

PROGRAMACIÓN  
GEOGRAFÍA E HISTORIA  
LOMCE  
CURSO 2016/2017

NIVELES: 1º ESO y 3º ESO

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

IES LOS BATANES

C/ANTONIA RUIZ 2

VISO DEL MARQUÉS, CIUDAD REAL

# 1. INTRODUCCIÓN

## 1.1. FUNDAMENTACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DE LA GEOGRAFÍA E HISTORIA.-

Desde siempre el conocimiento de la Historia y todo lo que él implica, ha sido uno de los contenidos esenciales dentro del mundo de la enseñanza; pues se ofrece al alumnado la posibilidad de ampliar el conocimiento y profundizar en la comprensión, análisis e interpretación de la realidad social en que vive. Esta materia incluye el conocimiento de la organización y funcionamiento de la sociedad, en el momento actual y a lo largo del tiempo y el territorio en el que se ubica.

Partiendo de esta perspectiva, vemos como a través de su impartición, la escuela cumple con esa función socializadora inherente a la Historia como tal y en general al propio individuo.

Ambas disciplinas, la Geografía y la Historia han de estudiarse enlazadamente, porque del conocimiento interrelacionado de ambas, el alumno desarrollará la capacidad de establecer tanto las coordenadas espacio-temporales de cualquier hecho histórico o proceso social, como de cualquier realidad o fenómeno geográfico.

La Historia es concebida como “Maestra de vida” y partiendo de ésta verdad, con los contenidos y los objetivos que pretendemos alcancen nuestros alumnos, les estaremos proporcionando además, métodos para que ellos por sí mismos, lleguen a comprender la evolución de la sociedad.

La Geografía hará lo mismo pero en una dimensión espacial, ya que como bien les haremos saber, todo hecho histórico tiene su plasmación en el espacio. En cierta manera hoy somos el resultado de un determinismo ambiental, menos influyente éste cuánto más avanzado esté el grupo humano que sea objeto de nuestro estudio. Esto es también lo que debemos procurar que asuman los alumnos; el que ellos mismos reflexionen y adopten una posición crítica con respecto a la importancia del medio en el devenir del hombre; lo mismo que ser conscientes de la capacidad del ser humano para superar y adaptarse a las dificultades que éste pueda presentarle.

Partiendo de lo establecido en el nuevo decreto la Geografía y la Historia tradicionalmente han sido dos disciplinas fundamentales en los distintos currículos educativos, al considerarse éstas imprescindibles para el desarrollo cognitivo, intelectual, personal y social del alumnado. Por ello, la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre de Mejora de la Calidad Educativa, no sólo las ha incorporado al currículo de Enseñanza Secundaria Obligatoria catalogándolas unidas bajo el epígrafe de Geografía e Historia, como asignatura troncal en los cuatro cursos de la ESO, sino que, por otra parte, han sido introducidas en el currículo de Primaria bajo la denominación de Ciencias Sociales.

Desde el siglo XIX la enseñanza de la Geografía e Historia ha sido básica en la creación tanto de identidades nacionales y regionales como en la de espíritus democráticos y críticos. Ahora, en el siglo XXI, dichas disciplinas se enfrentan a un nuevo reto dentro del Sistema Educativo, la formación de un alumnado preparado para convivir no sólo en un mundo global y plural sino también en un estado que lo es. Así, a partir de este Currículo de Educación Secundaria Obligatoria, buscaremos el trabajar para fomentar en los estudiantes la capacidad crítica, el espíritu de tolerancia, el deseo de conocer, valorar y comprender otras realidades pasadas y actúales y formarles como futuros ciudadanos activos y comprometidos con los problemas que les rodean. Así que proporcionaremos al alumnado todas las herramientas tanto físicas como intelectuales para poder vivir en nuestra actual sociedad global: manejo de las TIC y otras fuentes de información múltiples y variadas, comprensión de la historia y la geografía de otros lugares, deseo de aprender y emprender, conocimiento de la diversidad geográfica e histórica de España y de su actual pluralidad social, aptitud para el discernimiento y la convivencia, entre otras. Sin una materia como Geografía e Historia, el alumnado nunca entendería los diversos problemas a los que se enfrenta nuestra sociedad. Con el conocimiento adquirido en esta materia, el alumnado podrá comprender noticias, reportajes, películas, obras de arte, libros, etc., identificar las visiones más objetivas, distinguir los diferentes puntos de vista y crear su propia opinión. Gracias a todo lo que la Geografía e Historia como materia ofrece a los alumnos, permite que éstos puedan desenvolverse en su vida futura, pues tendrán conocimientos diversos, sabrán gestionar sus emociones, comportarse como ciudadanos activos y responsables y desarrollarán su inteligencia emocional, su capacidad de empatizar con el otro y resolver positivamente situaciones problemáticas.

Por otra parte, esta materia proporciona al alumnado el conocimiento científico basado en el estudio del hombre y sus distintas expresiones. De este modo, desde la Geografía y la Historia el estudiante se puede acercar a otras disciplinas auxiliares como pueden ser la Economía, la Antropología, la Sociología, el Derecho y la Ciencia Política. Igualmente, esta materia debe servir al alumnado a unir, entender y ubicar espacio-temporalmente contenidos de otras disciplinas. Esta interdisciplinariedad les ha de ayudar a obtener un mayor provecho y una mejor comprensión de otras materias, como Lengua Castellana y

Literatura, Música o Educación Plástica. Que los alumnos sean capaces de relacionar todos esos contenidos supone un gran logro para ellos pues ese conocimiento global, comprendido y conectado, les ha de ayudar no sólo en su vida escolar y social sino también en su futuro profesional.

Es importante tener en cuenta que esta materia se impartirá simultánea y obligatoriamente durante toda la Educación Secundaria Obligatoria y que, por tanto, los métodos, contenidos y fines serán distintos en cada curso, pues deben adecuarse al nivel cognitivo del alumnado dependiendo de su edad y de su grado de madurez.

No se puede olvidar que esta materia es muy propicia para trabajar con el alumnado la adquisición de valores, a través de los distintos temas transversales: libertad, justicia, igualdad, pluralismo político, paz, respeto al sistema democrático, al Estado de derecho, a los derechos humanos y a la pluralidad, prevención de la violencia de género, igualdad efectiva entre hombres y mujeres, igualdad de trato y no discriminación, prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos, rechazo a la violencia terrorista, consideración a las víctimas, protección ante emergencias, mal uso de las tecnologías de la información, cuidado del medio ambiente, desarrollo sostenible o consumo responsable...

Durante toda la **ESO**, la Geografía e Historia se concibe como materia del bloque de asignaturas troncales. Teniendo en cuenta las siguientes premisas: simultanear en todos los cursos Geografía e Historia, graduar los **contenidos** de lo más general a lo más particular, proporcionar a los alumnos la ubicación y la descripción de los lugares y entornos geográficos donde se situarán las civilizaciones y sociedades estudiadas y adecuarse a la capacidad intelectual del alumnado y a la realidad y la práctica diaria en el aula, los contenidos se han articulado del siguiente modo:

El **bloque 1** consta de técnicas y herramientas comunes a todos los cursos del primer ciclo aplicables a los conocimientos de Geografía, Historia y Arte. En cada curso del primer ciclo se comienza con los bloques de Geografía mientras que los siguientes son de Historia e Historia del Arte. En **primero de la ESO** se aborda el medio físico mundial y europeo, de manera que el alumno disponga del marco espacial para el estudio de los bloques de Historia: Prehistoria e Historia Antigua (las Culturas Urbanas, Grecia y Roma). En **segundo de la ESO**, se completa el estudio geográfico mundial y europeo desde el punto de vista humano con el **bloque 2**: El espacio humano mundial y europeo, mientras que el **bloque 3** se dedica al estudio de la Edad Media. En **tercero de la ESO**, el alumno estudia Geografía física y humana concretando en el espacio geográfico más cercano, su Comunidad Autónoma y España y continúa con la Historia Moderna. Finalmente en **cuarto de la ESO**, la materia se centra únicamente en Historia, desde el S. XVIII hasta el S. XX y es un estudio y conocimiento tanto a nivel internacional como nacional, por tanto estamos en bloque de contenidos de Historia Contemporánea.

En **primero de ESO**, se ha seguido la premisa inicial de concretar gradualmente el ámbito de estudio, fundamentalmente en geografía, pasando del ámbito general de los

continentes (tanto medio físico como espacio humano) al ámbito más concreto de España y Castilla la Mancha. Mientras que en los bloques de Geografía aparecen dos con el epígrafe Castilla-La Mancha, no ha sido así en los bloques de Historia, donde sólo se han incluido algunos estándares que responden a aspectos muy concretos y específicos de nuestra Comunidad Autónoma. El mundo clásico se ha organizado en función de la importancia que tienen Grecia y Roma en relación a los temas tanto de las Culturas Mediterráneas en el caso de Grecia como de Roma en el mundo medieval. En **segundo de ESO**, el bloque de Geografía va enfocado al estudio de la población, los sectores económicos, ciudad y el proceso de urbanización; incluyendo además el estudio descriptivo de los continentes. El bloque de Historia se centra en la Edad Media, partiendo de la caída del Imperio Romano, la época de las invasiones germánicas, el Imperio Bizantino, el Imperio de Carlomagno, el conocimiento del Islam y el Feudalismo. A partir de aquí nos centramos en la Península Ibérica desde la invasión musulmana a la formación de los primeros reinos y su posterior desarrollo. Todo ello acompañado por el estudio del arte de todo este período. En **tercero de la ESO**, la Geografía va muy volcada a la geografía nacional y también a la de la comunidad. Se centra también en población, sectores económicos y ciudad. Y en el apartado de Historia se centra en la Edad Moderna. En **cuarto de la ESO**, curso en el que el alumnado ha adquirido un mayor nivel de madurez y de manejo de las distintas herramientas, se ha vuelto al mundo global, pues son necesarias para que el alumno entienda y debata el proceso globalizador en todos sus ámbitos. Partimos de un primer bloque, dedicado a técnicas de trabajo del historiador, para pasar al estudio de la Historia Universal y de España, desde el s. XVIII hasta finales del s. XX, incluyendo los movimientos culturales y artísticos de todo este periodo. Los contenidos de este curso se estructuran siguiendo un orden cronológico, desde el segundo y hasta el cuarto bloque incluido, se estudian los rasgos generales del Antiguo Régimen, las transformaciones del s. XVIII, así como las revoluciones económicas y políticas que se producen durante el s. XIX, en América, Europa y Asia, para terminar con la gran expansión imperialista de finales del XIX y principios del XX. A partir del cuarto bloque, y hasta el noveno, incluido, se realiza un estudio pormenorizado de la historia universal del s. XX. Los dos últimos bloques se dedican al estudio del mundo globalizado, sus ventajas e inconvenientes. La historia de España Contemporánea, se integra en cada bloque de contenidos asociada a los acontecimientos universales, siguiendo el orden cronológico.

**Dentro de cada uno de los bloques de los distintos cursos aparece especificada una serie de contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje, relacionados con los logros y las capacidades que el alumno** debe alcanzar al terminar cada curso de la ESO. Entre los contenidos incluimos **contenidos conceptuales**, pero también hay contenidos relacionados con las **habilidades, y destrezas** que el alumno ha de desarrollar en los procesos de análisis, deducción, síntesis, y relación de la información, así como contenidos **relacionados con los valores y actitudes**, es decir, con el comportamiento y los principios. **Los criterios de evaluación describen lo que se quiere valorar**, lo que el alumno debe lograr **tanto en conocimientos como en competencias. Éstos se concretan en los estándares de aprendizaje** que especifican lo que el alumno tiene que saber,

comprender y saber hacer en la materia, así como la actitud conseguida y además permiten que la sociedad tenga conocimiento de lo que han aprendido los alumnos al terminar la etapa de secundaria.

## 1.2. EL PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO.-

La programación didáctica de este departamento tiene como pilares básicos los principios educativos y los valores recogidos en el Proyecto Educativo de Centro y que sirven de referente para el desarrollo de la autonomía pedagógica, organizativa y de gestión del centro. En particular hará hincapié en:

- La concepción de la educación como un aprendizaje permanente.
- La utilización de una metodología activa que asegure la participación de los alumnos en los procesos de enseñanza-aprendizaje como sujeto activo.
- El pleno desarrollo de la personalidad y las capacidades de los alumnos a través de una formación personalizada e integral en conocimientos, destrezas y valores morales.
- El desarrollo de las capacidades creativas y del espíritu crítico.
- El fomento de hábitos de comportamiento democrático.

## 1.3. CONTEXTUALIZACIÓN.-

Nuestra programación buscará ante todo la mayor contextualización posible y para ello nuestros más claros referentes serán:

- La ubicación del centro: El instituto Los Batanes se encuentra ubicado en la localidad Viso del Marqués, un pequeño pueblo que ronda los 3000 habitantes y que se encuentra inmerso dentro de un entorno típicamente rural. En él las principales actividades económicas son las pertenecientes al sector primario como la agricultura, la ganadería y la caza.
- Características identificativas del centro: El instituto cuenta con todos los recursos e instalaciones necesarios para ejercer la práctica docente. Además de las aulas, cuenta con un salón de actos, laboratorio de Ciencias Naturales, un aula althia y otra de informática. Un pabellón-gimnasio, biblioteca, dos salas de profesores y cafetería, además de un aula destinada a tener las entrevistas con los padres y un huerto escolar.

- Las propias características de nuestro alumnado: Algo que se verá complementado con la propia individualidad de cada uno de ellos. Partiremos de un diagnóstico de éstos referente al conocimiento de sus capacidades, actitudes e intereses, su estado físico y sus destrezas. Todo ello se hará sin que prescindamos además de un estudio del medio en el que éstos se desenvuelven (físico, económico, familiar y social). De esta manera procuramos aportar a lo largo de situaciones, condiciones, niveles y ritmos de aprendizaje que se nos presenten. Tenemos 148 alumnos y alumnas procedentes tanto del Viso del Marqués como de Almuradiel, San Lorenzo de Calatrava, Bazán, Huertezuelas y otras fincas cercanas.
- El profesorado: Contamos con una plantilla de 25 profesores y profesoras, la mayoría con destino definitivo. La mayoría del profesorado tiene permiso de residencia fuera de la localidad.

#### **El Departamento de Ciencias Sociales está constituido por:**

-D<sup>a</sup> Ana Dolores de la Cruz Contreras: Jefa de Departamento y que imparte clase en 1<sup>º</sup> de ESO, en 4<sup>º</sup> de ESO, 1<sup>º</sup> de Bachillerato (H<sup>a</sup> del Mundo Contemporáneo) y 2<sup>º</sup> Bachillerato (H<sup>a</sup> de España y Geografía de España); siendo tutora de 4<sup>º</sup> ESO.

-D<sup>a</sup> María de Gracia Torres Mora, profesora de Francés y de PMAR y que imparte la Geografía e Historia de 1<sup>º</sup> de ESO B.

-D<sup>a</sup> María Elena García Botija, profesora de Lengua y que imparte la Geografía e Historia de 2<sup>º</sup> ESO, siendo tutora de 2<sup>º</sup> ESO A.

-D<sup>a</sup> María Luisa Miralles Conde, profesora de Francés que imparte la Geografía e Historia de 3<sup>º</sup>ESO.

Finalmente todo lo que aquí se va a exponer, se ha diseñado para ser puesto en marcha dentro de la máxima viabilidad posible, partiendo siempre del análisis de lo que disponemos.

#### **1.4. ORGANIZACIÓN DE LA MATERIA:**

Atendiendo al Decreto 40/2015 de 15 de Junio por el que se establece y regula el currículo de la ESO y del Bachillerato de la Consejería de Educación y Ciencia por la que se establece el horario y la distribución de materias en la Comunidad Autónoma de Castilla La-Mancha, este departamento impartirá las siguientes materias:



- ⇒ Geografía e Historia en 1º y 2º de ESO: En primero con 4 horas semanales y en segundo con 3 horas semanales.
- ⇒ Geografía e Historia en 3º ESO y 4º con 3 horas semanales.
- ⇒ Hª del Mundo Contemporáneo: 1º Bachillerato: 4 horas semanales.
- ⇒ Geografía de España: 2º Bachillerato: 4 horas semanales.
- ⇒ Historia de España: 2º Bachillerato: 3 horas semanales.

### 1.5. BASE LEGAL

Concebimos la programación como la columna vertebral sobre la que se va a sustentar en esencia nuestra labor, la cual partirá y estará sujeta a lo establecido por el Decreto 40/2015 de 15 de Junio por el que se establece y regula el currículo de la ESO y del Bachillerato en la Comunidad de Castilla-La Mancha.

## 2. COMPETENCIAS

Las competencias establecidas por el nuevo decreto son:

- a) Comunicación lingüística.**
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.**
- c) Competencia digital.**
- d) Aprender a aprender.**
- e) Competencias sociales y cívicas.**
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.**
- g) Conciencia y expresiones culturales.**

Para una adquisición eficaz de las competencias clave y su integración efectiva en el currículo, deberán diseñarse actividades de aprendizaje integradas que permitan al alumnado avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia clave al mismo tiempo. Se potenciará el desarrollo de las competencias clave siguientes: Comunicación lingüística, Competencia matemática y competencias básicas

en ciencia y tecnología. La metodología didáctica debe plantearse desde el enfoque competencial de los aprendizajes. Para la introducción de las competencias clave en la práctica docente, la evaluación tendrá un papel destacado como proceso de valoración y medida que sirve para controlar y mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

### Contribución de la Geografía y la Historia a la adquisición de las competencias clave:

Adquirir las competencias clave significa desarrollar una serie de capacidades que integran conocimientos de tipo conceptual, procedimental y de actitudes y valores, es decir, todo lo que una persona necesita para desenvolverse de una forma activa, en el seno de una sociedad en la que el conocimiento desempeña un papel crucial tanto en el desarrollo económico, como en el social y cultural. Supone, ante todo, que este conocimiento integrador, adquirido en el proceso de enseñanza-aprendizaje, va a seguir desarrollándose a través de la participación activa en prácticas sociales. Es decir, las competencias clave son el objeto decisivo en el aprendizaje permanente, dado que son la condición necesaria para alcanzar otro tipo de aprendizaje. El carácter integrador de la materia de la Geografía e Historia contribuye plenamente al desarrollo de las siete competencias clave.

- a. **La Competencia en comunicación lingüística:** La materia de Geografía e Historia interviene en el desarrollo de la competencia lingüística en varios aspectos: en primer lugar, a través del conocimiento y el uso correcto del vocabulario específico de la materia, para construir un discurso preciso y expresarlo de manera oral o escrita; en segundo lugar, al utilizar diferentes variantes del discurso, asociado a los contenidos, en especial, la descripción, la narración y la argumentación; en tercer lugar, gracias a la lectura comprensiva y la interpretación de textos o el comentario de imágenes para potenciar el uso del lenguaje icónico. Por otra parte, nuestra materia está intrínsecamente relacionada con la búsqueda de información, tanto en fuentes orales como escritas, y la propia construcción del conocimiento a través de un proceso que va desde la información hasta las interpretaciones explicativas. Es importante que el correcto uso del vocabulario de la materia, adquirido y precisado durante la etapa de secundaria, se afiance y se incorpore al lenguaje habitual del alumno.
- b. En cuanto a la **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología**, nuestra materia, como parte integrante de las ciencias sociales, utiliza para su estudio herramientas que son propias de las matemáticas y de las ciencias en general y que nos sirven para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. Por lo tanto, estas competencias se desarrollarán con el uso de nociones estadísticas básicas, escalas numéricas y gráficas, operaciones matemáticas sencillas (porcentajes, proporciones...), representaciones gráficas (escalas, diagramas...), selección de fuentes de

información, contraste de datos, el conocimiento de la historia de la Tierra y de los procesos que han desembocado en su configuración actual, etc. En suma, este aprendizaje propicia que el alumno sea consciente de que los conocimientos matemáticos, científicos y tecnológicos tienen una aplicabilidad real y funcional en muchos aspectos de su propia realidad, capacitándole para afrontar y resolver problemas de su vida cotidiana.

- c. **La Competencia digital** es fundamental para que el alumnado comprenda los fenómenos geográficos, sociales y culturales y que sepa trabajar con la información (obtención, selección, tratamiento, análisis...), procedente de muy diversas fuentes, tanto tradicionales, como audiovisuales, y digitales, y no todas con el mismo grado de fiabilidad y objetividad. Por ello, la información obtenida debe ser analizada desde parámetros exigentes, la comparación exhaustiva y crítica de las fuentes. La obtención y tratamiento digital de la información requiere, además, una serie de conocimientos y habilidades que son necesarios para que el alumnado se desenvuelva y sea competente en un entorno digital. Del mismo modo, se pretende que el alumno cree contenidos digitales en distintos formatos, a la vez que desarrolla una actitud responsable respecto a las limitaciones y la seguridad del uso de las nuevas tecnologías de la información.
- d. **La Competencia en aprender a aprender** permite que el alumno disponga de habilidades o de estrategias que le faciliten el aprendizaje a lo largo de su vida (búsqueda, organización y recuperación de la información,...) y que desarrolle su curiosidad por adquirir nuevos conocimientos, capacidades y actitudes que le permitan desenvolverse y crecer como persona. En este sentido, esta materia debe fomentar en el alumno el deseo de indagar en el pasado, en su entorno y analizar e interpretar los fenómenos geográficos, históricos y culturales para dar respuestas a los planteamientos del hombre, a la vez que desarrolla su capacidad de aprender a aprender de manera autónoma y permanente. Presupone también que pueda adaptarse crítica y reflexivamente a los cambios que puedan producirse en su vida, es decir, que aplique a ellos similares instrumentos a los que ha empleado en el análisis de la realidad social (histórica y geográfica) a lo largo de esta etapa de secundaria obligatoria.
- e. **La Competencia social y cívica** es fundamental en la materia de Geografía e Historia, ya que el conocimiento y la comprensión de la compleja y cambiante realidad social es uno de los aspectos centrales de sus contenidos, de forma que este ayudará al alumno a desenvolverse socialmente. El conocimiento de diferentes realidades sociales que han tenido su presencia a lo largo del tiempo hace inevitable su comparación con la realidad actual. Esta es la ocasión propicia para que el alumno comprenda que no hay realidades permanentes, sino que se van forjando a lo largo del tiempo, y que por ello mismo pueden cambiar, por lo que debe ser tolerante con las que se producen en su entorno y

en otros entornos diferentes al suyo. El alumno interioriza su identidad nacional y europea y se da cuenta de que vive en una sociedad cada vez más plural, propia de un mundo globalizado, en el que convive con culturas diferentes. En definitiva, sólo alcanza sentido esta competencia cuando el alumno se convierte en ciudadano activo, poniendo en práctica los conocimientos y actitudes aprendidos, aplicándolos en su entorno social, para interpretar los problemas y fenómenos, elaborar respuestas e interactuar con otras personas y grupos, practicando la tolerancia y la no discriminación, valorando y respetando la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos, desarrollando de esta manera un talante plenamente democrático.

- f. **Competencia en sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.** Esta competencia implica que el alumno tome conciencia de su protagonismo en el proceso enseñanza-aprendizaje y, por lo tanto, debe adoptar una actitud activa y participativa en los procesos de toma de decisiones que afectan a dicho aprendizaje. Se trata de potenciar gradualmente en el alumno su capacidad para transformar sus ideas en actos y actuar con decisión y criterio propio, no solo en la planificación y elaboración de trabajos o del estudio y la autorregulación del propio aprendizaje, sino también en la resolución de problemas planteados, en la asunción de riesgos, en la toma de decisiones para llevar a cabo, en la concienciación social y ecológica y la responsabilidad de sus hábitos cotidianos, su vida familiar y su futura vida profesional.
- g. **Conciencia y expresiones culturales.** La importancia de los hechos culturales y artísticos en los contenidos de esta materia es lo que explica el carácter prioritario de esta competencia, mediante la cual el alumno podrá observar y comprender las obras artísticas y culturales más relevantes en la historia de la humanidad. Se trata de despertar en el alumno el aprecio por la cultura y por el arte en sí mismos y la sensibilización hacia todo lo artístico y cultural, en general. La educación de las emociones, el aprecio de las grandes obras de arte, de la historia, de la cultura y el arte de su entorno; así el interés y respeto por la conservación del patrimonio cultural-artístico, se convierten en instrumentos por los que podemos medir el desarrollo de esta competencia. Fomentando actitudes como el respeto a la diversidad de manifestaciones artísticas y culturales, valorar la libertad de expresión, desarrollar el espíritu crítico-constructivo, analizar obras de arte y corrientes culturales y permite entender la relación entre dichas manifestaciones artísticas y la sociedad que las crea.

# 3. PROGRAMACIÓN POR CURSOS:

## ESO

---

<b>Geografía e historia. 1<sup>er</sup> ciclo ESO (Parte común)</b>			
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	
<b>Bloque 1. Contenido común: técnicas y herramientas de Geografía, Historia y Arte (Presente en todos los niveles de la ESO**)</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Geografía</li> <li>- El espacio geográfico como objeto de estudio.</li> <li>- El trabajo del geógrafo</li> <li>- Las técnicas y herramientas en la Geografía: El mapa como instrumento de representación.</li> <li>• La Historia</li> <li>- El conocimiento histórico.</li> <li>- El trabajo del historiador.</li> <li>- Las técnicas de trabajo en la Historia.</li> <li>• La obra de arte: interpretación y análisis.</li> </ul>	1. Conocer y valorar el objeto de estudio de la Geografía y la importancia de esta ciencia.	1.1. Define el concepto de Geografía y su objeto de estudio: el espacio y la interrelación con la acción humana.	
			1.2. Establece la diferencia entre Geografía Física y Geografía Humana.
			1.3. Identifica y valora el trabajo de un geógrafo.
	2. Conocer y utilizar las técnicas y herramientas propias de la Geografía e identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.	2.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) y mapas temáticos en soportes virtuales o analógicos que reflejen información de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.	
		2.2. Comenta y utiliza gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) y mapas temáticos.	
		2.3. Utiliza el mapa como instrumento básico de representación del espacio y comenta e interpreta cualquier tipo de mapa temático.	
	3. Conocer y valorar el objeto de estudio de la Historia y la importancia de esta ciencia.	3.1. Define el objeto de estudio de la Historia.	
		3.2. Identifica, nombra y clasifica tipos de fuentes históricas	
		3.3. Valora el trabajo del historiador y comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.	
	4. Conocer las distintas técnicas y procedimientos utilizados en Historia.	4.1. Obtiene información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando fuentes históricas e historiográficas.	
		4.2. Entiende y comenta textos y mapas históricos adaptados a su nivel.	
	5. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos	5.1. Ordena hechos históricos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	
	5.2. Trabaja y entiende las distintas unidades		

	que facilitan su estudio e interpretación.	temporales utilizadas en historia y realiza diversos tipos de ejes cronológicos.
	6. Analizar e interpretar obras de arte, refiriéndose a sus elementos y temática y contextualizándolas en el momento histórico y cultural al que pertenecen.	6.1. Analiza e interpreta obras de arte, refiriéndose a sus elementos y temática y contextualizándolas en el momento histórico y cultural al que pertenecen.
	7. Utilizar con rigor los términos históricos, geográficos y artísticos y emplear el vocabulario específico para definir conceptos.	7.1. Emplea la terminología propia de la materia y define los conceptos situándolos en su contexto histórico, geográfico y artístico.
	8. Utilizar las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) para obtener información y como instrumento para aprender, conocer y utilizar los conceptos y herramientas propias de la Geografía y la Historia.	8.1. Utiliza mapas digitales para localizar puntos geográficos y solucionar problemas tanto de tipo geográfico como histórico.
		8.2. Investiga utilizando las Tecnologías de la Información y de la Comunicación sobre un tema histórico o geográfico siguiendo el método científico.
	9. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.	9.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos o herramientas de carácter geográfico, social e histórico.
		9.2. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos.
	10. Respetar la variedad de los diferentes grupos humanos y valorar la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre todos ellos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.	10.1. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.
	11. Conocer y utilizar estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	11.1. Aplica estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.
		11.2. Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y/o digital.

<b>Geografía e historia. 1º ESO</b>		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<b>Bloque 2. El medio físico mundial y europeo</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Tierra:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Tierra en el Sistema Solar.</li> <li>- La representación de la Tierra. Latitud y Longitud.</li> <li>- Componentes básicos y formas de relieve.</li> </ul> </li> <li>• El Mundo y Europa: Medio físico               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relieve.</li> <li>- Hidrografía.</li> <li>- Clima: elementos y zonas bioclimáticas; diversidad de paisajes.</li> <li>- Medio natural: áreas y problemas medioambientales.</li> </ul> </li> <li>• Estudio geográfico del medio físico de los continentes: Asia, África, América, Oceanía y la Antártida.</li> </ul>	1. Ubicar el planeta Tierra en el Sistema Solar.	1.1. Conoce la importancia del Sistema Solar en la vida de la Tierra.
	2. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.	2.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones. 2.2. Compara una proyección de Mercator con una de Peters. 2.3. Interpreta la escala de un plano y un mapa y resuelve ejercicios de distancias entre puntos.
	3. Desarrollar una visión de la Tierra como un sistema dinámico y comprender los movimientos de rotación y traslación de la Tierra y sus implicaciones en nuestra vida cotidiana.	3.1. Analiza y resuelve problemas relacionados con un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas. 3.2. Explica las estaciones del año y su relación con el movimiento de traslación de la Tierra.
	4. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa y localizar puntos geográficos, espacios y lugares utilizando datos de coordenadas geográficas.	4.1. Sitúa un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características. 4.2. Localiza espacios geográficos y lugares utilizando datos de coordenadas geográficas.
	5. Explicar cómo se origina el relieve terrestre.	5.1. Explica la acción de las fuerzas internas y externas de la Tierra en el proceso de formación del relieve terrestre.
	6. Conocer las distintas formas de relieve continental, costero y marino.	6.1. Describe cada una de las formas de relieve continental, costero y marino.
	7. Tener una visión global del medio físico europeo y mundial y de sus características generales.	7.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades y elementos del relieve europeo y mundial. 7.2. Describe las características generales del relieve mundial y las peculiaridades del relieve terrestre europeo.



	8. Localizar en mapas físicos del mundo y de Europa los grandes ríos, mares y océanos y describir sus características.	8.1. Localiza en mapas físicos del mundo y de Europa los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes además de los ríos principales.
	9. Identificar el clima y su relación con el asentamiento humano y sus actividades productivas.	9.1. Describe con ejemplos como el clima condiciona en gran parte del mundo los asentamientos humanos y las actividades productivas.
	10. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.	10.1. Elabora y comenta climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.
	11. Situar y conocer los grandes conjuntos bioclimáticos del mundo.	11.1. Localiza y describe cada zona bioclimática del mundo.
	12. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.	12.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa. 12.2. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente. 12.3. Identifica y valora los principales espacios naturales de nuestro continente
	13. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias.	13.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidos a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos. 13.2. Valora la acción negativa que el hombre ha realizado en el medioambiente y en concreto sobre el clima debido a sus actividades económicas y las propuestas de solución a problemas planetarios.
	14. Despertar curiosidad por conocer los	14.1. Investiga sobre los rasgos físicos de los

	principales rasgos físicos de los continentes: África, Asia, Oceanía, América y la Antártida.	continentes: África, Asia, Oceanía, América y la Antártida con el fin de aunar todos los conocimientos adquiridos sobre el medio físico.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<b>Bloque 3. La Prehistoria</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Prehistoria:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- La evolución de las especies y la hominización.</li> <li>- La periodización en la Prehistoria.</li> <li>- Paleolítico:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Etapas.</li> <li>■ Características de las formas de vida: los cazadores recolectores.</li> </ul> </li> <li>- Neolítico:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>■ La revolución agraria.</li> <li>■ La expansión de las sociedades humanas.</li> <li>■ Sedentarismo, artesanía y comercio.</li> <li>■ Organización social.</li> </ul> </li> <li>- Edad de los Metales.</li> <li>- Aparición de los ritos.</li> <li>- Restos materiales y artísticos: pintura, escultura y megalitismo.</li> </ul> </li> </ul>	1. Entender el proceso de hominización.	1.1. Distingue los cambios evolutivos de la especie humana y explica su expansión por la Tierra.
	2. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.	2.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos que representen las distintas fases de la prehistoria y de la historia antigua.
	3. Datar la Prehistoria y diferenciar las características de la vida humana y las manifestaciones correspondientes a los períodos en que se divide: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.	2.2. Maneja las diferentes unidades temporales utilizadas en Prehistoria e Historia Antigua.
		3.1. Diferencia los periodos en los que se divide la Prehistoria y describe las características básicas de cada uno de ellos.
		3.2. Enumera las consecuencias sociales económicas y políticas que tuvo en los grupos humanos la aparición de la agricultura.
		3.3. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.
	3.4. Reconoce visualmente los principales útiles y herramientas de las distintas etapas de la Prehistoria.	
4. Comprender los primeros ritos religiosos y sus implicaciones en el arte prehistórico.	4.1. Comprende las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre y su vinculación con el arte prehistórico.	
4.2. Señala los rasgos y funciones de las distintas manifestaciones artísticas de la Prehistoria.		
5. Conocer las peculiaridades de la Prehistoria en la Península Ibérica y Castilla-La Mancha.	5.1. Conoce y valora las particularidades de la prehistoria española y castellano-manchega.	
6. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.	6.1. Describe los cambios socio-económicos que determinan el paso de la Prehistoria a la Edad Antigua.	
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables

<b>Bloque 4. Historia Antigua: Las primeras civilizaciones</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las primeras civilizaciones. Culturas Urbanas.</li> <li>• Mesopotamia:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sociedad.</li> <li>- Política.</li> <li>- Economía.</li> <li>- Cultura y arte.</li> </ul> </li> <li>• Egipto:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sociedad.</li> <li>- Política.</li> <li>- Economía.</li> <li>- Cultura y arte.</li> </ul> </li> <li>• El pueblo judío:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Origen.</li> <li>- Características.</li> </ul> </li> <li>• Las civilizaciones mediterráneas en el primer milenio antes de Cristo.</li> </ul>	1. Fechar la Edad Antigua y enumerar algunas características de la vida humana en este período.	1.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua. 1.2. Entiende que el sistema socioeconómico esclavista es uno de los elementos que caracteriza este período.
	2. Explicar el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas después del neolítico.	2.1. Explica el nacimiento y evolución de las culturas urbanas y las ubica en un mapa. 2.2. Describe formas de organización socioeconómica y política, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.
	3. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).	3.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.
	4. Destacar la importancia del descubrimiento de la escritura.	4.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos). 4.2. Conoce el Código de Hammurabi y destaca la importancia de la creación de leyes y las diferencias entre los sistemas legales antiguos y los democráticos actuales.
	5. Diferenciar las etapas en las que se divide la historia de Mesopotamia y Egipto.	5.1. Enumera los principales acontecimientos y hechos de las distintas etapas en la historia de Mesopotamia y Egipto. 5.2. Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión de los pueblos de Mesopotamia y Egipto.
	6. Señalar las características culturales y religiosas en Mesopotamia y Egipto.	6.1. Señala los rasgos de las principales manifestaciones religiosas mesopotámicas y egipcias. 6.2. Elabora un informe con las características culturales de las sociedades del Creciente Fértil y Egipto. 6.3. Describe cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.

		6.4. Realiza un esquema con los principales dioses del panteón egipcio.
	7. Describir algunos ejemplos arquitectónicos, pictóricos y escultóricos de Mesopotamia y de Egipto.	7.1. Explica y reconoce las características esenciales del arte mesopotámico y egipcio. 7.2. Identifica algunas obras significativas de estos estilos. 7.3. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura mesopotámica y egipcia.
	8. Descubrir la primera religión monoteísta, el judaísmo.	8.1. Analiza el origen y evolución del judaísmo. 8.2. Conoce los rasgos principales de la religión hebrea.
	9. Indicar las características socioeconómicas y culturales de las distintas culturas que habitan el Mediterráneo en torno al primer milenio antes de Cristo (cretense, micénica, fenicia y etrusca).	9.1. Reconoce las características y manifestaciones artísticas de las culturas mediterráneas del primer milenio antes de Cristo.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	
<b>Bloque 5. Historia Antigua: Grecia y Roma</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El origen de la civilización griega.</li> <li>- Las "Polis" griegas: características socioeconómicas.</li> <li>- La expansión comercial.</li> <li>• Evolución histórica y política de Grecia. El arte y la cultura griega:</li> <li>- La época clásica. La Atenas de Pericles.</li> <li>- El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo.</li> <li>- El arte.</li> <li>- La ciencia, el teatro y la filosofía.</li> <li>• La Península Ibérica antes de la conquista romana: pueblos prerromanos y</li> </ul>	1. Enumerar y caracterizar las etapas de la historia griega, identificando sus principales acontecimientos y personajes.	1.1. Confecciona un mapa conceptual de las distintas etapas en la historia de Grecia. 1.2. Explica las causas y las consecuencias de los principales conflictos bélicos de la historia de la Hélade.	
	2. Conocer los rasgos principales de las "polis" griegas.	2.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas. 2.2. Describe la organización social del mundo griego y argumenta sobre las desigualdades existentes dentro de él.	
	3. Entender la trascendencia de los conceptos "Democracia" y "Colonización".	3.1. Comenta las diferencias más importantes entre la democracia griega y las democracias actuales. 3.2. Ubica en un mapa histórico las colonias	

<p>colonizadores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Origen y etapas de la historia de Roma:</li> <li>- La república y el imperio: organización política y expansión por el Mediterráneo.</li> <li>- La creación del imperio</li> <li>- La crisis del siglo III y las invasiones bárbaras.</li> <li>• Economía y organización social. La romanización.</li> <li>• El arte: arquitectura, pintura y escultura.</li> <li>• La cultura romana: su influencia en la cultura occidental.</li>   <li>• Los ritos religiosos romanos.</li>   <li>• La aparición y difusión del cristianismo.</li>   <li>• La Hispania romana.</li> <li>• El proceso de romanización. La ciudad y el campo.</li> </ul>		griegas del Mediterráneo.
		3.3. Señala las características de la colonización griega y su trascendencia histórica.
	4. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.	4.1. Contrasta el sistema político de la Atenas de Pericles con el del Imperio de Alejandro Magno.
		4.2. Elabora y analiza un mapa del Imperio de Alejandro Magno.
		4.3. Argumenta sobre el carácter globalizador del helenismo.
	5. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.	5.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.
		5.2. Estudia distintos textos sobre la esclavitud (la defensa de Aristóteles) frente a la actual Declaración de Derechos del Hombre.
		5.3. Investiga sobre la vida cotidiana y el papel de la mujer en las distintas culturas de la antigüedad a través de los textos.
	6. Argumentar y destacar la influencia de "lo clásico" en el arte y la cultura occidental.	6.1. Reconoce y explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.
		6.2. Identifica visualmente conocidas obras de arte griego.
		6.3. Cita ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, su influencia en la ciencia y cultura posterior y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.
	7. Destacar las principales características de la religión y mitología griega.	7.1. Confecciona un mapa conceptual de las deidades y los ritos religiosos griegos.
		7.2. Busca información sobre algunos de los mitos más relevantes en la mitología griega.
	8. Definir los distintos pueblos prerromanos y las influencias en la Península Ibérica de otras culturas.	8.1. Caracteriza los distintos pueblos prerromanos y los colonizadores e identifica sus principales manifestaciones culturales y artísticas.

	9. Diferenciar las etapas de la historia de Roma.	9.1. Explica las distintas fases de la historia de Roma, incidiendo especialmente en los cambios de sistema de gobierno y en la crisis del siglo III.
		9.2. Confecciona y analiza un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.
		9.3. Justifica el contenido cultural del concepto "Mare Nostrum".
	10. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.	10.1. Señala las diferencias y semejanzas entre el sistema de gobierno republicano y el del Imperio.
		10.2. Realiza un informe sobre la economía, la sociedad y la cultura romana.
	11. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad producidos en la historia de la Roma antigua.	11.1. Entiende qué significó la "romanización" en distintos ámbitos sociales, culturales y geográficos.
	12. Identificar y describir las características del arte romano, comparándolo con el griego y subrayando los rasgos que le son específicos.	12.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana, señalando las características que le son propias.
		12.2. Identifica conocidas obras del arte romano.
		12.3. Reconoce el influjo del arte romano sobre estilos artísticos posteriores.
	13. Conocer las distintas religiones del Imperio.	13.1. Representa un mapa conceptual de los dioses y ritos romanos.
		13.2. Explica la aparición y difusión del cristianismo.
	14. Explicar el origen y la conquista romana de la Península Ibérica, así como la romanización.	14.1. Describe las causas y el desarrollo de la conquista romana de Hispania.
	15. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.	15.1. Realiza y comenta un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.

	15.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad, destacando los castellano-manchegos.
	15.3. Reflexiona sobre la influencia del mundo romano en la cultura española.

<b>Geografía e historia. 3º ESO</b>		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<b>Bloque 2. El medio físico en España y Castilla-La Mancha</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudio España y Castilla-La Mancha: Medio físico.</li> <li>- Relieve.</li> <li>- Hidrografía.</li> <li>- Clima: elementos y zonas bioclimáticas; diversidad paisajes.</li> <li>- Medio natural: áreas y problemas medioambientales.</li> </ul>	1. Localizar lugares en un mapa de España utilizando datos de coordenadas geográficas.	1.1. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa de España utilizando datos de coordenadas geográficas.
	2. Utilizar el mapa como principal instrumento geográfico y resolver problemas de escalas.	2.1. Comprende la leyenda y la escala de un mapa físico de España.
	3. Tener una visión global del medio físico español y de sus características generales.	2.2. Realiza operaciones relativas a distancias en un mapa de España utilizando la escala.
		3.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español y de Castilla-La Mancha.
	4. Localizar en el mapa físico de España las aguas superficiales y relacionar los principales factores que intervienen en el curso de un río.	3.2. Explica las características del relieve español.
		4.1. Localiza en el mapa físico de España las vertientes hidrográficas y las cuencas más importantes así como los lagos y lagunas.
	5. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.	4.2. Busca un ejemplo cercano a tu localidad y analiza los factores que intervienen en el curso de un río.
5.1. Señala y describe en un mapa los distintos espacios bioclimáticos de España.		
6. Conocer los principales factores y elementos que intervienen en el clima español.	5.2. Analiza y compara los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y de Castilla-La Mancha utilizando gráficos e imágenes.	
	6.1. Explica cómo los factores modifican los elementos del clima en España y en concreto en Castilla-La Mancha.	
7. Elaborar climogramas y comentar mapas del tiempo de España.	7.1. Elabora diferentes climogramas de España y de Castilla-La Mancha.	



		7.2. Interpreta climogramas procedentes de distintas ciudades o comunidades españolas y relaciona sus datos con los paisajes bioclimáticos y con la hidrografía.
		7.3. Comenta los aspectos básicos de un mapa del tiempo en superficie.
	8. Conocer y valorar los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular y en concreto en Castilla-La Mancha.	8.1. Sitúa los principales parques naturales y espacios protegidos de nuestro país y en concreto de Castilla-La Mancha.
		8.2. Valora los problemas medioambientales existentes en nuestro país y estudia el origen y las posibles vías para afrontar estos problemas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<b>Bloque 3. El espacio humano de España y Castilla-La Mancha</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• España y Castilla-La Mancha.</li> <li>• La población: <ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización territorial.</li> <li>- Modelos demográficos.</li> <li>- Movimientos migratorios.</li> </ul> </li> <li>• La ciudad y el proceso de urbanización.</li> <li>• Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores.</li> <li>• Actividades humanas: áreas productoras.</li> <li>• Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible.</li> </ul>	1. Conocer la organización territorial de España así como sus competencias y atribuciones administrativas.	1.1. Distingue en un mapa político la división territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.
	2. Conocer, analizar y comparar los elementos que intervienen en el estudio de la población de España y Castilla-La Mancha.	1.2. Elaborar un organigrama sobre la organización territorial y política de España donde se recojan las instituciones más importantes y sus funciones.
	3. Analizar las características de la población española, su distribución, su dinámica y evolución.	2.1. Analiza y compara a través de tablas estadísticas, gráficos y mapas los indicadores demográficos necesarios para el estudio de la población en España y Castilla-La Mancha. 2.2. Contrasta diferentes indicadores demográficos entre las comunidades autónomas y en concreto de Castilla-La Mancha con el resto de comunidades.
		3.1. Comenta un mapa sobre densidad de población en España relacionándolo con los posibles factores físicos y humanos que hayan podido influir en la distribución de la población.

		3.2. Explica las características de la población española aplicando el Modelo de Transición Demográfica de la Europa Occidental a nuestro país.
		3.3. Reconoce la problemática demográfica de España y los problemas concretos de Castilla-La Mancha.
4. Elaborar e interpretar pirámides de población tanto de España como de las Comunidades Autónomas.	4.1. Elabora e interpreta una pirámide de población de España y de Castilla-La Mancha indicando su perfil.	
	4.2. Compara y contrasta pirámides de diferentes Comunidades Autónomas.	
5. Conocer los movimientos migratorios, sus efectos y consecuencias actuales.	5.1. Clasifica los movimientos migratorios en base a diferentes criterios.	
	5.2. Analiza las causas y consecuencias de los movimientos migratorios de las últimas tres décadas.	
	5.3. Comenta textos periodísticos donde se refleja la problemática actual relacionada con la inmigración y abarca su comentario desde una perspectiva global y europea.	
6. Identificar y comparar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por Comunidades Autónomas.	6.1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles (agrarios, industriales, turísticos...), a través de imágenes.	
7. Reconocer las actividades económicas que se realizan en España en los tres sectores, y contrastar su importancia por Comunidades Autónomas.	7.1. Compara y contrasta a través de indicadores los tres sectores de actividad entre Comunidades Autónomas para constatar los desequilibrios existentes.	
8. Conocer las características del sector primario español y de Castilla-La Mancha y analizar su problemática.	8.1. Describe las características del sector primario en España por actividades agrícolas, ganaderas, explotación forestal y pesca.	
	8.2. Analiza la problemática del sector agrario actual a través de textos periodísticos y diversas fuentes.	

	9. Conocer y analizar las características del sector secundario español y de Castilla-La Mancha.	9.1. Enumera y analiza las características del sector secundario español y de Castilla-La Mancha: materias primas, fuentes de energía e industria.
	10. Entender la idea de "desarrollo sostenible" y sus implicaciones.	10.1. Define "desarrollo sostenible" y describe conceptos clave relacionados con él.
		10.2. Debate sobre la problemática en torno a las energías convencionales y alternativas utilizando fuentes de información con diferentes opiniones.
	11. Conocer y analizar las características del sector terciario español y de Castilla-La Mancha.	11.1. Enumera y analiza las características del sector terciario español y de Castilla-La Mancha.
		11.2. Describe las características del comercio y de la red de transporte terrestre, marítimo y aéreo de España y Castilla-La Mancha.
		11.3. Identifica las áreas turísticas españolas, sus características y problemática.
	12. Interpretar imágenes y mapas temáticos relacionados con los sectores de actividad económica para conocer su distribución e impacto.	12.1. Interpreta tablas estadísticas, gráficos, o mapas temáticos sobre la distribución de las distintas actividades económicas.
		12.2. Analiza el impacto de los medios de transporte en su entorno.
	13. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano.	13.1. Compara y contrasta las características del paisaje urbano y paisaje rural español.
		13.2. Especifica las huellas que la historia ha dejado sobre las ciudades españolas con ejemplos.
		13.3. Interpreta un mapa que represente la jerarquía urbana española.

	14. Interpretar textos y planos urbanos de diferentes ciudades españolas y/o de Castilla-La Mancha.	14.1. Comenta un plano de una ciudad española.
		14.2. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.
	15. Debatir sobre la problemática que generan las grandes ciudades y los núcleos rurales despoblados.	15.1. Evalúa y debate la problemática que generan los núcleos rurales despoblados o las grandes ciudades y propone soluciones.

	16. Aplicar los conocimientos y destrezas geográficas adquiridas sobre el medio físico y humano al entorno más cercano del alumno y comprobar su utilidad en la vida cotidiana.	16.1. Elabora un trabajo donde se apliquen los conocimientos y destrezas geográficas adquiridas sobre el medio físico y humano español y/o de Castilla-La Mancha.
--	---	---

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	
<b>Bloque 4. Edad Moderna</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Renacimiento y el Humanismo: su alcance posterior.</li> <li>• Las características socioeconómicas de los siglos XV- XVI. La recuperación de la crisis bajo medieval.</li> <li>• Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal.</li> <li>• Conquista y colonización de América. La América precolombina.</li> <li>• Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón.</li> <li>• El siglo XVI en Europa:</li> <li>- La política interior de los principales reinos europeos en el siglo XVI.</li> <li>- Las Reformas protestantes y la Contrarreforma</li> </ul>	1. Comprender la significación histórica de la Edad Moderna y del Renacimiento en Europa.	1.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco y Absolutismo).	
			1.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea a partir de diferente tipo de fuentes históricas.
			1.3. Elabora un mapa conceptual con las características sociales, económicas políticas y culturales del mundo moderno.
			1.4. Reflexiona sobre el paso del mundo medieval al moderno.
		2. Relacionar el alcance de la nueva mirada de humanistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.	2.1. Conoce y valora el legado de humanistas y científicos de la época.

católica. - La política exterior en el siglo XVI. Las "guerras de religión". - Los Austrias Mayores y sus políticas: Carlos V y Felipe II. - El arte del Renacimiento. • El siglo XVII en Europa: - La crisis socioeconómica del siglo	3. Caracterizar la sociedad, la economía y la cultura de los siglos XVI y XVII.	3.1. Cataloga los factores que intervinieron en la recuperación demográfica y económica de los siglos XV y XVI.
		3.2. Diferencia a través de gráficas y otro tipo de fuentes las características socioeconómicas medievales frente a las de los siglos XV-XVI.
	4. Entender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.	4.1. Señala las características de las monarquías feudales, de los regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos insistiendo en el proceso de concentración del poder por parte de los reyes modernos.
		4.2. Lee y analiza textos de teoría política de la Edad Moderna.
	5. Analizar el reinado de los Reyes Católicos	5.1. Expone los grandes hitos de la política

XVII. - Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. - La política interior de las principales potencias europeas. - La Guerra de los Treinta Años y las relaciones internacionales en el siglo XVII. - Los Austrias Menores y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II. - El arte Barroco. • Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII.	como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.	interior y exterior de los Reyes Católicos, incidiendo en la expansión de Castilla y Aragón por el mundo y precisando los límites de la unión castellano-aragonesa.
		5.2. Justifica el papel de los Reyes Católicos como los primeros reyes modernos.
	6. Conocer los pueblos y civilizaciones precolombinas.	6.1. Realiza un mapa conceptual con las principales características sociales, económicas, políticas y culturales de las civilizaciones precolombinas más importantes y las ubica espacio-temporalmente.
	7. Interpretar los descubrimientos geográficos de Castilla y Portugal.	7.1. Analiza las causas que condujeron a los descubrimientos geográficos de los siglos XV-XVI y sus futuras consecuencias.
		7.2. Utiliza mapas y ejes cronológicos para explicar las expediciones de los descubrimientos geográficos.
	8. Explicar los procesos de conquista y colonización de América y sus consecuencias.	8.1. Explica las causas, desarrollo y consecuencias de la conquista y colonización de América utilizando mapas, textos y ejes cronológicos.
		8.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la

		conquista y colonización de América.
		8.3. Discute con sus compañeros el impacto cultural de la conquista y colonización sobre los pueblos indígenas.
		8.4. Recaba información sobre la posterior colonización de América por parte de franceses, holandeses, ingleses y portugueses utilizando diversas fuentes y expone sus conclusiones ante sus compañeros.
		8.5. Valora la herencia de Fray Bartolomé de las Casas respecto a la defensa de los indios.
	9. Distinguir las diferentes corrientes religiosas nacidas en el seno del cristianismo y sus consecuencias.	9.1. Muestra las causas de la Reforma Protestante, su expansión y sus consecuencias, la Contrarreforma.

	10. Enumerar rasgos de las relaciones exteriores del siglo XVI en Europa.	10.1. Analiza utilizando textos, mapas y ejes cronológicos las relaciones internacionales entre los reinos europeos en el siglo XVI.
		10.2. Reflexiona sobre el papel político del Papado.
		10.3. Prepara un trabajo de investigación sobre el Imperio Otomano utilizando diversas fuentes.
	11. Señalar las peculiaridades de la política interior de los principales reinos europeos durante el siglo XVI.	11.1. Identifica los principales reyes europeos de este siglo y sus logros a través de diferente tipo de fuentes.
	12. Analizar los reinados de los Austrias Mayores.	12.1. Conoce y explica los principales acontecimientos en política interior y exterior de los Austrias Mayores.
		12.2. Estudia a través de diferentes fuentes las características socioeconómicas y

		culturales de los territorios hispánicos durante los reinados de Carlos V y Felipe II.
		12.3. Comenta textos y mapas de temática diversa del periodo de los Austrias Mayores, insistiendo en las posesiones territoriales: herencias, adquisiciones y pérdidas.
13. Reconocer las características del arte del Renacimiento e identificar algunas de sus obras más representativas.	13.1.	Enumera, comenta e identifica los rasgos propios del arte renacentista.
	13.2.	Diferencia las peculiaridades del Renacimiento español.
	13.3.	Reconoce obras representativas de arte renacentista europeo y español.
14. Relacionar las causas y efectos de la crisis del Siglo XVII.	14.1.	Compara las características socioeconómicas y políticas de este siglo con las del anterior.
	14.2.	Confecciona un mapa conceptual que refleje los efectos de la crisis del siglo XVII.
	14.3.	Investiga a partir de diferentes fuentes los movimientos campesinos y las rebeliones provocadas por la crisis del XVII y redacta un informe.

	15. Conocer las relaciones exteriores del siglo XVII en Europa y la política interior de los distintos países.	15.1. Analiza, utilizando diversos textos, mapas e imágenes, las relaciones internacionales entre los reinos europeos en el siglo XVII que conducen a guerras como la de los Treinta Años.
		15.2. Expone los hechos más significativos en política interior de los distintos territorios europeos.
		15.3. Reflexiona sobre la trascendencia de la Revolución Inglesa.
	16. Estudiar los reinados de los Austrias Menores.	16.1. Elabora y razona mapas que reflejen los cambios en las posesiones territoriales de los Austrias Menores.
		16.2. Redacta un informe sobre la política interior y exterior de Felipe III, Felipe IV y Carlos II.
		16.3. Conoce los efectos socioeconómicos de la crisis del siglo XVII en los territorios de la Monarquía Hispánica.
	17. Investigar sobre la vida cotidiana durante la Edad Moderna.	17.1. Recaba información de diversa índole sobre la vida cotidiana de los distintos grupos sociales durante la Edad Moderna y redacta un informe sobre ello.
	18. Destacar la importancia del arte Barroco en Europa y en América.	18.1. Señala, comenta y distingue las características del arte Barroco.
		18.2. Identifica obras significativas del arte Barroco.
		18.3. Diferencia las peculiaridades del Barroco español y americano.
	19. Justificar la relevancia de algunos autores y obras de los siglos XVI-XVII.	19.1. Analiza obras, o fragmentos de ellas, de algunos autores de la Edad Moderna en su



		contexto.
		19.2. Estudia en profundidad aspectos históricos a partir de la lectura de obras representativas de la Edad Moderna.
		19.3. Valora la repercusión y la importancia de la Revolución Científica del XVII.

### TEMPORALIZACIÓN CONTENIDOS POR UNIDADES EN 1º ESO:

<u>1ª EVALUACIÓN</u>	<u>2ª EVALUACIÓN</u>	<u>3ª EVALUACIÓN</u>
Unidad 1: Prehistoria	Unidad 4: Antigua Grecia	Unidad 2: El relieve
Unidad 2: Neolítico y Ed. De los Metales	Unidad 5: Roma	Unidad 3: El agua
Unidad 3: Las primeras civilizaciones	Unidad 6: Hispania romana	Unidad 4: Tiempo y Clima
	Unidad 1: El planeta tierra	Unidad 5: El medio natural

### TEMPORALIZACIÓN CONTENIDOS POR UNIDADES EN 3º ESO:

<u>1ª EVALUACIÓN</u>	<u>2ª EVALUACIÓN</u>	<u>3ª EVALUACIÓN</u>
Unidad 1: Edad Moderna	Unidad 4: El S. XVII	Unidad 10: Actividades económicas.
Unidad 2: Reyes Católicos y grandes exploraciones. El descubrimiento de América.	Unidad 5: El Barroco	Unidad 11: Agricultura
Unidad 3: Carlos V y Felipe II	Unidad 6: Territorio	Unidad 12: Industria y minería
	Unidad 7: El medio natural	Unidad 13: Sector servicios
	Unidad 8: Población	Unidad 14: Desigualdades económicas
	Unidad 9: Hábitat rural y urbano	

## 4. METODOLOGÍA

Con dicho apartado estamos dando respuesta a *¿Cómo enseñar?* Y por tanto damos inicio al verdadero punto de partida a partir del cual se establecen las relaciones entre profesorado, alumnado y contenidos de enseñanza a impartir.

En cierta manera todos partimos de la idea de que no existe un método único y universal válido para todo el mundo, por lo que ante todo y para dar cierta uniformidad a nuestro trabajo, es necesario que nuestra metodología atienda a una serie de Principios de cara a desarrollarla de la forma más correcta, completa y diversa posible.

Buscamos una metodología orientada a favorecer que el alumnado realice un aprendizaje autónomo, que sea capaz de trabajar en equipo y utilice estrategias de investigación. Desde esta perspectiva el profesorado debe organizar las variables que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para conseguir con éxito esta tarea, contamos con un alumnado cuyo desarrollo cognitivo y la consiguiente evolución de este, le permite trabajar tanto con hipótesis como con diversos enfoques o interrelaciones. Además es importante el desarrollo afectivo, social y moral de éste pues nos asegura un mayor equilibrio que se traduce directamente en un aumento de la autodisciplina y el control sobre el esfuerzo y la autonomía de juicio.

### Orientaciones metodológicas atendiendo al nuevo decreto: Consideraciones generales

- ▶ El alumno es parte central del proceso de enseñanza-aprendizaje
- ▶ Como profesores pondremos en marcha una metodología de cara a que logren un aprendizaje relevante y útil y no solamente memorístico.
- ▶ Diseñaremos tareas y actividades muy diversas que promuevan las inteligencias múltiples, atiendan a la diversidad, se adapten a la heterogeneidad social e intelectual del alumnado y a la organización de los recursos disponibles.
- ▶ Esta planificación, sus contenidos y su modo de evaluación y calificación debe ser conocida no sólo por el profesor sino también por los alumnos, sus progenitores y/o tutores, que son copartícipes de dicho proceso de enseñanza-aprendizaje y en función de todo ello estarán los estándares de aprendizaje.
- ▶ Los contenidos deben estar al servicio de las competencias y deben servir para desarrollar capacidades, es por ello que las actividades y tareas diseñadas deben secuenciar la adquisición de los contenidos y el logro de competencias según diferentes métodos. Y debemos enseñar a pensar mientras se enseña la materia.
- ▶ Debemos de partir del nivel de conocimientos previos de nuestro alumnado para y por medio de un análisis racional y científico de los hechos históricos y geográficos ellos mismos vayan construyendo nuevos aprendizajes y conocimientos.

- ▶ La metodología debe ser de lo más variada posible, siempre teniendo en cuenta el papel del alumno, la importancia de las competencias clave en el desarrollo de la materia y el deber de enseñarles a pensar, además de la adaptación a su nivel de desarrollo y a las cualidades del grupo en concreto. Así se recurrirá a preguntas directas, realización y corrección de ejercicios u otras tareas complementarias que permitan procesar la información y aplicar conocimientos en el momento, elaborar mapas, gráficas, resúmenes, comentar imágenes, textos, realizar con sus compañeros pequeñas dramatizaciones, etc.
- ▶ Para desarrollar esta labor el profesor y los alumnos deben utilizar todos los medios a su alcance desde los más actuales a los más tradicionales: TIC, mapas, cuadernos, fuentes de información variadas, visitas a museos, exposiciones y centros de estadística o estudios geográficos, etc.
- ▶ Todo esto debe fomentar entre el alumnado una actitud positiva hacia nuestras materias, el deseo de indagar con más profundidad en ellas y abordar crítica y progresivamente tanto nuestros conocimientos como la realidad que los rodea.

El gran objetivo es que el propio alumno alcance por si solo el aprendizaje y desarrollo de capacidades como el pensamiento social, interpretar, clasificar y comparar textos, desarrollar el pensamiento crítico etc. Y para lograrlo nosotros le ofreceremos una gran variedad de actividades.

### Principios Metodológicos

- ✓ El aprendizaje es un proceso de construcción social del conocimiento en el que intervenimos todos los miembros de la comunidad educativa. El marco de dicho aprendizaje es el grupo clase y en él debe favorecerse el trabajo cooperativo.
- ✓ La importancia del trabajo cooperativo radica en un constante intercambio que conlleva una mayor motivación que se verá potenciada por medio del diálogo.
- ✓ Establecimiento de relaciones entre los nuevos conocimientos y los que ya están establecidos.
- ✓ Es muy importante la motivación del alumnado, por lo que hay que implicarle en su aprendizaje, dándole opción de elegir actividades, compartir sus conocimientos...
- ✓ El profesorado debe diseñar actividades diferenciadas y diversas, que faciliten y gradúen su ayuda, además de emplear estrategias de cooperación y ayuda tanto entre profesor-alumno como entre los propios alumnos.
- ✓ Debe de fomentarse un clima de clase adecuado, lo que requerirá una buena organización de los tiempos, los espacios y los agrupamientos.
- ✓ Se debe de potenciar el aprendizaje autónomo, sentándose así las bases para el aprendizaje a lo largo de toda su vida.
- ✓ Es clave el desarrollo de habilidades de revisión, autocorrección, corrección compartida; todo ello le permitirá aprender del error.

- ✓ El conocimiento de sí mismo y de las circunstancias que le rodean facilita una decisión comprometida y eficaz sobre su futuro académico y profesional, en colaboración con la familia.

Todo proceso de enseñanza-aprendizaje ha de tomar al aula como un espacio compartido y heterogéneo, donde la respuesta a la diversidad cubra todas las necesidades que se nos presenten. Partiendo de aquí, cobran sentido las medidas que se adoptan con respecto al alumnado que presenta necesidades específicas de apoyo, sin que éstas impliquen una separación del grupo normalizado; es por ello que defendemos el principio de *Escuela Inclusiva*.

Atendiendo al Decreto 69 de Castilla-La Mancha las orientaciones didácticas que seguiremos serán las siguientes:

- La utilización flexible de los tiempos.
- El uso de los espacios en función de los aprendizajes, destacando la importancia de la biblioteca.
- La flexibilidad de los agrupamientos.
- La variedad de materiales, es decir, no sólo nos ceñiremos al libro de texto.
- Las actividades serán variadas y estarán organizadas siguiendo una secuencia coherente, favoreciendo además la consecución del proceso de autonomía del alumnado.
- Se diseñarán para atender a la diversidad del alumnado y con el fin de cubrir las necesidades de éste, los llamados ***Planes de Trabajo Individualizados***, que incluirán las competencias a alcanzar, los contenidos, la organización del proceso de enseñanza-aprendizaje y los procedimientos de evaluación.

La metodología a usar en la Etapa de ESO para nuestras materias vendrá marcada por las siguientes líneas maestras:

- ❖ Dar importancia a la comprensión del mundo en que vivimos. Las unidades de Geografía analizan los medios físicos y humanos; mientras que el bloque de conocimientos referentes a la Historia van desde los tiempos prehistóricos hasta la Edad Contemporánea; procuraremos hacer hincapié en el análisis de la continuidad de elementos del pasado, intentando provocar en los alumnos la curiosidad por conocer las raíces históricas y geográficas de los acontecimientos, procesos y costumbres del mundo actual.
- ❖ Dentro de nuestra metodología diaria, haremos especial hincapié en el conocimiento propio de nuestra comunidad autónoma.
- ❖ Combinaremos una metodología expositiva con una indagatoria.
- ❖ Alternaremos actividades individuales y colectivas (puestas en común, debates, talleres...).
- ❖ Se realizarán comentarios de texto, elaboración de gráficas, diagramas estadísticas para pasar a saber interpretarlas; lo mismo procuraremos que aprendan con diversos mapas históricos, comentario de imágenes.
- ❖ Se confeccionarán mapas conceptuales de cara a saber organizar y ubicar los conocimientos aprendidos.
- ❖ Se realizarán glosarios de términos básicos propios de nuestra disciplina y también eje cronológicos.

- ❖ Se empleará diverso material bibliográfico y también aquel que proceda del uso de las nuevas tecnologías de cara a dar una información variada y a la par motivadora (uso de diversas fuentes: Libros, periódicos, revistas especializadas, páginas webs...).

## 5. ESPACIOS Y RECURSOS

### a. *ESPACIOS:*

El uso de los distintos espacios vendrá condicionado por el propio proceso de enseñanza-aprendizaje, el cual tendrá como espacio prioritario en nuestra disciplina el aula del grupo; aunque se utilizarán también espacios alternativos como serán: La Biblioteca, para actividades de investigación, búsqueda y selección de información; el aula Althia a la hora de aplicar conocimientos y técnicas procedentes de las nuevas tecnologías (aunque en éste sentido cabe decir que en la propia aula y gracias a uso del ordenador portátil y el cañón tenemos fácil acceso a todos los recursos que navegan por la red).

### b. *RECURSOS:*

Los materiales han de ser variados para dar respuesta a la complejidad de situaciones, de intereses y de estilos de aprendizaje. Su elección se ajustará a las características del alumnado y se evitará el uso del texto único.

--Libros de texto para los diferentes cursos:

#### ESO

1º: Inicia Dual: Geografía e Historia. Edit. OXFORD EDUCACIÓN.

2º: Geografía e Historia. Edit. ANAYA.

3º: Inicia Dual: Geografía e Historia. Edit. OXFORD EDUCACIÓN.

4º: Geografía e Historia. Edit. ANAYA.

--Otros materiales:

- Mapas topográficos, políticos y físicos.
- Mapas temáticos e históricos.
- Mapas conceptuales.
- Globo terráqueo.
- Atlas.
- Prensa y revistas.
- Anuario "El País".
- Vídeos.
- Páginas Web.

## 6. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha se encuentra regida por varias leyes que son las que nos van a regir a la hora de atender a todo nuestro alumnado.

La respuesta a la diversidad constituye un principio básico de la enseñanza y se compone de actuaciones que, considerando las características diversas del alumnado, promueven el éxito escolar y aumentan la motivación al garantizar su plena incorporación a la vida escolar y social. Todo este proceso se realizará dentro del marco de una escuela inclusiva que sabrá atender también a aquellos que presenten necesidades educativas específicas y que por lo tanto requieran de un proceso de individualización del currículo acorde con sus necesidades.

Para lograr todo esto, el instrumento que se elaborará será:

### **\*\*Plan Individualizado de Trabajo:**

Dicho plan está destinado a aquel alumnado que no alcance el nivel suficiente en algunas de las áreas en cualquiera de las fases del curso. También a aquellos que permanecen un año más en el mismo curso (repetidores) o para el que promociona al curso siguiente con materias insuficientes (pendientes).

#### Elementos que lo componen:

- Competencias que el alumno/a debe de alcanzar relacionadas con la materia.
- Contenidos.
- Organización del proceso de enseñanza-aprendizaje, incluyendo actividades individuales y cooperativas, agrupamientos y materiales necesarios y especificando los tiempos y los espacios.
- Procedimientos de evaluación.

No debemos de olvidar que la superación de las materias insuficientes del alumnado que promociona al curso siguiente tendrá como referente de evaluación lo establecido en dicho plan.

En lo que respecta a la escolarización del alumnado con altas capacidades intelectuales se flexibilizará de forma que pueda anticiparse un curso o reducirse la duración de la propia etapa, de tal modo que se favorezca el desarrollo de su equilibrio personal y su socialización.

## **7. EDUCACIÓN EN VALORES**

Es obligado que las programaciones didácticas incorporen contenidos orientados al desarrollo de valores y actitudes, entre los que destacamos los siguientes:

- ★ La convivencia.
- ★ La igualdad entre las personas y la no discriminación.
- ★ La salud.
- ★ El consumo responsable.
- ★ El desarrollo sostenible.
- ★ El conocimiento, valoración y conservación del patrimonio histórico, artístico, cultural y natural que constituye la identidad de Castilla-La Mancha integrándolo en un contexto nacional e internacional.

En el transcurso de nuestra práctica educativa tendremos presente trabajar dichos valores y actitudes en todos los ámbitos, de cara a favorecer el desarrollo completo de la persona.

## **8. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS, EXTRAESCOLARES E INTERDEPARTAMENTALES**

### **8.1. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:**

Son aquellas actividades de obligada asistencia por parte del alumnado y que se desarrollan dentro de la jornada escolar. Son importantes debido a su carácter complementario, pues su desarrollo contribuye a desarrollar los objetivos y contenidos del currículo impartidos en el aula y por lo tanto ayudan a que el proceso de enseñanza aprendizaje discurra de la forma más completa, correcta y dinámica posible.

--Visita al Museo Arqueológico Nacional en Madrid y Jardín Botánico para 1º y 2º de ESO en colaboración con el Departamento de Ciencias Naturales.

--Visita al Yacimiento Arqueológico de Alarcos en Ciudad Real para 1º y 2º de ESO en colaboración con el Departamento de Lengua y Literatura por la visita conjunta también al corral de comedias de Almagro.

--Visita a las pinturas rupestres de Aldequemada junto con el Departamento de E. Física, completando dicha visita con una ruta de senderismo por la zona. Nivel: 1ºESO.

--Visita al Palacio de Viso del Marqués y al Archivo de la Marina en colaboración con los Departamentos de Lenguas Clásicas y Plástica. Para toda la ESO.

## 8.2. ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES:

Dichas actividades forman parte del Proyecto Educativo y se definen así en la Programación. Tienen un carácter voluntario, se desarrollan fuera del horario lectivo y de las Programaciones Didácticas, y su finalidad es facilitar y favorecer el desarrollo integral del alumnado, su inserción sociocultural y el uso del tiempo libre. --Visita al Museo Arqueológico Nacional en Madrid y Jardín Botánico para 1º y 2º de ESO en colaboración con el Departamento de Ciencias Naturales.

--Visita al Yacimiento Arqueológico de Alarcos en Ciudad Real para 1º y 2º de ESO en colaboración con el Departamento de Lengua y Literatura por la visita conjunta también al corral de comedias de Almagro.

--Visita a las pinturas rupestres de Aldequemada junto con el Departamento de E. Física, completando dicha visita con una ruta de senderismo por la zona. Nivel: 1ºESO.

--Visita al Palacio de Viso del Marqués y al Archivo de la Marina en colaboración con los Departamentos de Lenguas Clásicas y Plástica. Para toda la ESO.

## 8.3. ACTIVIDADES INTERDEPARTAMENTALES:

Se trata de actividades realizadas entre varios departamentos que por compartir contenidos comunes o también complementarios diseñan una serie de actividades que ayudan, dinamizan y complementan de forma distinta los contenidos y objetivos del currículo.

--"Los días D...": Se trata de una actividad en la que se pretende que todos los departamentos del centro intervengan participando en las actividades que vayan surgiendo, además de las que podemos crear desde la rama de las Ciencias Sociales. Habrá una celebración de un Día conmemorativo reconocido internacionalmente, para cada trimestre.

--A lo largo del curso se realizarán actividades interdepartamentales referentes a la impartición de la Educación Artística abarcando las más diversas materias (Historia, Historia del Arte, Educación Plástica, Dibujo Técnico, Ciencias Naturales...); todo ello forma parte de un **PROYECTO DE ARTE**.

--Participación en el Grupo de Trabajo: **LA PREHISTORIA**. Elaboración de Materiales para alumnos con altas capacidades.



## 9. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, RECUPERACIÓN Y PROMOCIÓN Y TABLAS DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.

### 9.1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, RECUPERACIÓN Y PROMOCIÓN Y TABLAS DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:

#### ❖ CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN 1º Y 2º DE ESO:

Para obtener la calificación final, se tendrán en cuenta los diferentes momentos de la evaluación y los resultados obtenidos en cada uno de ellos.

##### a) Evaluación inicial:

Mediante una prueba de evaluación inicial que incluirá ejercicios de ideas previas, de esta manera obtendremos información sobre el estado inicial del alumno en cuanto a su nivel de competencia curricular. Esto nos servirá como referencia para comparar al final su progreso.

##### b) Evaluación continua:

Se evaluarán los contenidos de carácter conceptual, procedimental y actitudinal.

- **Pruebas escritas (exámenes):** Se realizarán exámenes cada 1 o 2 temas dependiendo de su extensión. Seguidamente se hará una autoevaluación con el alumnado de cara a que vean sus errores y cómo corregirlos, es una manera muy útil de que aprendan de sus errores y comprendan la puntuación obtenida (**autoevaluación** y **coevaluación**); de esa manera lo implicados en todo su proceso evaluador. En las pruebas escritas se evaluarán los estándares correspondientes a los contenidos impartidos y todo en consonancia con los criterios de evaluación que establece la ley.
  - Se penalizarán las faltas de ortografía: 0'1 punto menos por cada falta hasta un máximo de un punto.
  - Los trimestres con calificación negativa se podrán recuperar a comienzos de la siguiente evaluación. En caso de no recuperarlos tienen otra oportunidad en la recuperación de la tercera evaluación (examen final).
  - En la prueba extraordinaria de Septiembre, el alumno o alumna deberá examinarse de todos los contenidos tratados a lo largo del curso.

- **Tareas de clase:** Se valorarán ejercicios de clase, fichas de trabajo, cuaderno de la materia, preguntas de clase, trabajos bibliográficos, murales...
- **Actitud:** Se tendrá en cuenta: participación en clase, comportamiento, interés, esfuerzo, puntualidad, asistencia...

**Nota:** *Las reiteradas faltas en disciplina, realización de trabajos (ejercicios de clase, trabajos monográficos etc) se verán sancionadas con una bajada en la puntuación final de la evaluación que corresponda.*

c) Evaluación sumativa:

Al final de cada trimestre se hará una evaluación del estado de aprendizaje de cada alumno, así como una serie de conclusiones sobre el proceso de enseñanza y para ello nos basaremos enteramente en los Indicadores de Evaluación que exponemos en las siguientes tablas:

**\*\*TABLAS DE ESTÁNDARES AL FINAL DE PROGRAMACIÓN, RELACIONADOS CON LAS COMPETENCIAS Y LOS PORCENTAJES DE NOTA.**

❖ **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN 3º Y 4º DE ESO:**

Para obtener la calificación final, se tendrán en cuenta los diferentes momentos de la evaluación y los resultados obtenidos en cada uno de ellos.

a) Evaluación inicial:

Mediante una prueba de evaluación inicial que incluirá ejercicios de ideas previas, obteniendo información sobre el estado inicial del alumno en cuanto a su nivel de competencia curricular.

b) Evaluación continua:

Se evaluarán los contenidos de carácter conceptual, procedimental y actitudinal.

- **Pruebas escritas (exámenes):** Se realizará un examen por 1 o dos temas dependiendo de la extensión. Seguidamente corregiremos el examen juntos de cara a favorecer la **autoevaluación y coevaluación**, lo implicamos así directamente en su proceso evaluador, aprenderá de sus errores y comprenderá su puntuación. Las pruebas versarán sobre los estándares de aprendizaje trabajados y que se corresponderán con los bloques de contenidos y criterios de evaluación que establece la ley.

- Se penalizarán las faltas de ortografía: 0'1 punto menos por cada falta hasta un máximo de un punto.
  - Los trimestres con calificación negativa se podrán recuperar en la siguiente evaluación. En caso de no recuperarlos tendrán otra oportunidad en la recuperación de la tercera evaluación (examen final).
  - En la prueba extraordinaria de Septiembre, el alumno o alumna deberá examinarse de todos los contenidos tratados a lo largo del curso.
- **Tareas de clase:** Se valorarán: ejercicios de clase, fichas de trabajo, cuaderno de la materia, preguntas de clase, trabajos bibliográficos, murales...
  - **Actitud:** Se tendrá en cuenta: participación en clase, comportamiento, interés, esfuerzo, puntualidad, asistencia...

**Nota:** *los alumnos o alumnas que presenten varios "negativos" en aspectos relacionados con los indicadores de evaluación, presentarán menos puntuación en la calificación final.*

#### c). Evaluación sumativa:

Al final de cada trimestre se hará una evaluación del estado de aprendizaje de cada alumno, así como una serie de conclusiones sobre el proceso de enseñanza para lo que nos remitiremos a las tablas que se muestran a continuación:

**\*\*TABLAS DE ESTÁNDARES AL FINAL DE PROGRAMACIÓN, RELACIONADOS CON LAS COMPETENCIAS Y LOS PORCENTAJES DE NOTA.**

#### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Los instrumentos que utilizaremos para evaluar a nuestros alumnos son variados y son los siguientes:

- ↳ Pruebas escritas.
- ↳ Pruebas orales.
- ↳ Realización de trabajos individuales y grupales, aplicando en ellos las nuevas tecnologías y siguiendo un rigor científico.
- ↳ Cuaderno de clase.

### ❖ RECUPERACIÓN DE PENDIENTES:

--**Alumnos que tienen las Ciencias Sociales de 1º, 2º y 3º de ESO suspensas:**

La recuperación de dicha materia se hará a través de dos convocatorias de examen. La primera será la última semana de Enero y la segunda la última semana de Abril, para así entregar los resultados a Jefatura de Estudios a principios de Mayo. El tratamiento de las materias pendientes será competencia exclusiva del Jefe de Departamento.

El proceso de recuperación seguirá los siguientes pasos:

1. El alumno elaborará un cuaderno de actividades para cada convocatoria correspondiente a los temas tratados en el curso. **Su realización y entrega es condición obligatoria para tener derecho a ser evaluado.**

2. Una vez corregido dicho cuaderno, se le hará un examen que versará sobre las actividades hechas y que se hará también para cada una de las convocatorias.

3. El cuaderno de actividades contará en la puntuación final partiendo de que el examen tenga un mínimo de nota de 4, por lo que a efectos de puntuación tendrá un valor máximo de 1 punto; de esta manera se le da importancia a la asimilación de los contenidos fundamentales de la materia suspensa.

Si el alumno o alumna no realizara dicho trabajo o no se presentara al examen, tendrá otra oportunidad para recuperar la materia en Septiembre (realizando el mismo proceso de recuperación expuesto en cuanto a entrega de cuaderno). La custodia de dicho cuaderno será siempre responsabilidad exclusiva del alumno.

+++ Todos aquellos alumnos/as que sean pillados copiando, se les recogerá el examen inmediatamente y se les suspenderá automáticamente dicho examen. La recuperación se hará posteriormente pero dentro de la evaluación correspondiente.

**\*\*\*** Aquellos alumnos/as que tengan pendiente la materia de Ciencias Sociales de cursos anteriores, tendrán que superar la de los cursos anteriores para poder aprobar la del curso en el que se encuentra matriculado en el curso actual, teniendo en cuenta la Instrucción 22 que desarrolla la orden del 15 de Septiembre de 2008 que regulan la organización y funcionamiento de los institutos de Educación Secundaria Obligatoria.

Si un alumno aprueba Ciencias Sociales del curso actual, pero las tiene pendiente de algún curso anterior, aparecerá como **Suspensa** en el boletín

(la del curso actual); **la nota aprobada se le guardará sólo hasta septiembre** del curso presente, y en caso de recuperar la pendiente, aprobará el curso actual, pero, si por el contrario, suspende la pendiente, **tendrá las Ciencias Sociales del curso actual suspenso.**

**\*\*El programa de PMAR** en este sentido es muy particular. Los alumnos que lleven materias pendientes llevarán su PTI correspondiente a la materia de 1º de ESO, eso los de primer curso de PMAR; los que estén en el segundo curso de PMAR si no tienen el ámbito de primero de PMAR aprobado llevarán su PTI de ámbito y su PTI de la Geografía e Historia de Primero del ESO.

**\*\*A efectos de TITULACIÓN Y PROMOCIÓN** se seguirá lo que marca la legislación vigente y lo aprobado en el reglamento de régimen interno (NCOF). Ante esto cabe decir que en el caso de que se produzca el **abandono** de una materia, como es las Ciencias Sociales de **4º ESO a efectos de titulación** el NCOF del IES Los Batanes, ha aprobado que considera el abandono cuando:

- El alumno/a acumule un 30% de faltas injustificadas en la materia.
- Suma de las siguientes conductas: Actitud indiferente, no realizar ni presentar trabajos, ejercicios etc; no presentarse a los exámenes o presentarlos en blanco o casi en blanco.

## **10. EVALUACIÓN INTERNA.**

La Evaluación de la práctica docente es un proceso continuo de carácter personal y reflexivo en el que evaluaremos la adecuación de nuestra actuación en el aula. En este proceso reflexivo los interrogantes que nos plantearemos son, entre otros, los siguientes:

- ★ Sobre la organización de la materia, de cada Unidad Didáctica y de cada sesión.
- ★ Sobre la adecuación de nuestras explicaciones y la metodología.
- ★ Sobre la adecuación de las actividades de enseñanza-aprendizaje que planteamos a nuestro alumnado.
- ★ Sobre los procedimientos de evaluación.

Una manera de encontrar respuesta a estos interrogantes, será entregando al alumno un questionario de preguntas abiertas donde expondrán su parecer sobre lo referente a la materia.

Son todos estos aspectos los que hacen que la evaluación de la programación sea vista, como un instrumento más de **investigación didáctica**, que permita mejorar la práctica educativa en beneficio de todos sus miembros.

## ANEXOS

### **ANEXO I: UNIFICACIÓN DE CRITERIOS PARA SER INCLUIDOS EN LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS DE LOS DEPARTAMENTOS:**

--La prueba extraordinaria de septiembre para los cursos de la ESO se ajustará a los contenidos impartidos durante el curso y las calificaciones no estarán limitadas.

--La tardanza en la incorporación al aula será considerada como un "retraso".

--Aquellos alumnos que superen un 30% de faltas (justificadas o no) en la materia y en una evaluación, perderán el derecho a la evaluación continua (lo cual será comunicado a la familia por el profesor) y por tanto serán evaluados conforme a los mecanismos establecidos en la Programación.

--El Departamento asume el compromiso didáctico de mostrar (corregidas y calificadas) las pruebas escritas realizadas por los alumnos, y hacerlo en un plazo máximo de un mes desde su realización.

--La nota mínima para el aprobado debe ser 5.

--Los exámenes y trabajos que hayan servido para establecer la calificación se deben conservar en el centro para justificar en caso de reclamación.

COMPETENCIAS	<b>1ºESO: Evaluación, calificación estándares Primer Trimestre</b>	Relación competencias	Nota	Sup/ no sup.
a. Comunicación Lingüística. b. C. Matemática y C. Básica en Ciencia y Tecnología. c. C. Digital. d. Aprender a aprender. e. C. Sociales y Cívicas.	Obtiene, sintetiza y sabe interpretar información geográfica a partir de diversas fuentes: Mapas, fotografías, gráficos, dibujos y textos. Elabora gráficos, utiliza los mapas y realiza trabajos individuales y grupales. Identifica los elementos que constituyen el paisaje natural, sus interrelaciones y comprende la importancia de su conservación.	A,c,d,e, f y g  Intermedios	30%	
f. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. Conciencia y expresiones culturales.	Obtiene, selecciona y trata información de diversas fuentes, comunicándola a los demás de manera ordenada e inteligible por medio de la elaboración de trabajos elaborados con rigor científico. Analiza e interpreta obras de arte. Trabajos elaborados con mayor profundidad. Explica las causas y consecuencias de los desastres naturales. Describe la explotación de los medios naturales debido a la acción humana y muestra una actitud de predisposición a la conservación de dichos medios.	A,c,d,e, f y g  Avanzados	20%	

	<p>Sitúa en el tiempo y en el espacio los principales acontecimientos.  Explica la situación, forma, tamaño y composición de la tierra junto con sus movimientos y las consecuencias derivadas de éstos.  Conoce las capas y características de la atmósfera junto con los fenómenos atmosféricos.  Define los conceptos de paralelo, meridiano y su utilidad para las coordenadas geográficas y los husos horarios.  Diferencia y relaciona continentes y océanos.  Describe las diversas unidades del relieve de la corteza continental y oceánica.  Diferencia entre tiempo y clima, distinguiendo los elementos y factores.  Describe los rasgos generales de los climas de nuestro planeta y su ubicación.  Identifica los límites de los continentes y localiza sus principales unidades del relieve, ríos y lagos.  Asiste puntualmente a clase y muestra una actitud positiva y participativa.  Realiza las tareas a diario en su cuaderno de manera clara y escribe sin faltas de ortografía.</p>	<p>Todas  Básicos</p>	<p>50%</p>	
--	--	---------------------------	------------	--

	<p><b>Evaluación, calificación estándares  Segundo trimestre</b></p>	<p>Relación  competencias</p>	<p>Nota</p>	<p>Superado  o no  superado</p>
	<p>Sitúa en el tiempo y en el espacio los principales acontecimientos.  Obtiene, sintetiza y sabe interpretar la información desde diversas fuentes y obtiene, selecciona y analiza de cara a poder comunicarla de forma ordenada y clara a través de la realización de varios trabajos.  Establece las diferencias entre arte Paleolítico, Neolítico y Edad de los</p>	<p>A,c,d,e,f y g  Intermedios</p>	<p>30%</p>	



	<p>Metales; valorando el legado dejado por éstos.          Conoce los factores que propiciaron el nacimiento de las primeras civilizaciones y realiza un eje cronológico de ellas. Comprende las causas que condujeron a la aparición de la polis y a la colonización del Mediterráneo.</p>			
	<p>Obtiene, selecciona y trata información de diversas fuentes, comunicándola a los demás de manera ordenada e inteligible por medio de la elaboración de trabajos elaborados con rigor científico. Analiza e interpreta obras de arte. Indica las causas y consecuencias de la aparición de la escritura y de los diversos conocimientos científicos, valorando además el legado cultural de éstas. Valora la importancia del legado cultural griego para la civilización occidental y la trascendencia de su conservación.</p>	<p>A,c,d,e,f y g          Avanzados</p>	<p>20%</p>	
	<p>Identifica los límites físicos de España y localiza las principales unidades del relieve, ríos y lagos.          Explica la distribución de los medios naturales y sus rasgos y describe los riesgos naturales y problemas medioambientales que les afectan.          Conoce los espacios naturales de España y comprende la importancia de su conservación, mostrando una actitud solidaria y activa.          Explica el proceso evolutivo de los homínidos, distinguiendo las distintas fases de la Prehistoria con sus rasgos más definitorios.          Identifica los factores que condujeron a la aparición de la agricultura, ganadería, los trabajos metalúrgicos y sus consecuencias.          Explica los cambios políticos, económicos y sociales que condujeron a la aparición de la civilización Mesopotámica y Egipcia.          Sitúa en el espacio y en el tiempo la civilización helena.          Diferencia las principales características económicas, sociales y políticas junto con las diversas instituciones de gobierno y sus formas.</p>	<p>Todas las competencias          Básicos</p>	<p>50%</p>	

	Asiste puntualmente a clase y muestra una actitud positiva y participativa. Realiza tareas a diario en su cuaderno, que mantiene de forma ordenada y clara y sin faltas de ortografía.			
--	--	--	--	--

	<b>Evaluación, calificación estándares Tercer trimestre</b>	<b>Relación competencias</b>	<b>Nota</b>	<b>Superado o no superado</b>
	Obtiene, sintetiza y sabe interpretar la información que proceda de distintas fuentes y la comunica de forma ordenada y clara a través de la realización de diversos trabajos. Trabajos de nivel medio. Valora el legado cultural y artístico romano y bárbaro. Relaciona la riqueza minera de Hispania con la presencia de los pueblos colonizadores.	A,c,d,e,f y g Intermedios	30% I	
	Obtiene, selecciona y trata información de diversas fuentes, comunicándola a los demás de manera ordenada e inteligible por medio de la elaboración de trabajos elaborados con rigor científico. Analiza e interpreta obras de arte. Colabora y se interesa por la conservación y defensa del patrimonio histórico-artístico.	A,c,d,e,f y g Avanzados	20% A	
	Sitúa espacial y temporalmente los acontecimientos más importantes de la Historia de Roma.	Todas		
	Conoce y comprende las distintas formas de gobierno e instituciones políticas. Identifica los principales rasgos socioeconómicos y las diferencias religiosas entre	Básicos	50%	

	<p>romanos y cristianos. Resume los rasgos de los pueblos germanos (políticos, económicos, sociales, religiosos y artísticos). Describe el proceso de invasión del Imperio Romano por parte de los pueblos bárbaros y explica su contribución a la caída del Imperio de Occidente. Localiza espacialmente a los pueblos prerromanos de la península ibérica y conoce sus características principales.</p> <p>Identifica y fecha las etapas de la conquista romana y las consecuencias de la romanización. Resume los rasgos más destacados de la economía y la cultura romana y visigoda; haciendo hincapié en el Reino de Toledo. Asiste puntualmente a clase y muestra una actitud participativa y activa. Realiza tareas a diario en su cuaderno de manera clara y ordenada y sin faltas de ortografía.</p>			
--	--	--	--	--

**3ºESO**

<b>COMPETENCIAS</b>	<b>Evaluación y calificación de estándares Primer Trimestre</b>	<b>Relación competencias</b>	<b>Nota</b>	<b>Sup/ no sup</b>
	<p>Obtiene, sintetiza, selecciona y sabe interpretar la información desde diversas fuentes y la comunica de forma clara y ordenada a través de la realización de trabajos. Diferencia los diversos tipos de poblamiento y su relación con el medio natural y las actividades económicas. Identifica los rasgos del poblamiento urbano y la transformación del paisaje, mostrando una actitud sensible ante los problemas medioambientales. Distingue y explica las diversas formas del relieve español, sus zonas climáticas y los medios naturales; comprendiendo la relación de interacción entre ellos.</p>	<p>A.c,d,e,f y g</p> <p>Intermedios</p>	30%	

	<p>Obtiene, selecciona y trata información de diversas fuentes, comunicándola a los demás de manera ordenada e inteligible por medio de la elaboración de trabajos elaborados con rigor científico y con un tratamiento más profundo. Analiza e interpreta obras de arte. Comprende, analiza y reflexiona sobre la interacción existente entre relieve, clima, medio natural, población, actividades económicas y consecuencias derivadas de dicha relación.</p>	<p>A,c,d,e,f y g</p> <p>Avanzados</p>	<p>20%</p>	
	<p>Asiste puntualmente a clase y muestra una actitud positiva y participativa. Realiza las tareas a diario en su cuaderno de manera clara y escribe sin faltas de ortografía.</p> <p>Conoce y comprende la ubicación de la tierra en nuestro universo, sus movimientos y la utilidad de la red geográfica.</p> <p>Sitúa en el tiempo y en el espacio los principales acontecimientos.</p> <p>Identifica y explica los principales rasgos físicos del planeta, sus interacciones junto con la importancia del agua.</p> <p>Reconoce y localiza la ubicación de España y sus límites. Distingue y explica las formas del relieve español.</p> <p>Conoce y comprende la evolución de la población junto con los factores que han determinado su distribución.</p> <p>Emplea y calcula adecuadamente los conceptos de densidad de población, movimientos naturales y transición demográfica, tanto a nivel mundial como nacional y de comunidad.</p> <p>Elabora e interpreta correctamente pirámides de población y diversos tipos de mapas y gráficos.</p> <p>Muestra actitudes de tolerancia y respeto hacia la población inmigrante.</p>	<p>Todas Básicos</p>	<p>50%</p>	



	<p>Conoce y clasifica las materias primas y fuentes de energía.  Distingue los tipos de industrias (pesadas, de equipo y ligeras).  Identifica todas las actividades pertenecientes al sector terciario.  Señala las diferentes entre los tipos de comercio, los tipos de transportes junto con las características de cada uno.  Describe los rasgos de las comunicaciones y reconoce las distintas estrategias publicitarias.  Comprende el concepto de economía y diferencia entre bienes y actividades económicas.  Identifica los principales sistemas económicos y explica en qué consiste la economía de mercado..</p>			
--	---	--	--	--

	<b>Evaluación y calificación de estándares  Tercer Trimestre</b>	<b>Relación  competencias</b>	<b>Nota</b>	<b>Sup/  no  su</b>
	<p>Conoce los problemas medioambientales derivados de cada una de dichas actividades, mostrando una actitud activa en la preservación de los medios naturales. Sintetiza los rasgos demográficos, económicos y sociales de cada una; señalando los desequilibrios existentes entre ellas así como las medidas empleadas para corregirlos.  Muestra una actitud solidaria hacia aquellos territorios más desfavorecidos.</p>	A,b,c,d,e,f Intermedios	30%	
	<p>Obtiene, sintetiza y sabe interpretar la información desde diversas fuentes y la comunica de forma clara y ordenada a través de la realización de trabajos individuales y grupales siguiendo un método científico y con mayor profundidad. Comprende las diferencias de desarrollo entre los países miembros y las medidas que se están tomando para corregirlas. Enumera los principales rasgos de los estados europeos y sus relaciones.</p>	A,c,d,e,f Avanzados	20%	

	<p>Describe las características principales de la economía española junto con las peculiaridades de cada actividad económica. Cita los problemas de los sectores económicos. Reconoce las diferentes formas de organización política que han existido y las características y tipologías de los sistemas democráticos actuales. Valora y conoce la importancia de la Constitución Española, enumerando sus principios básicos. Identifica los poderes del estado español, sus atribuciones y funcionamiento. Conoce los órganos institucionales de las Comunidades Autónomas y los organismos que rigen la administración provincial y local. Reconoce y ubica en un mapa de España todas las Comunidades y Ciudades Autónomas. Describe el relieve y los medios naturales de Europa. Conoce la organización territorial europea y los diferentes sistemas políticos. Sintetiza las características de la población europea así como los diversos niveles económicos. Conoce las fases del proceso de construcción de la Unión Europea. Explica en qué consiste la unión económica y monetaria: El Euro. Identifica las instituciones europeas, su composición y sus funciones.</p> <p><b>BLOQUE DE HISTORIA MODERNA:</b> Comprende el significado de la Historia Moderna, del Renacimiento y del Humanismo; distinguiendo los principales rasgos económicos, sociales y culturales. Analiza el reinado de los Reyes Católicos y el impacto del descubrimiento de América, reconociendo los procesos de conquista y colonización. Analiza el reinado de los Austrias Mayores y menores y sabe las claves de la crisis del S. XVII. Comprende y valora los rasgos identificativos y la gran trascendencia que han tenido en la historia del Arte los estilos artísticos del Renacimiento y del Barroco junto con la importancia de la conservación de dicho patrimonio.</p>	<p>Todas Básicos</p>	<p>50%</p>	

**DIVISIÓN EN PORCENTAJES DE LAS COMPETENCIAS ATENDIENDO A LAS TABLAS DE ESTÁNDARES** (Mayor nivel de concreción).

Los valores de cada competencia son los mismos tanto para 1º de ESO como para 3º de ESO.

**En las competencias que son valoradas con un cómputo final de 50% y que tratan los contenidos de nivel básico, el valor de las competencias trabajadas es el siguiente:**

a. Competencia lingüística	10%
b. Competencia matemática	
c. Competencia Digital	
d. Competencia aprender a aprender	
e. Competencia social y cívica	20%
f. Competencia sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor	
g. Competencia conciencia y expresiones culturales	20%

**En las competencias que son valoradas con un cómputo final de 30 % y que tratan los contenidos de nivel intermedio el valor de las competencias trabajadas es el siguiente:**

a. Competencia lingüística	6%
c. Competencia digital	
d. Competencia aprender a aprender	
e. Competencia social y cívica	12%
f. competencia espíritu emprendedor	
g. Competencia conciencia y expresiones culturales	12%



En las competencias que son valoradas con un cómputo final de 20% y que son valorados los contenidos de nivel avanzado, el valor de las competencias trabajadas es el siguiente:

a. Competencia lingüística	1%
c. Competencia digital	
d. Competencia aprender a aprender	
e. Competencia social y cívica	9%
f. competencia espíritu emprendedor	
g. Competencia conciencia y expresiones culturales	9%

**\*\*Estos porcentajes serán los aplicados a las pruebas escritas y en el cómputo final de la nota supondrán un 70 % de la calificación final. El 30% restante se obtendrá de ítems como: elaboración de trabajos de distinto grado de dificultad y profundidad, uso de nuevas tecnologías y manejo de información procedente de diversas fuentes. Además se tomará en cuenta la participación y actitud activa que mantenga el alumno en clase y de cómo lleve también su cuaderno. Estos últimos aspectos serán valorados trabajándose las siguientes competencias:**

c. Competencia digital: 10%

d. Competencia aprender a aprender: 10%

f. Competencia espíritu emprendedor: 10%





