

# Religión Católica 1º Bachillerato

## PROGRAMACIÓN

15 DE NOVIEMBRE 2016  
VISO DEL MARQUE

# ÍNDICE

0. Introducción General
1. Objetivos generales del Bachillerato.
2. Objetivos generales para Religión Católica.
3. Secuenciación de contenidos.
4. Cómo contribuye la materia a la consecución de las competencias.
5. Metodología.
6. Medidas para la inclusión y la atención a la diversidad.
7. Recursos didácticos.
8. Instrumentos para la evaluación.
9. Actividades extraescolares.

El Acuerdo entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales garantiza que el alumnado de Bachillerato que así lo solicite tiene derecho a recibir enseñanza de la religión católica e indica que a la Jerarquía eclesiástica le corresponde señalar los contenidos de dicha enseñanza. De conformidad con dicho Acuerdo, la disposición adicional segunda de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, que ha modificado la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, establece que se incluirá la religión católica como área o materia en los niveles educativos que corresponda, que será de oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para los alumnos y alumnas.

Asimismo, dispone que la determinación del currículo y de los estándares de aprendizaje evaluables que permitan la comprobación del logro de los objetivos y adquisición de las competencias correspondientes a la asignatura Religión es competencia de la autoridad religiosa. Las decisiones sobre utilización de libros de texto y materiales didácticos y, en su caso, la supervisión y aprobación de los mismos corresponden a la autoridad religiosa, de conformidad con lo establecido en el Acuerdo suscrito con el Estado español.

El Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, indica en su disposición adicional tercera, que la determinación del currículo de la enseñanza de religión católica y de las diferentes confesiones religiosas con las que el Estado español ha suscrito Acuerdos de Cooperación en materia educativa será competencia de la jerarquía eclesiástica y de las correspondientes autoridades religiosas.

De acuerdo con los preceptos indicados, la Conferencia Episcopal Española ha determinado los currículos de la enseñanza de la religión católica para el Bachillerato.

En su virtud, a propuesta de la Conferencia Episcopal Española.

La educación, entendida como un proceso que pretende el pleno desarrollo de la personalidad del alumno, favorece la maduración del conjunto de sus dimensiones, ayudándole a formarse su identidad al tiempo que le introduce de manera activa en la sociedad.

La dimensión religiosa, con su sentido globalizador, es una de las que más contribuye al logro de una auténtica maduración de la persona. El carácter integral de la educación reclama una concepción de la realidad, una cosmovisión, en la que se descubre el verdadero sentido de lo que uno es y de lo que hace.

La etapa de Bachillerato supone, desde el punto de vista psico-evolutivo, la búsqueda de la autonomía, lo que conlleva un permanente contraste entre el presente y la tradición para afrontar el futuro. El alumno comienza a releer su historia a la luz de su propia experiencia, cuestionando el depósito transmitido de saberes, creencias y experiencias recibidas.

La enseñanza de la religión católica ayuda a iluminar la historia personal y social, a respetar e interpretar el conjunto de valores y significados presentes en la realidad, ofreciendo claves de interpretación que dan sentido a lo que hacemos.

El artículo 24 del Real Decreto 1105/2014, establece que el Bachillerato tiene la finalidad de proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que le permita desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia. A dichos logros puede contribuir de manera satisfactoria la enseñanza de la religión, facilitando el desarrollo del juicio crítico, enseñando a observar y analizar la realidad con respeto, en claves de libertad, responsabilidad, verdad y apertura a la cuestión del sentido.

El presente currículo toma en consideración el aprendizaje por competencias busca, desde la antropología cristiana, la consecución y dominio de las mismas. Dado que la competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales, se esfuerza por reflejar la aportación específica que esta enseñanza ofrece al proceso humanizador que conlleva la educación.

La importancia que la asignatura de religión otorga a la inculturación de la fe, en los distintos contextos, es un hecho positivo que la convierte en un magnífico instrumento para la comunicación y el diálogo en un mundo cada vez más plural. A su vez, asume como punto de partida los objetivos que se fijan en la etapa para el desarrollo de las diversas capacidades.

Conviene destacar en el haber de esta asignatura la ayuda a la promoción de los derechos humanos y al ejercicio de la verdadera ciudadanía, fomentando la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa. También preocupa también de conseguir en los alumnos una madurez personal y social que les permita actuar de manera responsable y autónoma, desde un espíritu crítico y constructivo.

No menos importante es la ayuda que presta al alumno para conocer y valorar críticamente, desde una perspectiva cristiana, las realidades del mundo contemporáneo y sus antecedentes históricos, destacando la labor de la religión en el enriquecimiento cultural.

Esta asignatura promueve también el desarrollo de la sensibilidad artística y literaria, así como el conocimiento de la belleza, la verdad y el bien como fuentes del enriquecimiento personal y cultural.

Para el logro de estos objetivos, a través de los procesos de enseñanza-aprendizaje, el currículo de religión en Bachillerato propone la división de sus contenidos en cuatro bloques temáticos: antropología cristiana, doctrina social de la Iglesia, relación razón, fe y ciencia y, por último, la Iglesia como generadora de cultura a lo largo de la historia.

De este modo, se pretende que el alumno disponga de los suficientes conocimientos, procedimientos y actitudes que le permitan dar respuesta, desde la cosmovisión cristiana, a los retos que le presenta el mundo contemporáneo.

Los contenidos procedimentales de la materia de religión católica facilitan estrategias y procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos se adquieren a lo largo del desarrollo curricular y colaboran, de manera eficaz, a la consecución de las competencias asignadas en el currículo de Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas y Conciencia y expresiones culturales.

Entre los contenidos procedimentales básicos de la materia de religión católica encontramos los siguientes:

Observación de la realidad. El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total. La asignatura de religión católica pretende colaborar en la formación de la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido. Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehúyan las dimensiones espirituales de lo real.

Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas. El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia.

Reflexión crítica. El desarrollo de la materia ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales.

Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas. La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas.

Por último, hay que destacar que la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los objetivos de cada etapa. Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo, esfuerzo y responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas. Por otra parte, favorece el respeto por la diversidad entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.

## OBJETIVOS GENERALES DEL BACHILLERATO

En el marco de la LOMCE, el Bachillerato tiene como finalidad proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que les permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia. Asimismo, capacitará al alumnado para acceder a la educación superior.

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas con discapacidad.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y la mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y los procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

## OBJETIVOS GENERALES PARA LA MATERIA DE RELIGIÓN CATÓLICA

La educación, entendida como un proceso que pretende el pleno desarrollo de la personalidad del alumnado, favorece la maduración del conjunto de sus dimensiones, ayudándole a formarse su identidad al tiempo que le introduce de manera activa en la sociedad.

La dimensión religiosa, con su sentido globalizador, es una de las que más contribuye al logro de una auténtica maduración de la persona. El carácter integral de la educación reclama una concepción de la realidad, una cosmovisión, en la que se descubre el verdadero sentido de lo que uno es y de lo que hace.

La etapa de Bachillerato supone, desde el punto de vista psicoevolutivo, la búsqueda de la autonomía, lo que conlleva un permanente contraste entre el presente y la tradición para afrontar el futuro. El alumnado comienza a releer su historia a la luz de su propia experiencia, cuestionando el depósito transmitido de saberes, creencias y experiencias recibidas.

La enseñanza de la religión católica ayuda a iluminar la historia personal y social, a respetar e interpretar el conjunto de valores y significados presentes en la realidad, ofreciendo claves de interpretación que dan sentido a lo que hacemos.

El artículo 24 del Real Decreto 1105/2014, establece que el Bachillerato tiene la finalidad de proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que le permita desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia. A dichos logros puede contribuir de manera satisfactoria la enseñanza de la religión, facilitando el desarrollo del juicio crítico, enseñando a observar y analizar la realidad con respeto, en claves de libertad, responsabilidad, verdad y apertura a la cuestión del sentido.

El presente currículo toma en consideración el aprendizaje por competencias busca, desde la antropología cristiana, la consecución y dominio de las mismas. Dado que la competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales, se esfuerza por reflejar la aportación específica que esta enseñanza ofrece al proceso humanizador que conlleva la educación.

La importancia que la asignatura de religión otorga a la inculcación de la fe, en los distintos contextos, es un hecho positivo que la convierte en un magnífico instrumento para la comunicación y el diálogo en un mundo cada vez más plural. A su vez, asume como punto de partida los objetivos que se fijan en la etapa para el desarrollo de las diversas capacidades.

Conviene destacar en el haber de esta asignatura la ayuda a la promoción de los derechos humanos y al ejercicio de la verdadera ciudadanía, fomentando la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa. Se preocupa también de conseguir en el alumnado una madurez personal y social que le permita actuar de forma responsable y autónoma, desde un espíritu crítico y constructivo.

No menos importante es la ayuda que presta al alumnado para conocer y valorar críticamente, desde una cosmovisión cristiana, las realidades del mundo contemporáneo y sus antecedentes históricos, destacando la labor de la Iglesia en todo el enriquecimiento cultural.

Esta asignatura promueve también el desarrollo de la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, mostrando la belleza, la verdad y el bien como fuentes del enriquecimiento personal y cultural.

Para el logro de estos objetivos, a través de los procesos de enseñanza-aprendizaje, el currículo de religión en Bachillerato propone la división de sus contenidos en cuatro bloques temáticos: antropología cristiana, doctrina social de la Iglesia, relación razón, fe y ciencia y, por último, la Iglesia como generadora de cultura a lo largo de la historia. De este modo, se pretende que el alumnado disponga de los suficientes conocimientos, procedimientos y actitudes que le permita dar respuesta, desde la cosmovisión cristiana, a los retos que presenta el mundo contemporáneo.

Los contenidos procedimentales de la materia de religión católica facilitan estrategias y procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos se adquieren a lo largo del currículo y colaboran, de manera eficaz, a la consecución de las competencias asignadas en el Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de Religión Católica desarro

las siguientes competencias: Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas y Conciencia y expresiones culturales.

Entre los contenidos procedimentales básicos de la materia de Religión Católica encontramos los siguientes:

**Observación de la realidad.** El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total. La asignatura de Religión Católica pretende colaborar en la formación de la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido. Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehúyan las dimensiones espirituales de lo real.

**Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas.** El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia.

**Reflexión crítica.** El desarrollo de la materia ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales.

**Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas.** La asignatura de Religión Católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas.

Por último, hay que destacar que la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los objetivos de cada etapa. Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo, esfuerzo y responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas. Por otra parte, favorece el respeto por la diversidad entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.

El aprendizaje de esta materia ha de contribuir a que los alumnos y alumnas desarrollen las siguientes capacidades:

1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.
2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.
3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.
4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.
5. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.
6. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.
7. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.
8. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.
9. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.
10. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.
11. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.
12. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.
13. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.

## SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

### 1. GENERALIDADES

La formación religiosa y moral católica cuenta con una larga tradición en el sistema educativo español y, respondiendo a razones profundas de la institución escolar y a derechos humanos reconocidos por la Constitución española, está garantizada actualmente por el Acuerdo suscrito entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales, firmado el 3 de enero de 1979, en el cual se establecen los principios que hacen posible las garantías constitucionales.

La Ley Orgánica de la Mejora de la Calidad de la Educación tiene en cuenta, en la disposición adicional segunda, el derecho de los padres a la formación religiosa y moral de sus hijos, según sus convicciones, estableciendo que la enseñanza de la religión se incluirá como área o materia en los niveles educativos que corresponda. Los Decretos de Enseñanzas Mínimas desarrollan dicha disposición adicional 2.<sup>a</sup> en cuanto a su presencia curricular y condiciones académicas, aplicando la exclusiva competencia de la jerarquía eclesiástica para determinar el currículo propio de la enseñanza religiosa católica en nuestro caso.

En este marco, la enseñanza de la religión y moral católica se presenta como opción libre para los alumnos y obligatoria para los centros.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. Lo hace desarrollando especialmente la capacidad trascendente del alumnado, facilitándole una propuesta de sentido último para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente. Esta capacidad básica del individuo, adquiere su auténtico cumplimiento en la búsqueda del sentido último de la vida.

Enraizada en lo más profundo del ser, el alumnado va descubriéndola (teniendo en cuenta los niveles de aprendizaje propios de cada edad) en los símbolos y signos de su entorno, en el progreso y humanización del propio ser humano, en el lenguaje narrativo de la Biblia, en los modelos cristianos de identificación y, particularmente, en la persona de Jesucristo y su presencia en la comunidad cristiana.

El currículo de la enseñanza de la religión católica es una síntesis básica y global del mensaje cristiano, adecuada a la edad del alumnado, a las exigencias epistemológicas de la materia, a las expresiones culturales del entorno y a las demandas didácticas del sistema educativo. Junto con otras opciones del área de religión, se enmarca en un contexto histórico y social, incluye parte del gran acervo cultural y artístico que emana de la fe católica y de otras confesiones, y posibilita el análisis comparado de los contenidos y líneas básicas de las grandes religiones vigentes.

La enseñanza religiosa católica como materia integrada en el currículo del alumnado contribuye también, de manera importante, a la mayoría de estas competencias básicas. Sin embargo, esta contribución no obsta para que el área de religión y moral católica concrete y especifique sus propias competencias: la competencia cultural e histórica, la competencia humanizadora, la competencia ético-moral, la competencia epistemológica y la competencia de sentido trascendente.

*Religión Católica*

1º curso

| Contenidos  | Criterios de evaluación   | Estándares de aprendizaje evaluables   |
|---|---|--|
| <b>Bloque 1. Antropología cristiana</b>   |   |  |
| <p>El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso.</p> <p>El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.</p> <p>Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.</li> <li>2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.</li> <li>3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.</li> <li>4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.</li> <li>2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.</li> <li>3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.</li> <li>3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.</li> <li>4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.</li> </ol> |
| <b>Bloque 2. Doctrina social de la Iglesia</b>  |   |  |
| <p>Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia.</p> <p>Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia.</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.</li> <li>2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.</li> <li>3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.</li> <li>2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.</li> <li>3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.</li> </ol>   |

| Contenidos   | Criterios de evaluación  | Estándares de aprendizaje evaluables   |
|--|--|--|
| <b>Bloque 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe</b>   |  |  |
| <p>Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad.</p> <p>Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.</p> <p>Vínculo indisoluble entre ciencia y ética.</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.</li> <li>2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.</li> <li>3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.</li> <li>2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.</li> <li>2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.</li> <li>3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.</li> <li>3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ético.</li> </ol> |
| <b>Bloque 4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia</b>  |  |  |
| <p>Significado del término y dimensiones de la cultura.</p> <p>La vida monacal, fuente de cultura</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.</li> <li>2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.</li> <li>3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.</li> <li>2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.</li> <li>3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.</li> <li>3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.</li> </ol>   |

## SECUENCIACIÓN POR TRIMESTRES

### PRIMER TRIMESTRE: EL SENTIDO DE LA VIDA.

#### **TEMA 1º.- L a grandeza y la miseria del ser humano (Edit. SM.)**

- Las tres grandes humillaciones del ser humano.
- Buenos y malos.
- Abiertos a posibilidades infinitas.
- Tenemos una dignidad inconmensurable.

#### **TEMA 2º.- El sentido de la vida (Edit. SM.)**

- Los que no encuentran sentido a la vida.
- ¿Por qué estamos aquí?
- El sentido de los sentidos.
- Elección de un proyecto de vida interesante.
- Hacia donde caminamos.

#### **TEMA 3º.- Las preguntas por el fin y el sentido de la vida (Edit. Casals)**

- La llamada a ser auténtico.
- En la raíz de nuestra cultura.
- La respuesta de las religiones orientales.
- La respuesta de las religiones monoteístas.
- La respuesta cristiana.

#### **TEMA 4º.- La negación y la afirmación de la fe (Edit. Casals).**

- Sobre el agnosticismo y el ateísmo.
- Sin Dios, todo está permitido.
- Sin Dios la convivencia es un problema.
- Sin Dios no hay futuro.
- La demostración de la existencia de Dios.
- El humanismo cristiano.

### SEGUNDO TRIMESTRE: DIOS Y EL MAS ALLÁ.

#### **TEMA 1º.- El proyecto divino de salvación (SM)**

- La salvación: una palabra pasada de moda.
- La victoria sobre el pecado.
- La superación de la muerte.
- Las ansias de infinitud.
- La economía de la salvación.

#### **TEMA 2º.- Ser cristiano (SM)**

- La fe y las creencias.
- El nuevo nacimiento.
- El amor.
- Las notas del buen amor.
- La esperanza.

#### **TEMA 3º.- La muerte y el más allá (SM)**

- La muerte un asunto vital.
- Ritos funerarios
- Cuerpo y alma.
- Reencarnación.
- Resurrección.

**TEMA 4º.- La vida eterna (SM)**

- El cielo.
- La vida eterna conocer a Dios.
- El amor es eterno.
- Pensar la vida eterna, escatología.
- Los que rechazan la salvación.

TERCER TRIMESTRE: INCULTURACIÓN.

**TEMA 1º.- Increencia (SM)**

- El cristianismo sociológico.

**TEMA 2º.- Los cristianos en una sociedad plural(SM)**

- El politeísmo de valores y la tolerancia.
- Libertad religiosa.
- Laicismo y laicidad.
- Ética pública.
- Leyes justas e injustas.

**TEMA 3º.- Ciencia y fe (SM)**

- El nacimiento de la ciencia.
- Primeras tensiones.
- Las tensiones del siglo XX.
- La fe del científico.

**TEMA 4º.- Tecnociencia y ética (SM)**

- Tecnociencia y poder.
- Bioética.
- Ética del comienzo de la vida.
- Ética del final de la vida.

**TEMA 5º.- Caminos hacia Dios (SM)**

- Los mil y un caminos hacia Dios.
- La belleza camino hacia Dios.
- La belleza de la naturaleza.

**TEMA 6º.- La civilización del Amor (SM)**

- La civilización del amor.
- El poder del pecado.
- La fuerza del amor.
- El amor, la justicia y la ley.
- Una tarea de todos.

\*\*\*UNIDADES DIDÁCTICAS QUE COMPLEMENTAN EN AMBOS CURSOS EL ITINERARIO PEDAGÓGICO TENIENDO DE FONDO LAS ANTERIORES COMO RECURSO OFICIAL.

**Unidad 1: El invento de la religión**

- El mundo en el que vivimos: Humanización y cultura. La fe en la red. La fuerza de la religión. La apostasía de hecho y de derecho.
- Experiencias personales: La experiencia religiosa me ayuda a comprender. La experiencia religiosa me ayuda a ser. La experiencia religiosa me ayuda a aprender. La experiencia religiosa me ayuda a vivir.
- Aprender desde la fe: El ser humano: ser religioso. Formas de expresión de la religiosidad. Del ser humano religioso al ser humano creyente. Los humanismos. El humanismo de inspiración evangélica. Pensar cristianamente. Propuesta de «humanismo cristiano». Humanismo integral.
- En la cultura: Un hombre. Una obra.
- Historia de la religión: Los mitos primitivos. La «verdad» del mito. El mito mesopotámico.
- Nuestra tradición: Los ritos primitivos. Los ritos sacramentales. Los ritos, ¿son necesarios?

- El personaje: Desmond Tutu: un hombre de paz.
- Portfolio personal.

### **Unidad 2: La fe, ¿ayuda o estorbo?**

- El mundo en el que vivimos: Guerra de crucifijos. La fe en la red. La cuestión de las células madre. La relaciones entre la Iglesia y el Estado, y viceversa.
- Experiencias personales: La experiencia religiosa me ayuda a comprender. La experiencia religiosa me ayuda a ser. La experiencia religiosa me ayuda a aprender. La experiencia religiosa me ayuda a vivir.
- Aprender desde la fe: El ser humano, señor de la ciencia y de la técnica. Un lugar para la fe. La fe que me ayuda. Ciencia y fe: una llamada para el encuentro. Mente científico-técnica sin dejar de tener fe.
- En la cultura: Un hombre. Una obra.
- Otras religiones: La religión en el mundo romano. La religión oficial para los romanos.
- Nuestra tradición: Empezar a ser cristiano. Nuestros testigos en la fe. La primera estructura. La fe es para todos.
- El personaje: Dietrich Bonhoeffer.
- Portfolio personal.
- Un camino por donde transitar.

### **Unidad 3: Yo tengo algo que decir de Dios**

- El mundo en el que vivimos: Suiza y las mezquitas. La fe en la red. Stephen Hawking y Dios. Ser cura o monja hoy.
- Experiencias personales: La experiencia religiosa me ayuda a comprender. La experiencia religiosa me ayuda a ser. La experiencia religiosa me ayuda a aprender. La experiencia religiosa me ayuda a vivir.
- Aprender desde la fe: Una aproximación a la religión. La aparente disolución de la religión. La fe en proceso. Cuando se pone fin a la fe.
- En la cultura: Un hombre.
- Historia de la religión: Hinduismo. Budismo.
- Nuestra tradición: El lenguaje de los símbolos. Los símbolos cristianos. Saber interpretar los símbolos.
- El personaje: Martin Luther King.
- Portfolio personal.

### **Unidad 4: Dios está en todas partes**

- El mundo en el que vivimos: Los monjes trapenses de Argelia. La fe en la red. Jim Caviezel. El rey Balduino de Bélgica.
- Experiencias personales: La experiencia religiosa me ayuda a comprender. La experiencia religiosa me ayuda a ser. La experiencia religiosa me ayuda a aprender. La experiencia religiosa me ayuda a vivir.
- Aprender desde la fe: Religión, religiones, creencias y devociones. La fenomenología de Dios. El reconocimiento de la fenomenología de Dios. Reconocimiento social de la religión. Otra manera de ver, escuchar y leer.
- En la cultura: Un hombre. Una obra.
- Historia de la religión: Sinagoga. Pagoda.
- Nuestra tradición: El matrimonio cristiano.
- El personaje: Edith Stein.
- Portfolio personal.
- Un camino por donde transitar.

### **Unidad 5: Un Dios para los hombres**

- El mundo en el que vivimos: Una pregunta imposible. La fe en la red. Giovanni Papini. Profano imagen de Jesús en Sevilla.
- Experiencias personales: La experiencia religiosa me ayuda a comprender. La experiencia religiosa me ayuda a ser. La experiencia religiosa me ayuda a aprender. La experiencia religiosa me ayuda a vivir.
- Aprender desde la fe: Un Dios para el ser humano. El Jesús realmente existente: Jesús. Jesucristo resucitado es el Jesús de la fe.

- En la cultura: Un hombre y muchos nombres. Una obra.
- Historia de la religión: Las fiestas del calendario judío.
- Nuestra tradición: Lo religioso en la música pop.
- El personaje: Adrienne von Speyr.
- Portfolio personal.

#### Unidad 6: ¿Ser creyente o ser discípulo?

- El mundo en el que vivimos: Los cristianos en la vida pública. La fe en la red. Vivir y morir por la libertad. El derecho a la educación.
- Experiencias personales: La experiencia religiosa me ayuda a comprender. La experiencia religiosa me ayuda a ser. La experiencia religiosa me ayuda a aprender. La experiencia religiosa me ayuda a vivir.
- Aprender desde la fe: Lo que tiene que llegar. El cielo que transforma la tierra. La realidad del mal. Una espera llena de esperanza.
- En la cultura: Miguel Ángel Buonarroti. Una obra.
- Historia de la religión: El comportamiento ético de los musulmanes.
- Nuestra tradición: La escritura de los papas.
- El personaje: Un pañuelo blanco a la cabeza.
- Portfolio personal.
- Un camino por donde transitar.

### CÓMO CONTRIBUYE LA MATERIA A LA CONSECUCCIÓN DE LAS COMPETENCIAS

La organización de actividades propuestas en las unidades didácticas están contextualizadas y relacionadas en la medida de lo posible con la vida cotidiana, lo que permitirá la aplicación y transferencia de lo aprendido en el aula, y servirá como comprobación del progreso en la adquisición de las competencias básicas. Un aspecto importante es el fomento del trabajo colaborativo y de los debates en el aula; los cuales deberán tener un carácter significativo, facilitando así el entrenamiento de las habilidades sociales, y una mayor motivación en el alumnado.

Tal y como se describe en la LOMCE, todas las áreas o materias del currículo deben participar en el desarrollo de las distintas competencias del alumnado. Estas, de acuerdo con las especificaciones de la ley, son:

- 1.º Comunicación lingüística.
- 2.º Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- 3.º Competencia digital.
- 4.º Aprender a aprender.
- 5.º Competencias sociales y cívicas.
- 6.º Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- 7.º Conciencia y expresiones culturales.

En el proyecto de Religión Católica para 1.º de Bachillerato, tal y como sugiere la ley, se ha potenciado el desarrollo de la competencia de **comunicación lingüística**. Esta competencia profundiza en las habilidades de escucha, comprensión y exposición de mensajes orales y escritos, que en la etapa de Bachillerato requieren un mayor nivel de desarrollo, y unos recursos más complejos para manejarse en unos contextos comunicativos más diversos y de nivel cognitivo superior. No se limita esta competencia a la mejora de las habilidades lingüísticas, pues incluye el desarrollo de todos los elementos expresivos, en especial los de carácter audiovisual.

La materia de Religión Católica utiliza una terminología propia que permitirá al alumnado incorporar lenguaje y sus términos para utilizarlos en los momentos adecuados con la suficiente propiedad. Asimismo, la comunicación de los resultados de investigaciones y otros trabajos que realicen favorece el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. Las lecturas y los debates que se llevarán a cabo en las unidades didácticas de la asignatura permitirán también la familiarización y uso del lenguaje religioso y teológico-bíblico.

En cuanto a la **competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología** los estudiantes de bachillerato que opten por la asignatura de Religión Católica podrán valorar la importancia del método científico en el área de las ciencias religiosas.

La **competencia digital** se desarrolla fomentando la búsqueda, selección y utilización de información en medios digitales, además de permitir que el alumnado se familiarice con los diferentes códigos, formatos y lenguajes en los que se presenta la información científica (datos estadísticos, representaciones gráficas, tablas...). La utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en el aprendizaje de la religión para comunicarse, recabar información, retroalimentarla, simular y visualizar situaciones, para la obtención y el tratamiento de datos, etc., es un recurso útil que contribuye a mostrar una visión actualizada de la sociología religiosa de un país.

El amplísimo caudal de información que se puede obtener de internet, en permanente aumento, debe ser adquirido, seleccionado adecuadamente y asimilado para transformarlo en un conocimiento adecuado. Se tratará de mejorar la búsqueda selectiva de información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), su análisis, ordenación, interpretación y análisis, para proceder a la síntesis y a la elaboración de pequeños informes, para ser expuestos y debatidos en el aula.

La adquisición de la **competencia para aprender a aprender** se fundamenta en esta asignatura en el carácter instrumental de muchos de los conocimientos adquiridos. Al tiempo de operar con modelos teóricos también se fomenta la imaginación, el análisis, las dotes de observación del entorno, la iniciativa, la creatividad y el espíritu crítico, lo que favorece el aprendizaje autónomo. Se exponen los diferentes paradigmas existentes sobre temas religiosos clave, como son la religiosidad popular, el indiferentismo religioso, el ateísmo, las vocaciones religiosas, el mismo fenómeno religioso, las sectas y otras manifestaciones de la religiosidad innata del ser humano. El alumnado va construyendo su propio conocimiento y fundamentando sus argumentaciones a favor y en contra de cada uno de ellos

Esta asignatura favorece el trabajo en grupo para la resolución de actividades fomentando el desarrollo de actitudes como la cooperación, la solidaridad y el respeto hacia las opiniones de los demás, lo que contribuye a la adquisición de las **competencias sociales y cívicas**. Así mismo, los conocimientos religiosos católicos son una parte fundamental de la cultura ciudadana, sensibilizada cada vez más con estos temas por su presencia en los medios de comunicación y su importancia en la vida personal, familiar y social. La materia de Religión Católica de bachillerato permite formarse una opinión fundamentada en hechos y datos reales sobre los problemas religiosos reales.

La materia de Religión Católica, a través de la Doctrina Social de la Iglesia, también tiene presente el **sentido de iniciativa y espíritu emprendedor**, ya que educa en actitudes y capacidades emprendedoras desde los valores éticos y garantiza la comprensión de modelos laborales, económicos, políticos, sanitarios, culturales sociales..., desde principios éticos que incluyen el desarrollo de ciertas cualidades personales. Todo esto fomenta la iniciativa personal y la motivación por un colaborar en el desarrollo y progreso de la sociedad según el plan de Dios creador.

Entre religión y cultura hay una relación que no es recíproca sino dialéctica, ya que no permanecen separadas sino que se unen, siendo por eso la religión, la clave de las culturas y civilizaciones. La cultura y la religión no son dos esferas distintas de la vida social, sino que forman parte de la realidad social misma y, por ello, sus interrelaciones ayudan a entender de forma más precisa las manifestaciones de la religión en la cultura y cómo la religión ha sido y será fuente permanente de inspiración cultural. De esta manera, la materia de Religión Católica contribuye también al desarrollo de la **conciencia y expresiones culturales**.

## METODOLOGÍA

La metodología didáctica en el Bachillerato debe favorecer la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos apropiados de investigación y también debe subrayar la relación de los aspectos teóricos de las materias con sus aplicaciones prácticas.

En Bachillerato, la relativa especialización de las materias determina que la metodología didáctica esté fuertemente condicionada por el componente epistemológico de cada materia y por las exigencias del tipo de conocimiento propio de cada una.

Además, la finalidad propedéutica y orientadora de la etapa exige el trabajo con metodologías específicas y que estas comporten un importante grado de rigor científico y de desarrollo de capacidades intelectuales de cierto nivel (analíticas, explicativas e interpretativas).

### 1. CRITERIOS METODOLÓGICOS

En relación con lo expuesto anteriormente, la propuesta didáctica de Religión Católica se ha elaborado de acuerdo con los criterios metodológicos siguientes:

- Adaptación a las características del alumnado de Bachillerato, ofreciendo actividades diversificadas de acuerdo con las capacidades intelectuales propias de la etapa.
- Autonomía: facilitar la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo.
- Actividad: fomentar la participación del alumnado en la dinámica general del aula, combinando estrategias que propicien la individualización con otras que fomenten la socialización.
- Motivación: procurar despertar el interés del alumnado por el aprendizaje que se le propone.
- Integración e interdisciplinariedad: presentar los contenidos con una estructura clara, planteando las interrelaciones entre los contenidos de Religión Católica con los de otras disciplinas.
- Rigor científico y desarrollo de capacidades intelectuales de cierto nivel (analíticas, explicativas e interpretativas).
- Funcionalidad: fomentar la proyección práctica de los contenidos y su aplicación al entorno, con el fin de asegurar la funcionalidad de los aprendizajes en dos sentidos: el desarrollo de capacidades para ulteriores adquisiciones y su aplicación en la vida cotidiana.
- Variedad en la metodología, dado que el alumnado aprende a partir de fórmulas muy diversas.

### 2. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido, la asignatura de Religión Católica utilizará una metodología centrada en la persona, que respetará los siguientes principios:

Reconocimiento del rol del docente. El docente es pieza clave en la elaboración de la planificación, la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando, así como a la evaluación del proceso. Su formación y su responsabilidad en el acompañamiento del proceso de crecimiento del estudiante resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención, centrada en la persona, permite combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los conceptos conceptuales.

Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención al desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes están al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantiza una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promueve la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no solo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

La enseñanza religiosa católica en el Bachillerato tiene como finalidad básica proporcionar a los alumnos y alumnas que han optado por ella la síntesis del mensaje cristiano que hace posible una fundamentación de su formación religiosa, y proporciona unos principios, valores y actitudes que favorecen su maduración personal. Teniendo como eje la dignidad de la persona, la lógica de la fe que lleva al compromiso en favor de la promoción humana, la libertad, la justicia, la paz y la fraternidad, sustentadas en el amor. Los estudiantes tendrán la oportunidad de aprender que Jesucristo es el fundamento de la moral cristiana sobre el amor y la convivencia.

La opción católica en este tramo educativo, en cuanto a su estructura epistemológica, se atiene al carácter científico con el que se abordan las Ciencias de la Religión. Los objetivos, contenidos y metodología teológica no solo son adecuados al currículo del Bachillerato, sino que ofrecen la posibilidad de una fecunda interrelación con los propios de otros saberes de dicho currículo. Es más, el diálogo con la cultura es otra gran finalidad de esta etapa, la cual presenta así, de modo integrado, la propuesta del mensaje cristiano en la resolución de problemas y respuestas a interrogantes que el mundo de hoy plantea a los estudiantes.

La enseñanza religiosa debe ser abordada desde una perspectiva interdisciplinar incorporando el saber religioso en el conjunto de los demás saberes dialogando con ellos y mostrando su peculiar contribución en la educación integral del alumnado. De un modo especial este diálogo interdisciplinar habría que lograrlo en las áreas de humanidades y ciencias y sociales y en las ciencias naturales. No solo por los temas afines sino sobre todo en aquellos aspectos más profundos en los que cada disciplina configura la personalidad del alumnado. Solo así se lograría una visión interdisciplinar que ayude al alumnado a hacer una síntesis coherente que integre la cultura contemporánea en la fe cristiana.

Es imprescindible partir de la experiencia en la clase de Religión Católica. Partir de la experiencia que está en la base misma de la pedagogía religiosa es uno de los recursos más apropiados para la clase de Religión Católica.

### **La pedagogía de Dios**

La expresión «pedagogía de Dios» se refiere de manera específica a la forma de proceder de Dios para con las criaturas, su estilo educativo. Tiene unas características propias e irrenunciables, que permanecen a lo largo de la historia; no es un método, o un conjunto de normas y actividades, sino una forma de relación con el hombre, de «educación» en el sentido etimológico del término, que acompaña al ser humano en su proceso de crecimiento personal (educare) ayudándole a extraer lo mejor de sí (ex-

En su actuar, Dios toma la iniciativa, en cuanto que siempre se acerca como una oferta de amor al hombre. Así nos lo muestra Jesucristo cuando se dirige a las personas eligiendo aquellos que se convierten en las parábolas que puede comprender el labrador, el pescador, el centurión... No quiere enseñar al mundo, sino que se sirve de ella para presentarse a sí mismo y transmitir su mensaje

Afirmar que la forma de actuar de Dios con sus criaturas es referencia, modelo y fuente significa que la pedagogía de Dios va a iluminar todo el currículo a la hora de actuar en el aula, lo que ha de reflejarse en los objetivos, contenidos y criterios de evaluación, así como en los métodos y actividades que utilizemos.

Los discípulos tuvieron la experiencia directa de los rasgos fundamentales de la «pedagogía de Jesús», consignándolos después en los Evangelios: la acogida del otro, en especial del pobre, del pequeño, del pecador como persona amada y buscada por Dios; el anuncio genuino del Reino de Dios como buena noticia de la verdad y la misericordia del Padre; un estilo de amor que libera del mal y promueve la vida. Cristo les enseña la pedagogía de la fe en la medida en que comparten plenamente su misión y su destino.

Los rasgos fundamentales de la «pedagogía de Jesús», consignados en los Evangelios, marcan un estilo característico de proceder para el docente cristiano. El más significativo es la propuesta de una relación interpersonal entre Dios, que busca al ser humano, y el ser humano, que busca el sentido de su vida.

Cada encuentro de Jesús posee una peculiaridad especial y una novedad: Zaqueo, Nicodemo, la samaritana... cada una de las personas recibe un trato personal y un toque singular de la presencia de Dios.

El análisis y la reflexión acerca de los episodios de encuentros narrados en los Evangelios son un instrumento muy útil para el profesorado de Religión Católica. Esta convocatoria al encuentro sugiere, entre otras, los siguientes valores para el educador cristiano:

La acogida del otro, en especial del pobre, del pequeño, del pecador como persona amada y buscada por Dios, es una característica singular que no debe pasarnos desapercibida en el acto docente. El respeto, reconociendo que trabajamos con personas que son hijos de Dios, a las que debemos el mismo trato que Él tiene con sus criaturas. La actitud de servicio que lleva al educador a poner sus conocimientos, sus cualidades y su propia persona al servicio del alumnado que le son confiados; es un servicio a la persona integral. La condescendencia, realidad de la que manan numerosas actitudes educativas: compasión, cercanía, comprensión, adaptación a la realidad del alumnado, ponerse a su nivel para elevarle, valorarle, apreciarle, acompañarle, etc.

Es característica de la pedagogía de Jesús el empleo de todos los recursos propios de la comunicación interpersonal, como la palabra, el silencio, la metáfora, la imagen, el ejemplo, y otros tantos signos. Esto supone también una invitación a buscar los recursos que en la actualidad sean más adecuados para la transmisión real de su mensaje.

La escuela, en la situación actual, no puede renunciar a su condición de ser un lugar señalado para la formación integral de la persona, mediante la asimilación sistemática y crítica del universo cultural: hechos, saberes, valores, sentido de la vida humana, posibilidades éticas, formas de interpretación creadora de la realidad, esperanzas, capacidades de autoidentificación, de discernimiento, de distanciamiento crítico respecto a lo dado y establecido. El objetivo irrenunciable de la institución escolar –formar al ser humano desde dentro, liberarlo de todo lo que le impide y vivir plenamente como persona–, lleva consigo su efectiva referencia a una determinada visión del ser humano y a su sentido último, para afirmarlo, negarlo o prescindir de él.

### **La pedagogía del profesorado**

La enseñanza religiosa en bachillerato forma parte de la programación de muchos centros educativos. Esto es una buena noticia. La tendencia a que la enseñanza religiosa se complete allí donde los adolescentes y jóvenes pasan un tercio de su tiempo diario, es decir, en el centro educativo, hace que la religión católica siga formando parte del bagaje intelectual de quienes se preparan para dar el salto a la universidad. De esta manera, se consolida todo lo que se contiene en la enseñanza religiosa en la vida personal de muchos jóvenes.

Indudablemente la religión en bachillerato plantea numerosos retos que los centros educativos deben asumir. Retos que involucran a docentes, alumnado y padres y madres. Retos que piden armonizar la programación didáctica de la religión con las inquietudes psicológicas, afectivas, culturales y sociales de los estudiantes. Retos que no pueden hacer olvidar la imprescindible relación entre conocimiento y vida. Retos, en definitiva, que exigen la ayuda y colaboración de quienes de manera directa e indirecta forman parte del centro educativo.

*«La enseñanza religiosa debe ser abordada desde una perspectiva interdisciplinar incorporada a la enseñanza religiosa en el conjunto de los demás saberes dialogando con ellos y mostrando su utilidad en la educación integral del alumno. De un modo especial este diálogo interdisciplinar...»*

*en las áreas de las ciencias del hombre y sociales y en las ciencias naturales. No solo por los temas afines sino sobre todo en aquellos aspectos más profundos en los que cada disciplina configura la personalidad del alumnado. Solo así se lograría una visión interdisciplinar que ayude al alumnado a hacer una síntesis coherente que integre la cultura contemporánea en la fe cristiana».*

En esta necesaria complementación se ha tenido presente de manera especial que uno de los ámbitos de desarrollo de la «competencia espiritual» es la programación didáctica. La competencia espiritual junto a las inteligencias múltiples y el emprendimiento personal, así como el resto de las competencias educativas básicas, no pertenece en exclusiva a ningún ámbito en concreto. Pero no es menos cierto que, así como ciertas competencias guardan para su desarrollo una estrecha relación con ciertas materias curriculares, «la competencia espiritual» tiene con la religión una especial vinculación.

De este modo, surgen estos materiales que desean ser una ayuda eficaz en la formación integral del alumnado que inicia su última etapa de presencia en el centro educativo preparándose para tomar una de las primeras y más importantes decisiones personales: orientar su vida tanto en la dirección profesional y a futuro laboral, como de manera existencial, pues lo que en estos años decida cada uno de ellos será determinante en su historia.

A adquirir objetividad, ponderación, capacidad reflexiva, a potenciar la libertad y la autonomía, a tener sentido crítico frente ideologías y falacias, a preservar la autenticidad personal y a otras finalidades contribuye la materia de Religión Católica en bachillerato. Unas veces lo hará de manera explícita, directa; otras de manera indirecta, implícitamente. *Para ello, la dimensión humanizadora en la enseñanza religiosa católica faculta al alumnado para dar respuesta a sus interrogantes más radicales, haciendo a su vez posible la formación de hombres y mujeres conscientes, críticos, libres y creadores.*

*«La cosmovisión cristiana genera y fundamenta los valores y orienta el sentido último de la vida y de la identidad misma de la persona humana. Es finalidad de la escuela que los alumnos logren su desarrollo personal; lo que no es posible sin una conveniente fundamentación y orientación hacia un significado último y global de la existencia.*

*El alumnado necesita especialmente motivaciones para amar, para construir la personalidad más humana, para ilusionarse en proyectos de vida altruista y desinteresada. El testimonio de hombres y mujeres santos en toda la historia constituye un referente continuo para la autoasimilación de los valores más genuinamente cristianos.*

*Es importante en el proceso de la formación integral la orientación hacia un significado último y total de la existencia humana facilitan el desarrollo de su identidad personal, finalidad fundamental del quehacer escolar».*

Los títulos de las unidades son llamativos, rompedores. Persiguen una intencionalidad desde el principio: cuestionar. Si la religión católica cuyo fundamento es el mensaje de Jesús de Nazaret no cuestionase, estaría muy lejos de lo que pretendió en Maestro. Pues toda la actividad de Jesús, sus palabras y sus hechos, persiguen esta finalidad: no dejar indiferente, cuestionar a la persona hasta lo más profundo de su ser.

Cada una de las unidades sigue un orden de diseño en ocho secciones. En las secciones aparecen una serie de tareas diversas agrupadas según un procedimiento pedagógico actual y que buscan la adquisición, junto a los desarrollos de cada una de las secciones, que los alumnos y alumnas aprendan y consoliden un modo de pensar, que piensen cristianamente. De este modo:

La primera sección (EL MUNDO EN EL QUE VIVIMOS) es un recorrido ante las diversas situaciones que nos encontramos en el mundo actual y que afectan o tienen que ver con la religión. Un apartado fijo es la «La fe en la red» a través del que contemplamos cómo la inquietud por lo religioso en noticia en la red.

La sección segunda (EXPERIENCIAS PERSONALES) muestra la vivencia de la fe en situaciones concretas y determinadas a través de personas reales, de ámbitos culturales, profesionales y sociales diversos.

La tercera sección (APRENDER DESDE LA FE) agruparía aquellos contenidos que van creando un modo de pensar católico y conllevan, por tanto, el conocimiento de la fe.

La cuarta sección (EN LA CULTURA) adentra al alumnado en la visión de la religión como fenómeno cultural. La religión ha sido fuente de inspiración para el mundo del arte en todas sus disciplinas.

La sección quinta (HISTORIA DE LA RELIGIÓN) es un acercamiento al hecho religioso desde una perspectiva histórica. La religión es un fenómeno global, multicultural y que hunde sus raíces en una dimensión trascendente del ser humano.

La sexta (NUESTRA TRADICIÓN) es un acercamiento a la vida cristiana y a lo que es su expresión más visible como religión: la liturgia. Esta sección es un acercamiento a la profundidad del lenguaje y de las formas litúrgicas, como expresión y modo de encuentro con el misterio escondido de Dios.

La séptima (EL PERSONAJE) nos presenta a una persona en cuya vida a través de las palabras y las acciones, la religión jugó un papel determinante, decisivo. Son personas en la que la fe ha sido la fuerza y el motor de su acción y de su compromiso.

La octava (PORTFOLIO PERSONAL) es el modo a través del cual el alumnado, siguiendo las indicaciones para el desarrollo del portfolio que aparecen en esta sección, irá haciendo su reflexión personal. Si la fe siempre fue y será «*fides qua*» (el acto mismo con que el creyente, bajo la acción de la gracia, confía en Dios que se revela y asume el contenido de la revelación como verdadero) y «*fides quae*» (el contenido de la fe que es aceptado por el creyente, las diversas verdades de fe que son acogidas o creídas como una sola cosa, en un solo acto), es en el portfolio donde el alumnado tiene la oportunidad de hacer «profesión» de su fe («*fides qua*»). Aquello en lo que el cree, cómo lo cree, cómo lo vive, cómo lo transmite y cómo lo testimonia.

Al final de cada trimestre, rompiendo lo que sería el modelo de unidad, se han incluido tres casos prácticos a partir de la Doctrina Social de la Iglesia. En cada uno de ellos hay una reflexión personal de cada estudiante, un trabajo cooperativo, una puesta en común y, al final, una opción personal. Pues de esto se trata, de llegar a actuar desde una opción concreta y determinada. Entre los criterios que se han tenido en cuenta para la realización de estos casos prácticos está aquella máxima de Confucio: «Lo escuché y lo olvidé, lo vi y lo entendí, lo hice y lo aprendí». Por tanto, los cuatro momentos en los que se debe desarrollar estas sesiones de cierre de trimestre implica de forma inclusiva NOS SITUAMOS, VEMOS, JUZGAMOS Y ACTUAMOS. Y no solo en una dirección: educadores hacia el alumnado; sino también en el otro sentido: el alumnado hacia los educadores.

La construcción de las unidades responde en primer lugar a la legislación actual en materia educativa tanto por parte del Ministerio de Educación, la LOMCE, como por parte de la Conferencia Episcopal a través de la Comisión de Enseñanza y Catequesis, el Currículo del Área de Religión y Moral Católica para Bachillerato. Pero además se ha tenido presente el modelo a través del cual, la religión, siendo una materia curricular como otra, tiene su propia especificidad, dinamismo y aplicación práctica en la vida concreta de cada individuo.

## MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y LA ATENCIÓN DE LA DIVERSIDAD

Uno de los principios básicos que ha de tener en cuenta la intervención educativa es el de la individualización, consistente en que el sistema educativo ofrezca a cada estudiante la ayuda pedagógica que este necesite en función de sus motivaciones, intereses y capacidades de aprendizaje. Surge de ello la necesidad de atender esta diversidad. En el Bachillerato, etapa en la que las diferencias personales en capacidades específicas, motivación e intereses suelen estar bastante definidas, la organización de la enseñanza permite que el propio alumnado resuelva esta diversidad mediante la elección de modalidades y optativas. No obstante, es conveniente dar respuesta, ya desde las mismas asignaturas, a un hecho constatable: la diversidad de intereses, motivaciones, capacidades y estilos de aprendizaje que el alumnado manifiesta. Es preciso, entonces, tener en cuenta los estilos diferentes de aprendizaje del alumnado y adoptar las medidas oportunas para afrontar esta diversidad. Hay estudiantes reflexivos (se detienen en el análisis de un problema) y estudiantes impulsivos (responden muy rápidamente); estudiantes analíticos (pasan lentamente de las partes al todo) y estudiantes sintéticos (abordan el tema desde la globalidad); unos trabajan durante períodos largos y otros necesitan descansos; algunos necesitan ser reforzados continuamente y otros no; los hay que prefieren trabajar solos y los hay que prefieren trabajar en pequeño o gran grupo.

Dar respuesta a esta diversidad no es tarea fácil, pero sí necesaria, pues la intención última de todo proceso educativo es lograr que el alumnado alcance los objetivos propuestos.

Como actividades de **detección de conocimientos previos** sugerimos:

- Debate y actividad pregunta-respuesta sobre el tema introducido por el docente, con el fin de facilitar una idea precisa sobre de dónde se parte.
- Repaso de las nociones ya vistas con anterioridad y consideradas necesarias para la comprensión de la unidad, tomando nota de las lagunas o dificultades detectadas.
- Introducción de cada aspecto lingüístico, siempre que ello sea posible, mediante las semejanzas con la lengua propia del alumnado o supervivencia en ella.

Como actividades de **consolidación** sugerimos:

- Realización de ejercicios apropiados y todo lo abundantes y variados que sea preciso, con el fin de afianzar los contenidos lingüísticos, culturales y léxicos trabajados en la unidad.

Esta variedad de ejercicios cumple, asimismo, la finalidad que perseguimos. Con las actividades de recuperación-ampliación, atendemos no solo al alumnado que presenta problemas en el proceso de aprendizaje, sino también a aquellos que han alcanzado en el tiempo previsto los objetivos propuestos.

Las distintas formas de agrupamiento del alumnado y su distribución en el aula influyen, sin duda, en todo el proceso. Entendiendo el proceso educativo como un desarrollo comunicativo, es de gran importancia tener en cuenta el trabajo en grupo, recurso que se aplicará en función de las actividades que se vayan a realizar —concretamente, por ejemplo, en los pequeños trabajos de investigación, o en los debates propuestos—, pues consideramos que la puesta en común de conceptos e ideas individuales genera una dinámica creativa y de interés en el alumnado.

Se concederá, sin embargo, gran importancia en otras actividades al trabajo personal e individual; en concreto, se aplicará en las actividades de síntesis/resumen y en las de consolidación, así como en las de recuperación y ampliación.

Hemos de acometer, pues, el tratamiento de la diversidad en el Bachillerato desde dos vías:

1. La atención a la diversidad en la programación de los contenidos, presentándolos en dos fases: la información general y la información básica, que se tratará mediante esquemas, resúmenes, glosarios, etc.
2. La atención a la diversidad en la programación de las actividades. Las actividades constituyen un excelente instrumento de atención a las diferencias individuales del alumnado. La variedad y la abundancia de actividades con distinto nivel de dificultad permiten la adaptación, como hemos dicho, a las diversas capacidades, intereses y motivaciones.

## RECURSOS DIDÁCTICOS

Sugerimos la utilización de los materiales siguientes:

- **Libro del alumnado** para 1.º de Religión Católica de Bachillerato.
- **Web del alumnado** para 1.º de Religión Católica de Bachillerato. Con recursos para cada unidad.
- **Web del profesorado** para 1.º de Religión Católica de Bachillerato. Con todos los recursos incluidos en la web del alumnado y recursos expresamente destinados a los docentes, como el solucionario de todas las actividades propuestas en el libro del alumnado.

OTROS RECURSOS PARA EL AULA:

- La Biblia didáctica, PPC- SM, 2013.
- Papa Francisco, Encíclica Laudato si, 2015. Visión cristiana de la creación en el momento actual de deterioro ecológico.
- Películas orientativas para los contenidos:
  - . *Germinal* .
  - . *El indomable Will Hunting*.
  - . *October baby* .
  - . *Hermano Sol, hermana Luna* (Italia, 1972), dirigida por Franco Zefirelli. A pesar de su condición social acomodada, Francisco de Asís renuncia a todo para dedicar su vida al servicio de Dios y de los más pobres.
  - . *En busca de la felicidad* ()
  - . *Invictus* (EE. UU., 2009). Dirigida por Clint Eastwood, esta película es un ejemplo de cómo un equipo de rugby puede luchar junto, no solo para ganar un campeonato, sino para concienciar sobre la igualdad en la Sudáfrica post- apartheid.
  - . *Francesco* (Italia, 1989), dirigida por Liliana Cavani. Tras la muerte de Francisco de Asís, sus amigos cercanos rememoran su vida. Una reinterpretación de la vida de san Francisco en la que se tiene en cuenta no solo la santidad de Francisco sino también sus dudas y humanidad.
  - . *El reino de los cielos* (EE. UU., 2005), del director Ridley Scott. Película que refleja el ambiente de lucha religiosa durante las Cruzadas.
  - . *The Way* (EE. UU., 2010), dirigida por Emilio Estévez, cuenta la historia de un padre que acaba el Camino de Santiago en memoria de su hijo que murió como peregrino. Historia de encuentro personal y espiritual gracias a la experiencia del Camino de Santiago.
  - . *Los diez mandamientos* (EE. UU., 1956), del director Cecil B. DeMille, es un clásico del cine, una versión lo más literal posible en lenguaje cinematográfico del libro del Éxodo.
  - . *Gandhi* (Reino Unido, 1982), del director Richard Attenborough, narra la vida de Gandhi desde el momento en el que decide comprometerse con la liberación de la India por medio de una lucha no violenta.
  - . *Bailando con lobos* (EE. UU., 1982), dirigida por Kevin Costner, cuenta la historia de la difícil relación entre los colonos y los pueblos indios, y como esta podría haber sido de otra manera.
  - . *EL príncipe de Egipto* (EE. UU., 1998), de los directores S. Wells, S. Hickner y B. Chaffin, es una película de animación que narra la primera parte de la vida de Moisés hasta la entrada en Egipto.

pueblo de Israel. La película presenta imágenes muy sugerentes, como el encuentro de Moisés con Dios en el monte Horeb.

. *La Biblia* (EE. UU., 2013), episodios 1, 2 y 4. Dirigida por C. Reese, T. Mitchell, C. Spencer, es miniserie inspirada en los relatos bíblicos.

. *Exodus: dioses y reyes* (EE. UU., 2014), de Ridley Scott. Presenta la liberación de Egipto desde un punto de vista épico.

. *Selma* (EE. UU., 2014) . Dirigida por Ava DuVernay. Esta película nos cuenta la lucha de Marthin Luther King en defensa de los derechos civiles.

- Otras películas posibles para comprender, dialogar y relacionar:

*Cadena de Favores, Natividad, La pasión de Cristo, Arrugas, Un paseo para recordar, La vida es bella, Manos milagrosas, Flor del desierto, Slownder Millionary.*

- Videos: Sobre todos y cada uno de los contenidos educativos y en valores que plasman en imágenes y sirven de estímulo e interrogación al alumnado a la par de debate enriquecedor.
- Canciones: Elegidas en función de dinamizar la clase con valores. Podemos discernir a través de la música valores asumidos por todos y divisar los valores que el alumnado vive en el momento actual.
- Lecturas de contenidos varios, cuentos y parábolas.
- Dibujar y colorear contenidos.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y PROMOCIÓN

En cada evaluación

| HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN                          | PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN |
|---|-------------------------------|
| Herramientas de evaluación del trabajo competencial | 20% de la nota                |
| Exposiciones orales siguiendo un guión              | 20% de la nota                |
| Evidencias de los estándares de aprendizaje         | 20% de la nota                |
| Interés, comportamiento, actitud...                 | 30% de la nota                |
| Lectura comprensiva y participación                 | 10% de la nota                |
|   |                               |
| Calificación total                                  | 100%                          |

Al final del curso:

|                | PORCENTAJE EN LA NOTA FINAL |
|----------------|-----------------------------|
| 1.ª evaluación |                             |
| 2.ª evaluación |                             |
| 3.ª evaluación |                             |
|                |                             |

|                           |  |
|---------------------------|--|
| Portfolio de aprendizaje  |  |
| <b>Calificación total</b> |  |

## INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

En la programación, debe fijarse cómo se va a evaluar al alumnado; es decir, el tipo de instrumentos de evaluación que se van a utilizar. Los sistemas de evaluación son múltiples, pero en cualquier caso, en los instrumentos que se diseñen, deberán estar presentes las actividades siguientes:

- **Actividades de tipo conceptual.** En ellas el alumnado irá sustituyendo de forma progresiva sus ideas previas por las desarrolladas en clase.
- **Actividades que resalten los aspectos de tipo metodológico.** Por ejemplo, selección y recogida de información, estructuración de la misma, análisis de los datos, establecimiento de hipótesis, explicación de fenómenos económicos, resolución de problemas, etc.
- **Actividades donde se resalten la conexión entre los conceptos económicos estudiados y la propia sociedad.** Por ejemplo, aquellas que surgen de la aplicación a la vida cotidiana de los contenidos desarrollados en clase.

En cuanto al «formato» de las actividades, se pueden utilizar las siguientes:

- Actividades de debate.
- Actividades de libro abierto.
- Actividades orales.
- Rúbricas.
- Pruebas objetivas tipo test.
- Pruebas objetivas escritas: cuestiones en las que hay que justificar las respuestas o/y resolución de ejercicios y problemas.
- Actividades de búsqueda de información en internet
- Pequeños trabajos de investigación, etc.

Cada instrumento de evaluación debe tener distinto peso a la hora de la calificación final, para lo que habrá que valorar de dichos instrumentos su fiabilidad, objetividad, representatividad, su adecuación al contexto del alumnado, etc.

## ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

Salidas al entorno cercano:

*Iglesia parroquial del Viso del Marqués.*

*Palacio del Viso del Marqués.*

*Residencia de ancianos de día del Viso del Marqués.*

*Museo de Ciencias Naturales del Viso del Marqués.*

Salidas fuera del entorno cercano:

*Visita a la Catedral de Ciudad Real.*

*Castillo convento de la Orden de Calatrava en Aldea del Rey.*

*Visita al santuario Virgen de la Cabeza en Jaén.*

*Visita a las ciudades patrimonio de la humanidad Úbeda y Baeza.*

*Visita cultural a Granada.*

## DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN

**1º COMPONENTES DEL DEPARTAMENTO:** Arsenio Céspedes Diego.

**2º LIBROS USADOS POR EL DEPARTAMENTO:** Uso orientativo y referencial de los libros abajo reseñados

BACHILLERATO: RELIGIÓN CATÓLICA. SM. PROYECTO SAVIA. ISBN: 97884675  
RELIGION CATOLICA. CASALS. ISBN: 9788421860427

En BACHILLERATO los temas son expuestos en la clase, utilizando como material de apoyo fotocopias elaboradas por el departamento. Los libros son de guía y de referencia.









