

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
LOMCE
1º BACHILLERATO

CURSO 2017/2018
DPTO. DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

I.E.S. LOS BATANES
C/ANTONIA RUIZ S/N
VISO DEL MARQUÉS (CIUDAD REAL).

1. INTRODUCCIÓN

1.1. FUNDAMENTACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DE LAS CIENCIAS SOCIALES. -

Desde siempre el conocimiento de la Historia y todo lo que él implica, ha sido uno de los contenidos esenciales dentro del mundo de la enseñanza; pues se ofrece al alumnado la posibilidad de ampliar el conocimiento y profundizar en la comprensión, análisis e interpretación de la realidad social en que vive. Esta materia incluye el conocimiento de la organización y funcionamiento de la sociedad, en el momento actual y a lo largo del tiempo y el territorio en el que se ubica.

Partiendo de esta perspectiva, vemos como a través de su impartición, la escuela cumple con esa función socializadora inherente a la Historia como tal y en general al propio individuo.

Ambas disciplinas, la Geografía y la Historia han de estudiarse enlazadamente, porque del conocimiento interrelacionado de ambas, el alumno desarrollará la capacidad de establecer tanto las coordenadas espacio-temporales de cualquier hecho histórico o proceso social, como de cualquier realidad o fenómeno geográfico.

La Historia es concebida como "Maestra de vida" y partiendo de ésta verdad, con los contenidos y los objetivos que pretendemos alcancen nuestros alumnos, les estaremos proporcionando además, métodos para que ellos por sí mismos, lleguen a comprender la evolución de la sociedad.

La Geografía hará lo mismo pero en una dimensión espacial, ya que como bien les haremos saber, todo hecho histórico tiene su plasmación en el espacio. En cierta manera hoy somos el resultado de un determinismo ambiental, menos influyente éste cuánto más avanzado esté el grupo humano que sea objeto de nuestro estudio. Esto es también lo que debemos procurar que asuman los alumnos; el que ellos mismos reflexionen y adopten una posición crítica con respecto a la importancia del medio en el devenir del hombre; lo mismo que ser conscientes de la capacidad del ser humano para superar y adaptarse a las dificultades que éste pueda presentarle.

Globalmente ambas disciplinas contribuyen a la formación del alumnado, ya que le van a proporcionar una visión global del mundo, acompañado todo ello de una serie de valores para que se conviertan en personas adaptadas a la vida en comunidad.

Partiendo de lo establecido en el nuevo decreto la Geografía y la Historia tradicionalmente han sido dos disciplinas fundamentales en los distintos currículos educativos, al considerarse éstas imprescindibles para el desarrollo cognitivo, intelectual, personal y social del alumnado. Por ello, la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre de Mejora de la Calidad Educativa, no sólo las ha incorporado al currículo de Enseñanza Secundaria Obligatoria catalogándolas unidas bajo el epígrafe de Geografía e Historia, como asignatura troncal en los cuatro cursos de la ESO, sino que, por otra parte, han sido introducidas en el currículo de Primaria bajo la denominación de Ciencias Sociales.

Desde el siglo XIX la enseñanza de la Geografía e Historia ha sido básica en la creación tanto de identidades nacionales y regionales como en la de espíritus democráticos y críticos. Ahora, en el siglo XXI, dichas disciplinas se enfrentan a un nuevo reto dentro del Sistema Educativo, la formación de un alumnado preparado para convivir no sólo en un mundo global y plural sino también en un estado que lo es. Así, a partir de este Currículo de Educación Secundaria Obligatoria, buscaremos el trabajar para fomentar en los estudiantes la capacidad crítica, el espíritu de tolerancia, el deseo de conocer, valorar y comprender otras realidades pasadas y actúales y formarles como futuros ciudadanos activos y comprometidos con los problemas que les rodean. Así que proporcionaremos al alumnado todas las herramientas tanto físicas como intelectuales para poder vivir en nuestra actual sociedad global: manejo de las TIC y otras fuentes de información múltiples y variadas, comprensión de la historia y la geografía de otros lugares, deseo de aprender y emprender, conocimiento de la diversidad geográfica e histórica de España y de su actual pluralidad social, aptitud para el discernimiento y la convivencia, entre otras. Sin una materia como Geografía e Historia, el alumnado nunca entendería los diversos problemas a los que se enfrenta nuestra sociedad. Con el conocimiento adquirido en esta materia, el alumnado podrá comprender noticias, reportajes, películas, obras de arte, libros, etc., identificar las visiones más objetivas, distinguir los diferentes puntos de vista y crear su

propia opinión. Gracias a todo lo que la Geografía e Historia como materia ofrece a los alumnos, permite que éstos puedan desenvolverse en su vida futura, pues tendrán conocimientos diversos, sabrán gestionar sus emociones, comportarse como ciudadanos activos y responsables y desarrollarán su inteligencia emocional, su capacidad de empatizar con el otro y resolver positivamente situaciones problemáticas.

Por otra parte, esta materia proporciona al alumnado el conocimiento científico basado en el estudio del hombre y sus distintas expresiones. De este modo, desde la Geografía y la Historia el estudiante se puede acercar a otras disciplinas auxiliares como pueden ser la Economía, la Antropología, la Sociología, el Derecho y la Ciencia Política. Igualmente, esta materia debe servir al alumnado a unir, entender y ubicar espacio-temporalmente contenidos de otras disciplinas. Esta interdisciplinariedad les ha de ayudar a obtener un mayor provecho y una mejor comprensión de otras materias, como Lengua Castellana y Literatura, Música o Educación Plástica. Que los alumnos sean capaces de relacionar todos esos contenidos supone un gran logro para ellos pues ese conocimiento global, comprendido y conectado, les ha de ayudar no sólo en su vida escolar y social sino también en su futuro profesional.

Es importante tener en cuenta que esta materia se impartirá simultánea y obligatoriamente durante toda la Educación Secundaria Obligatoria y que, por tanto, los métodos, contenidos y fines serán distintos en cada curso, pues deben adecuarse al nivel cognitivo del alumnado dependiendo de su edad y de su grado de madurez.

No se puede olvidar que esta materia es muy propicia para trabajar con el alumnado la adquisición de valores, a través de los distintos temas transversales: libertad, justicia, igualdad, pluralismo político, paz, respeto al sistema democrático, al Estado de derecho, a los derechos humanos y a la pluralidad, prevención de la violencia de género, igualdad efectiva entre hombres y mujeres, igualdad de trato y no discriminación, prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos, rechazo a la violencia terrorista, consideración a las víctimas, protección ante emergencias, mal uso de las tecnologías de la información, cuidado del medio ambiente, desarrollo sostenible o consumo responsable...

1.2. EL PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO.-

La programación didáctica de este departamento tiene como pilares básicos los principios educativos y los valores recogidos en el Proyecto Educativo de Centro y que sirven de referente para el desarrollo de la autonomía pedagógica, organizativa y de gestión del centro. En particular hará hincapié en:

- La concepción de la educación como un aprendizaje permanente.
- La utilización de una metodología activa que asegure la participación de los alumnos en los procesos de enseñanza-aprendizaje como sujeto activo.
- El pleno desarrollo de la personalidad y las capacidades de los alumnos a través de una formación personalizada e integral en conocimientos, destrezas y valores morales.
- El desarrollo de las capacidades creativas y del espíritu crítico.
- El fomento de hábitos de comportamiento democrático.

1.3. CONTEXTUALIZACIÓN

Nuestra programación buscará ante todo la mayor contextualización posible y para ello nuestros más claros referentes serán:

- La ubicación del centro: El instituto Los Batanes se encuentra ubicado en la localidad Viso del Marqués, un pequeño pueblo que ronda los 3000 habitantes y que se encuentra inmerso dentro de un entorno típicamente rural. En él las principales actividades económicas son las pertenecientes al sector primario como la agricultura, la ganadería y la caza.
- Características identificativas del centro: El instituto cuenta con todos los recursos e instalaciones necesarios para ejercer la práctica docente. Además de las aulas, cuenta con un salón de actos, laboratorio de Ciencias Naturales, un aula althia y otra de informática. Un pabellón-gimnasio, biblioteca, dos salas de profesores y cafetería, además de un aula destinada a tener las entrevistas con los padres y un huerto escolar.
- Las propias características de nuestro alumnado: Algo que se verá complementado con la propia individualidad de cada uno de ellos.

Partiremos de un diagnóstico de éstos referente al conocimiento de sus capacidades, actitudes e intereses, su estado físico y sus destrezas. Todo ello se hará sin que prescindamos además de un estudio del medio en el que éstos se desenvuelven (físico, económico, familiar y social). De esta manera procuramos aportar a lo largo de situaciones, condiciones, niveles y ritmos de aprendizaje que se nos presenten. Tenemos 148 alumnos y alumnas procedentes tanto del Viso del Marqués como de Almuradiel, San Lorenzo de Calatrava, Bazán, Huertezuelas y otras fincas cercanas.

- El profesorado: Contamos con una plantilla de 25 profesores y profesoras, la mayoría con destino definitivo. La mayoría del profesorado tiene permiso de residencia fuera de la localidad.

El Departamento de Ciencias Sociales está constituido por:

-D^a Ana Dolores de la Cruz Contreras: Jefa de Departamento, y que imparte clase en 4^o ESO (Ciencias Sociales: Geografía), 1^o Bachillerato (H^a del Mundo Contemporáneo), 2^o Bachillerato (H^a de España y Geografía de España); siendo tutora de 4^o ESO y 2^o de ESO A.

-D^a María de Gracia Torres Mora, profesora de Francés y de PMAR y que imparte la Geografía e Historia de 1^o de ESO A.

-Montserrat Mansilla Checa imparte la Geografía e Historia de 1^o ESO, 2^o y 3^o de ESO siendo tutora de 2^o ESO B.

Finalmente todo lo que aquí se va a exponer, se ha diseñado para ser puesto en marcha dentro de la máxima viabilidad posible, partiendo siempre del análisis de lo que disponemos.

Finalmente todo lo que aquí se va a exponer, se ha diseñado para ser puesto en marcha dentro de la máxima viabilidad posible, partiendo siempre del análisis de lo que disponemos.

1.4. ORGANIZACIÓN DE LA MATERIA:

Atendiendo al Decreto 40/2015 de 15 de Junio por el que se establece y regula el currículo de la ESO y del Bachillerato de la Consejería de Educación y Ciencia por la que se establece el horario y la distribución de materias en la Comunidad Autónoma de Castilla La-Mancha, este departamento impartirá las siguientes materias:

- ⇒ Geografía e Historia en 1º y 2º de ESO: En primero con 4 horas semanales y en segundo con 3 horas semanales.
- ⇒ Geografía e Historia en 3º ESO y 4º con 3 horas semanales.
- ⇒ Hª del Mundo Contemporáneo: 1º Bachillerato: 4 horas semanales.
- ⇒ Geografía de España: 2º Bachillerato: 4 horas semanales.
- ⇒ Historia de España: 2º Bachillerato: 3 horas semanales.
- ⇒ Hª del Arte: 2º Bachillerato: 4 horas semanales.

1.5. BASE LEGAL

Concebimos la programación como la columna vertebral sobre la que se va a sustentar en esencia nuestra labor, la cual partirá y estará sujeta a lo establecido por el Decreto 40/2015 de 15 de Junio por el que se establece y regula el currículo de la ESO y del Bachillerato en la Comunidad de Castilla-La Mancha.

2. COMPETENCIAS

La incorporación de las competencias básicas al Currículo permite poner el acento en aquellos aprendizajes que se consideren imprescindibles. Son aquellas competencias que debe haber desarrollado un joven o una joven al finalizar la enseñanza obligatoria para poder lograr su desarrollo personal, ejercer una ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

La inclusión de las competencias básicas en el Currículo tiene varias finalidades:

- ★ Integrar los diferentes aprendizajes.

- ★ Relacionar el aprendizaje con distintos tipos de contenidos y utilizarlos de manera efectiva cuando resulten necesarios.
- ★ Orientar la enseñanza para tomar decisiones relativas al proceso de la enseñanza y el aprendizaje.

Las competencias se activan cuando se utilizan en un determinado contexto o escenario. Las actividades de enseñanza-aprendizaje y de evaluación, deben ser reales y significativas, relacionadas con escenarios personales, escolares, profesionales, sociales o técnicos. Con las áreas y materias del currículo se alcanzan los objetivos educativos y se adquieren las competencias básicas. Cada una de las áreas contribuye al desarrollo de diferentes competencias y a su vez cada una de las competencias básicas se alcanzará como consecuencia del trabajo en varias áreas o materias.

2.1. Las competencias:

Éstas han de ser entendidas como *"el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para que una persona alcance su desarrollo personal, escolar y social"*. Dichas competencias serán alcanzadas por el alumnado a través del currículo formal, de las actividades no formales y de las distintas situaciones a las que se enfrenta en el día a día, tanto en la escuela, como en casa o en la vida social.

COMPETENCIAS

Las competencias establecidas por el nuevo decreto son:

- a) **Comunicación lingüística.**
- b) **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.**
- c) **Competencia digital.**
- d) **Aprender a aprender.**
- e) **Competencias sociales y cívicas.**
- f) **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.**
- g) **Conciencia y expresiones culturales.**

Para una adquisición eficaz de las competencias clave y su integración efectiva en el currículo, deberán diseñarse actividades de aprendizaje integradas que

permitan al alumnado avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia clave al mismo tiempo. Se potenciará el desarrollo de las competencias clave siguientes: Comunicación lingüística, Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. La metodología didáctica debe plantearse desde el enfoque competencial de los aprendizajes. Para la introducción de las competencias clave en la práctica docente, la evaluación tendrá un papel destacado como proceso de valoración y medida que sirve para controlar y mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Contribución de la Geografía y la Historia a la adquisición de las competencias clave:

Adquirir las competencias clave significa desarrollar una serie de capacidades que integran conocimientos de tipo conceptual, procedimental y de actitudes y valores, es decir, todo lo que una persona necesita para desenvolverse de una forma activa, en el seno de una sociedad en la que el conocimiento desempeña un papel crucial tanto en el desarrollo económico, como en el social y cultural. Supone, ante todo, que este conocimiento integrador, adquirido en el proceso de enseñanza-aprendizaje, va a seguir desarrollándose a través de la participación activa en prácticas sociales. Es decir, las competencias clave son el objeto decisivo en el aprendizaje permanente, dado que son la condición necesaria para alcanzar otro tipo de aprendizaje. El carácter integrador de la materia de la Geografía e Historia contribuye plenamente al desarrollo de las siete competencias clave.

- a. **La Competencia en comunicación lingüística:** La materia de Geografía e Historia interviene en el desarrollo de la competencia lingüística en varios aspectos: en primer lugar, a través del conocimiento y el uso correcto del vocabulario específico de la materia, para construir un discurso preciso y expresarlo de manera oral o escrita; en segundo lugar, al utilizar diferentes variantes del discurso, asociado a los contenidos, en especial, la descripción, la narración y la argumentación; en tercer lugar, gracias a la lectura comprensiva y la interpretación de textos o el comentario de imágenes para potenciar el uso del lenguaje icónico. Por otra parte, nuestra materia está intrínsecamente relacionada con la búsqueda de información, tanto en fuentes orales

como escritas, y la propia construcción del conocimiento a través de un proceso que va desde la información hasta las interpretaciones explicativas. Es importante que el correcto uso del vocabulario de la materia, adquirido y precisado durante la etapa de secundaria, se afiance y se incorpore al lenguaje habitual del alumno.

- b. En cuanto a la **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología**, nuestra materia, como parte integrante de las ciencias sociales, utiliza para su estudio herramientas que son propias de las matemáticas y de las ciencias en general y que nos sirven para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. Por lo tanto, estas competencias se desarrollarán con el uso de nociones estadísticas básicas, escalas numéricas y gráficas, operaciones matemáticas sencillas (porcentajes, proporciones...), representaciones gráficas (escalas, diagramas...), selección de fuentes de información, contraste de datos, el conocimiento de la historia de la Tierra y de los procesos que han desembocado en su configuración actual, etc. En suma, este aprendizaje propicia que el alumno sea consciente de que los conocimientos matemáticos, científicos y tecnológicos tienen una aplicabilidad real y funcional en muchos aspectos de su propia realidad, capacitándole para afrontar y resolver problemas de su vida cotidiana.
- c. **La Competencia digital** es fundamental para que el alumnado comprenda los fenómenos geográficos, sociales y culturales y que sepa trabajar con la información (obtención, selección, tratamiento, análisis...), procedente de muy diversas fuentes, tanto tradicionales, como audiovisuales, y digitales, y no todas con el mismo grado de fiabilidad y objetividad. Por ello, la información obtenida debe ser analizada desde parámetros exigentes, la comparación exhaustiva y crítica de las fuentes. La obtención y tratamiento digital de la información requiere, además, una serie de conocimientos y habilidades que son necesarios para que el alumnado se desenvuelva y sea competente en un entorno digital. Del mismo modo, se pretende que el alumno cree contenidos digitales en distintos formatos, a la vez que desarrolla una actitud responsable respecto a las limitaciones y la seguridad del uso de las nuevas tecnologías de la información.

- d. **La Competencia en aprender a aprender** permite que el alumno disponga de habilidades o de estrategias que le faciliten el aprendizaje a lo largo de su vida (búsqueda, organización y recuperación de la información,...) y que desarrolle su curiosidad por adquirir nuevos conocimientos, capacidades y actitudes que le permitan desenvolverse y crecer como persona. En este sentido, esta materia debe fomentar en el alumno el deseo de indagar en el pasado, en su entorno y analizar e interpretar los fenómenos geográficos, históricos y culturales para dar respuestas a los planteamientos del hombre, a la vez que desarrolla su capacidad de aprender a aprender de manera autónoma y permanente. Presupone también que pueda adaptarse crítica y reflexivamente a los cambios que puedan producirse en su vida, es decir, que aplique a ellos similares instrumentos a los que ha empleado en el análisis de la realidad social (histórica y geográfica) a lo largo de esta etapa de secundaria obligatoria.
- e. **La Competencia social y cívica** es fundamental en la materia de Geografía e Historia, ya que el conocimiento y la comprensión de la compleja y cambiante realidad social es uno de los aspectos centrales de sus contenidos, de forma que este ayudará al alumno a desenvolverse socialmente. El conocimiento de diferentes realidades sociales que han tenido su presencia a lo largo del tiempo hace inevitable su comparación con la realidad actual. Esta es la ocasión propicia para que el alumno comprenda que no hay realidades permanentes, sino que se van forjando a lo largo del tiempo, y que por ello mismo pueden cambiar, por lo que debe ser tolerante con las que se producen en su entorno y en otros entornos diferentes al suyo. El alumno interioriza su identidad nacional y europea y se da cuenta de que vive en una sociedad cada vez más plural, propia de un mundo globalizado, en el que convive con culturas diferentes. En definitiva, sólo alcanza sentido esta competencia cuando el alumno se convierte en ciudadano activo, poniendo en práctica los conocimientos y actitudes aprendidos, aplicándolos en su entorno social, para interpretar los problemas y fenómenos, elaborar respuestas e interactuar con otras personas y grupos, practicando la tolerancia y la no discriminación, valorando y respetando la diferencia de sexos y la

igualdad de derechos y oportunidades entre ellos, desarrollando de esta manera un talante plenamente democrático.

- f. **Competencia en sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.** Esta competencia implica que el alumno tome conciencia de su protagonismo en el proceso enseñanza-aprendizaje y, por lo tanto, debe adoptar una actitud activa y participativa en los procesos de toma de decisiones que afectan a dicho aprendizaje. Se trata de potenciar gradualmente en el alumno su capacidad para transformar sus ideas en actos y actuar con decisión y criterio propio, no solo en la planificación y elaboración de trabajos o del estudio y la autorregulación del propio aprendizaje, sino también en la resolución de problemas planteados, en la asunción de riesgos, en la toma de decisiones para llevar a cabo, en la concienciación social y ecológica y la responsabilidad de sus hábitos cotidianos, su vida familiar y su futura vida profesional.
- g. **Conciencia y expresiones culturales.** La importancia de los hechos culturales y artísticos en los contenidos de esta materia es lo que explica el carácter prioritario de esta competencia, mediante la cual el alumno podrá observar y comprender las obras artísticas y culturales más relevantes en la historia de la humanidad. Se trata de despertar en el alumno el aprecio por la cultura y por el arte en sí mismos y la sensibilización hacia todo lo artístico y cultural, en general. La educación de las emociones, el aprecio de las grandes obras de arte, de la historia, de la cultura y el arte de su entorno; así el interés y respeto por la conservación del patrimonio cultural-artístico, se convierten en instrumentos por los que podemos medir el desarrollo de esta competencia. Fomentando actitudes como el respeto a la diversidad de manifestaciones artísticas y culturales, valorar la libertad de expresión, desarrollar el espíritu crítico-constructivo, analizar obras de arte y corrientes culturales y permite entender la relación entre dichas manifestaciones artísticas y la sociedad que las crea.

MATERIA:

HISTORIA DEL MUNDO

CONTEMPORÁNEO

1º BACHILLERATO

El objetivo de dicha materia es ante todo el conocer y comprender mejor el mundo actual y para ello es fundamental conocer las raíces históricas y las interrelaciones que se establecen entre los hechos, de cara a comprenderlos mejor. En todo ello nuestro objetivo será sentar las bases de un futuro mejor y que los alumnos participen en él. El conocimiento del mundo actual no es posible sin conocer sus antecedentes pasados e inmediatos. El que el alumno tome conciencia de mundo en el que vivimos, con sus problemas y sus aspectos positivos, implica el desarrollar en ellos actitudes de sensibilidad, crítica, solidaridad y enaltecimiento de los valores democráticos.

Para todo ello buscaremos que nuestros alumnos aprendan a indagar entre las fuentes históricas, evaluando además del conocimiento de los principales hechos, la evolución de ellos en todos los aspectos (sociales, económicos, políticos, culturales e incluso tecnológicos) y aprendiendo además a sintetizar y exponer ordenadamente la información. Los contenidos de la materia se han estructurado por bloques, estando dedicado el primero a los procesos de análisis de las fuentes históricas, los pasos a seguir en una investigación...

Contribución a la adquisición de las competencias clave

La Historia del Mundo Contemporáneo participa en el desarrollo de la totalidad de las competencias clave que los alumnos deben adquirir a lo largo de su vida académica, aunque es cierto que algunas competencias parecen estar más específicamente relacionadas con la historia, como es el caso de la competencia social y cívica. El objeto de la historia es el estudio de las sociedades y su entorno, sus tensiones y procesos de cambio, la realidad social del mundo en que se vive. Se estudia el nacimiento y extensión de la democracia, de los derechos civiles, del concepto de ciudadanía, fomentándose, además, el desarrollo en los alumnos de valores como el respeto a los derechos humanos, a la pluralidad y diversidad social y cultural...

Similar es el caso de la **competencia en conciencia y expresión cultural**. La Historia Contemporánea permite a los alumnos conocer las distintas manifestaciones culturales, artísticas, literarias y sus relaciones con la sociedad, tomar conciencia de la evolución de las corrientes estéticas, de las modas, de los gustos y valorar el derecho a la diversidad cultural y el respeto por las diferentes manifestaciones artísticas y por la conservación del patrimonio.

La **competencia aprender a aprender** está implícita en el método histórico. El estudio de la historia proporciona a los alumnos las herramientas necesarias para que mediante el análisis de fuentes diversas vaya construyendo su propio aprendizaje. Las destrezas desarrolladas por la materia permiten al alumnado acceder de manera libre y crítica a fuentes diversas y rigurosas para analizar y comprender a la sociedad en que vive en su complejidad, interrogarse sobre las causas de los problemas y plantear posibles vías de solución. Muy relacionada con aprender a aprender se encuentra la competencia digital. Nuestros alumnos han nacido en una sociedad construida alrededor de redes de información, en la que internet tiene una importancia fundamental. Su utilización en la Historia es muy importante ya que permite a los alumnos acceder a nuevas fuentes de información y, con la orientación del profesorado, favorece su aprendizaje autónomo y creativo. Les permite también procesar la información y crear presentaciones multimedia, integrando textos, imágenes, vídeos, que pueden presentar a sus compañeros en clase.

La **competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor** está muy vinculada también al método científico empleado por la historia, incluso a las competencias aprender a aprender y digital ya comentadas. Los pequeños trabajos de investigación histórica realizados por los alumnos suponen que estos deben planificarlo, organizarse, tanto si trabajan en grupo como individualmente, resolver los problemas que se les vayan presentando en la elaboración del mismo, y evaluar tanto el resultado final como el proceso. Y ya hemos visto que la utilización de internet para buscar la información favorece la autonomía y autoestima del alumnado y su creatividad e imaginación a la hora de presentarla utilizando los medios informáticos.

El estudio y los procedimientos de la historia contribuyen de manera notable a la consecución de la **competencia en comunicación lingüística**. El comentario de diferentes fuentes históricas permite a nuestros alumnos ejercitar la lectura como destreza básica para la adquisición de nuevos conocimientos. La realización de actividades relacionadas con la elaboración de resúmenes, síntesis explicativas, o definición de términos y conceptos, buscan la finalidad de que sean capaces de expresar con claridad y rigor los

aprendizajes relacionados con la materia. Las presentaciones orales suponen un reto para alumnos acostumbrados a presentar sus trabajos por escrito y les permiten desarrollar habilidades y destrezas relacionadas con la comunicación oral. Y la utilización de medios informáticos les posibilita la presentación de sus trabajos en diferentes soportes, desde la forma tradicional en papel hasta las presentaciones multimedia.

Por último, el estudio de la Historia contemporánea contribuye también a la consecución de la **competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología**. Analizamos en esta materia el impacto de la ciencia y la tecnología en el mundo de hoy y el origen histórico de nuestro mundo industrializado, desde la revolución industrial de mediados del siglo XVIII hasta la sociedad informatizada del siglo XXI. Pero además, la investigación histórica pone a los alumnos en contacto con el método científico: formulación de hipótesis, búsqueda de información y comentario crítico de las fuentes, rigurosidad en las afirmaciones y confrontación de ideas.

METODOLOGÍA

Con dicho apartado estamos dando respuesta a *¿Cómo enseñar?* Y por tanto damos inicio al verdadero punto de partida a partir del cual se establecen las relaciones entre profesorado, alumnado y contenidos de enseñanza a impartir.

En cierta manera todos partimos de la idea de que no existe un método único y universal válido para todo el mundo, por lo que ante todo y para dar cierta uniformidad a nuestro trabajo, es necesario que nuestra metodología atienda a una serie de Principios de cara a desarrollarla de la forma más correcta, completa y diversa posible.

En el caso específico del Bachillerato dicha metodología se orienta a favorecer que el alumnado realice un aprendizaje autónomo, sea capaz de trabajar en equipo y utilice estrategias de investigación. Desde esta perspectiva el profesorado debe organizar las variables que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para conseguir con éxito esta tarea, contamos con un alumnado cuyo desarrollo cognitivo le permite trabajar tanto con hipótesis como con diversos enfoques o interrelaciones. Además es importante el desarrollo afectivo, social y moral de éste pues nos asegura un mayor equilibrio que se traduce directamente en un aumento de la autodisciplina y el control sobre el esfuerzo y la autonomía de juicio.

Principios Metodológicos

- ✓ El aprendizaje es un proceso de construcción social del conocimiento en el que intervenimos todos los miembros de la comunidad educativa. El marco de dicho aprendizaje es el grupo clase y en él debe favorecerse el trabajo cooperativo.
- ✓ La importancia del trabajo cooperativo radica en un constante intercambio que conlleva una mayor motivación que se verá potenciada por medio del diálogo.
- ✓ Establecimiento de relaciones entre los nuevos conocimientos y los que ya están establecidos.
- ✓ Es muy importante la motivación del alumnado, por lo que hay que implicarle en su aprendizaje, dándole opción de elegir actividades, compartir sus conocimientos...
- ✓ El profesorado debe diseñar actividades diferenciadas y diversas, que faciliten y gradúen su ayuda, además de emplear estrategias de cooperación y ayuda tanto entre profesor-alumno como entre los propios alumnos.

- ✓ Debe de fomentarse un clima de clase adecuado, lo que requerirá una buena organización de los tiempos, los espacios y los agrupamientos.
- ✓ Se debe de potenciar el aprendizaje autónomo, sentándose así las bases para el aprendizaje a lo largo de toda su vida.
- ✓ Es clave el desarrollo de habilidades de revisión, autocorrección, corrección compartida; todo ello le permitirá aprender del error.
- ✓ El conocimiento de sí mismo y de las circunstancias que le rodean facilita una decisión comprometida y eficaz sobre su futuro académico y profesional, en colaboración con la familia.

Todo proceso de enseñanza-aprendizaje ha de tomar al aula como un espacio compartido y heterogéneo, donde la respuesta a la diversidad cubra todas las necesidades que se nos presenten. Partiendo de aquí, cobran sentido las medidas que se adoptan con respecto al alumnado que presenta necesidades específicas de apoyo, sin que éstas impliquen una separación del grupo normalizado; es por ello que defendemos el principio de *Escuela Inclusiva*.

Las orientaciones didácticas que seguiremos serán las siguientes:

- La utilización flexible de los tiempos.
- El uso de los espacios en función de los aprendizajes, destacando la importancia de la biblioteca.
- La flexibilidad de los agrupamientos.
- La variedad de materiales, es decir, no sólo nos ceñiremos al libro de texto.
- Las actividades serán variadas y estarán organizadas siguiendo una secuencia coherente, favoreciendo además la consecución del proceso de autonomía del alumnado.
- Se diseñarán para atender a la diversidad del alumnado y con el fin de cubrir las necesidades de éste, los llamados *Planes de Trabajo Individualizados*, que incluirán las competencias a alcanzar, los contenidos, la organización del proceso de enseñanza-aprendizaje y los procedimientos de evaluación.

La metodología a usar en la Etapa de **BACHILLERATO** para nuestras materias vendrá marcada por las siguientes líneas maestras:

- ❖ Dar importancia a la comprensión del mundo, en que vivimos. Las unidades de Geografía analizan los medios físicos y humanos; mientras que el bloque de conocimientos referentes a la Historia van

desde los tiempos prehistóricos hasta la Edad Contemporánea; procuraremos hacer hincapié en el análisis de la continuidad de elementos del pasado, intentando provocar en los alumnos la curiosidad por conocer las raíces históricas y geográficas de los acontecimientos, procesos y costumbres del mundo actual.

- ❖ Dentro de nuestra metodología diaria, haremos especial hincapié en el conocimiento propio de nuestra comunidad autónoma.
- ❖ Combinaremos una metodología expositiva con una indagatoria.
- ❖ Alternaremos actividades individuales y colectivas (puestas en común, debates, talleres...).
- ❖ Se realizarán comentarios de texto, elaboración de gráficas, diagramas estadísticas para pasar a saber interpretarlas; lo mismo procuraremos que aprendan con diversos mapas históricos, comentario de imágenes.
- ❖ Se confeccionarán mapas conceptuales de cara a saber organizar y ubicar los conocimientos aprendidos.
- ❖ Se realizarán glosarios de términos básicos propios de nuestra disciplina y también eje cronológicos.
- ❖ Se empleará diverso material bibliográfico y también aquel que proceda del uso de las nuevas tecnologías de cara a dar una información variada y a la par motivadora (uso de diversas fuentes: Libros, periódicos, revistas especializadas, páginas webs...).

ESPACIOS Y RECURSOS

a. *ESPACIOS:*

El uso de los distintos espacios vendrá condicionado por el propio proceso de enseñanza-aprendizaje, el cuál tendrá como espacio prioritario en nuestra disciplina el aula del grupo; aunque se utilizarán también espacios alternativos como serán: La Biblioteca, para actividades de investigación, búsqueda y selección de información; el aula Althia a la hora de aplicar conocimientos y técnicas procedentes de las nuevas tecnologías (aunque en éste sentido cabe decir que en la propia aula y gracias a uso del ordenador portátil y el cañón tenemos fácil acceso a todos los recursos que navegan por la red).

b. **RECURSOS:**

Los materiales han de ser variados para dar respuesta a la complejidad de situaciones, de intereses y de estilos de aprendizaje. Su elección se ajustará a las características del alumnado y se evitará el uso del texto único.

--Libros de texto recomendados para los diferentes cursos:

BACHILLERATO

1º BACH:

-Hª de Mundo Contemporáneo.

Edit. CIR.

--Otros materiales:

- Mapas topográficos, políticos y físicos.
- Mapas temáticos e históricos.
- Mapas conceptuales.
- Globo terráqueo.
- Atlas.
- Prensa y revistas.
- Anuario "El País".
- Colecciones de diapositivas: *Geografía de España, Humana y Económica*. Edit. Mare Nostrum, Ediciones Didácticas.
- Colecciones de diapositivas: *Historia Del Arte*. Edit. Hiares.
- Vídeos.
- Páginas Web.

--Lectura obligatorias: Obedecen al interés por fomentar la lectura entre nuestro alumnado, de cara a que se habitúen a dicha práctica mientras van adquiriendo conocimientos en la rama de las Ciencias Sociales.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La respuesta a la diversidad constituye un principio básico de la enseñanza y se compone de actuaciones que, considerando las características diversas del alumnado, promueven el éxito escolar y aumentan la motivación al garantizar su plena incorporación a la vida escolar y social. Todo este proceso se realizará dentro del marco de una escuela inclusiva que sabrá atender también a aquellos que presenten necesidades educativas específicas y que por lo tanto requieran de un proceso de individualización del currículo acorde con sus necesidades.

Para lograr todo esto, el instrumento que se elaborará serán los Planes de trabajo individualizados.

En el **Bachillerato** la respuesta a la diversidad del alumnado engloba un conjunto de actuaciones educativas dirigidas tanto al alumno/a como a su entorno, con la finalidad de favorecer una atención personalizada que facilite el desarrollo de las competencias y la consecución de los objetivos marcados para esta etapa. Dicha respuesta vendrá recogida en las medidas curriculares y organizativas del Proyecto Educativo. Para llevar a la práctica esto, se adaptarán los instrumentos y en su caso, los tiempos y apoyos que aseguren una correcta evaluación de estos alumnos.

En lo que respecta a la escolarización del alumnado con altas capacidades intelectuales se flexibilizará de forma que pueda anticiparse un curso o reducirse la duración de la propia etapa, de tal modo que se favorezca el desarrollo de su equilibrio personal y su socialización.

EDUCACIÓN EN VALORES

Es obligado que las programaciones didácticas incorporen contenidos orientados al desarrollo de valores y actitudes, entre los que destacamos los siguientes:

- * La convivencia.
- * La igualdad entre las personas y la no discriminación.
- * La salud.
- * El consumo responsable.
- * El desarrollo sostenible.
- * El conocimiento, valoración y conservación del patrimonio histórico, artístico, cultural y natural que constituye la identidad de Castilla-La Mancha integrándolo en un contexto nacional e internacional.

En el transcurso de nuestra práctica educativa tendremos presente trabajar dichos valores y actitudes en todos los ámbitos, de cara a favorecer el desarrollo completo de la persona.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS, EXTRAESCOLARES E INTERDEPARTAMENTALES

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

Son aquellas actividades de obligada asistencia por parte del alumnado y que se desarrollan dentro de la jornada escolar. Son importantes debido a su carácter complementario, pues su desarrollo contribuye a desarrollar los objetivos y contenidos del currículo impartidos en el aula y por lo tanto ayudan a que el proceso de enseñanza aprendizaje discurra de la forma más completa, correcta y dinámica posible.

ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES:

Dichas actividades forman parte del Proyecto Educativo y se definen así en la Programación. Tienen un carácter voluntario, se desarrollan fuera del horario lectivo y de las Programaciones Didácticas, y su finalidad es facilitar y favorecer el desarrollo integral del alumnado, su inserción sociocultural y el uso del tiempo libre.

ACTIVIDADES INTERDEPARTAMENTALES:

Se trata de actividades realizadas entre varios departamentos que por compartir contenidos comunes o también complementarios diseñan una serie de actividades que ayudan, dinamizan y complementan de forma distinta los contenidos y objetivos del currículo.

--"Los días D...": Se trata de una actividad en la que se pretende que todos los departamentos del centro intervengan participando en las actividades que vayan surgiendo, además de las que podemos crear desde la rama de las Ciencias Sociales. Habrá una celebración de un Día conmemorativo reconocido internacionalmente, para cada trimestre.

--Actividades interdepartamentales en torno al tratamiento de la Educación Plástica desde todas las perspectivas posibles: Histórica, Artística...Dependiendo del tema a tratar habrá más o menos departamentos implicados. Es nuestro Proyecto de Arte.

--Participación en el grupo de trabajo: La Prehistoria. Elaboración de materiales para alumnos con altas capacidades.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN 1º BACHILLERATO

Para obtener la calificación final, se llevará a cabo una Evaluación continua en la que se evaluarán los contenidos de carácter conceptual, procedimental y actitudinal, de acuerdo con los siguientes porcentajes:

- **Pruebas escritas (exámenes): 80%** de la calificación final. Se realizará un examen por 1 o 2 temas dependiendo de la extensión.
 - Se penalizarán las faltas de ortografía: 0'1 punto menos por cada falta hasta un máximo de un punto.
 - Los trimestres con calificación negativa se podrán recuperar en la siguiente evaluación. En caso de no recuperar la primera y segunda evaluación, el alumno tendrá derecho a volver a recuperarlas en la recuperación de la tercera evaluación (examen final).
 - En la prueba extraordinaria de Septiembre, el alumno o alumna deberá examinarse de todos los contenidos tratados a lo largo del curso.
- **Procedimientos y Actitudes, Competencias aprender a aprender, digital y sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor: 20%** de la calificación final. Se valorarán: ejercicios de clase, fichas de trabajo, preguntas de clase, trabajos bibliográficos, lectura de libros, debates, exposiciones, etc. Se tendrá en cuenta además: participación en clase, comportamiento, interés, esfuerzo, puntualidad, asistencia..

Nota: los alumnos o alumnas que presenten "negativos", obtendrán menos puntuación en la calificación final de la evaluación.

****Se trabajarán todos los estándares de aprendizaje y constituirán el grueso de los contenidos un 80% de la calificación final y se trabajarán a la vez en todos ellos la mayoría de las competencias. El 20% restante se alcanza a través de las actividades de clase y de los trabajos complementarios trabajándose con ellos las siguientes competencias: Aprender a aprender, digital y sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.**

❖ RECUPERACIÓN DE PENDIENTES:

--Alumnos con H^o del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato suspensa:

Deberán presentarse a los correspondientes exámenes que por evaluación se establezcan sobre los contenidos tratados por trimestre, y que deberán prepararse con la ayuda del libro de texto y los materiales elaborados del curso anterior. Se elaborará un examen por evaluación.

Si el alumno o alumna no se presentara a los exámenes, tendrá otra oportunidad para recuperar la materia en Septiembre.

+++ Todos aquellos alumnos/as que sean pillados copiando, se les recogerá el examen inmediatamente y se les suspenderá automáticamente dicho examen. La recuperación se hará posteriormente pero dentro de la evaluación correspondiente.

** A efectos de CRITERIOS DE ABANDONO se seguirá lo que marca la legislación vigente y lo aprobado en el reglamento de régimen interno (NCOF). Ante esto cabe decir que en el caso de que se produzca el abandono de una materia:

-El alumno/a acumule un 30% de faltas injustificadas y justificadas en la materia.

-Suma de las siguientes conductas: Actitud indiferente, no realizar ni presentar trabajos, ejercicios etc; no presentarse a los exámenes o presentarlos en blanco o casi en blanco.

EVALUACIÓN INTERNA.

La Evaluación de la práctica docente es un proceso continuo de carácter personal y reflexivo en el que evaluaremos la adecuación de nuestra actuación en el aula. En este proceso reflexivo los interrogantes que nos plantearemos son, entre otros, los siguientes:

- * Sobre la organización de la materia, de cada Unidad Didáctica y de cada sesión.
- * Sobre la adecuación de nuestras explicaciones y la metodología.
- * Sobre la adecuación de las actividades de enseñanza-aprendizaje que planteamos a nuestro alumnado.
- * Sobre los procedimientos de evaluación.

Una manera de encontrar respuesta a estos interrogantes, será entregando al alumno un cuestionario de preguntas abiertas donde expondrán su parecer sobre lo referente a la materia.

Son todos estos aspectos los que hacen que la evaluación de la programación sea vista, como un instrumento más de **investigación didáctica**, que permita mejorar la práctica educativa en beneficio de todos sus miembros.

ANEXOS

ANEXO I: UNIFICACIÓN DE CRITERIOS PARA SER INCLUIDOS EN LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS DE LOS DEPARTAMENTOS:

1. Las recuperaciones de las evaluaciones suspensas no tendrán límite de calificación.
2. La prueba extraordinaria de septiembre se ajustará a la programación y las calificaciones no estarán limitadas.
3. La tardanza en la incorporación al aula será considerada como un "retraso".
4. Aquellos alumnos que superen un 30% de faltas (justificadas o no) en la materia y en una evaluación, perderán el derecho a la evaluación continua (lo cual será comunicado a la familia por el profesor) y por tanto serán evaluados conforme a los mecanismos establecidos en la Programación.
5. El Departamento asume el compromiso didáctico de mostrar (corregidas y calificadas) las pruebas escritas realizadas por los alumnos, y hacerlo en un plazo máximo de un mes desde su realización. Pero la conservación de los ejercicios y trabajos hechos por el alumno será responsabilidad exclusiva del alumnado.

Historia del mundo contemporáneo.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 1. Contenido Común: Cómo se escribe la Historia		
<ul style="list-style-type: none"> • Teoría de la historia 6. La Historia como ciencia. 7. Espacio y tiempo: coordenadas de la historia. 8. Naturaleza, tipología e importancia de las distintas fuentes históricas. • El trabajo del historiador 1.1. Definimos términos y conceptos históricos. 1.2. Comentamos mapas y textos históricos. 1.3. Analizamos películas como documentos históricos. 1.4. Realizamos mapas conceptuales. 1.5. Trabajamos la prensa como documento histórico. • Elaboración y presentación de trabajos - El trabajo en grupo. - Las partes de un trabajo. - Selección de fuentes. Trabajamos con internet. - Organización de la información. - Redacción del trabajo. - Presentación. La presentación multimedia. 	1. Reconocer las peculiaridades de la Historia como disciplina científica y la utilidad de las fuentes para el trabajo del historiador.	1.1. Conoce las características del método científico aplicado por los historiadores. 1.2. Distingue los distintos tipos de fuentes históricas y el tratamiento y utilización crítica de las mismas.
	2. Obtener y analizar información sobre el pasado de fuentes diversas, valorando su relevancia y fiabilidad.	2.1. Busca y obtiene información sobre algún hecho histórico, personaje o acontecimiento cultural, de fuentes diversas (bibliotecas, internet o prensa) y reconoce la pluralidad de interpretaciones que puede tener una misma realidad histórica. 2.2. Elabora una síntesis o trabajo de investigación y presenta las conclusiones de manera estructurada, utilizando correctamente los términos específicos de la materia.
	3. Analizar textos, mapas, gráficos o fotografías de carácter histórico o historiográfico, comprendiendo las circunstancias y factores a que se refieren y situándolos en el contexto en que se producen.	3.1. Emplea las técnicas históricas adecuadas para el comentario e interpretación de fuentes o materiales historiográficos. 3.2. Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas.
	4. Manejar los conceptos básicos y la terminología específica de la materia.	4.1. Utiliza la terminología específica de la materia y define los conceptos básicos con rigor, situándolos en el tiempo, espacio y contexto adecuados.
	5. Situar cronológica y espacialmente los acontecimientos y procesos relevantes de la Historia contemporánea.	5.1. Representa en un eje cronológico los principales acontecimientos relativos a un determinado proceso histórico.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 2. El Antiguo Régimen		
<ul style="list-style-type: none"> • Características del Antiguo Régimen: - Concepto y cronología. - La demografía antigua. - Actividades económicas. - La sociedad del Antiguo Régimen. 	1. Definir los rasgos del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.	1.1. Extrae las características del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga. 1.2. Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen.
	2. Esquematizar los rasgos del Antiguo Régimen	2.1. Elabora mapas conceptuales y cuadros sinópticos

<ul style="list-style-type: none"> - Los Estados: La monarquía absoluta y su práctica de gobierno. 	<p>utilizando diferentes tipos de diagramas.</p>	<p>que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Transformaciones en el Antiguo Régimen: economía, población y sociedad: - Las transformaciones de las estructuras económico-sociales y demográficas durante el siglo XVIII. 	<p>3. Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.</p>	<p>3.1. Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Revoluciones y parlamentarismo en Inglaterra: - La revolución inglesa. 	<p>4. Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII resumiendo las características esenciales del sistema y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar las transformaciones necesarias para lograrlo.</p>	<p>3.2. Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad durante el siglo XVIII.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - La monarquía parlamentaria en Inglaterra. • El pensamiento de la Ilustración: 	<p>4.1. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas.</p>	<p>4.1. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - La Ilustración: concepto y características. - Un nuevo concepto de sociedad: los pioneros británicos del siglo XVII y los ilustrados franceses del siglo XVIII. 	<p>4.2. Diferencia entre la monarquía parlamentaria y la monarquía absoluta.</p>	<p>4.2. Diferencia entre la monarquía parlamentaria y la monarquía absoluta.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Relaciones Internacionales: el equilibrio europeo. 	<p>5. Identificar la Ilustración francesa como un movimiento ideológico crítico con el sistema del A. Régimen.</p>	<p>4.3. Entiende y valora las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Los grandes estados durante el s. XVIII y sus relaciones internacionales 	<p>5.1. Enumera y describe las ideas de la Ilustración francesa y su idea de progreso.</p>	<p>5.1. Enumera y describe las ideas de la Ilustración francesa y su idea de progreso.</p>
		<p>5.2. Explica las teorías de los principales filósofos ilustrados relaciona sus aportaciones con los principios fundamentales del liberalismo democrático.</p>
		<p>5.3. Busca y selecciona información utilizando las TIC sobre la práctica política del Despotismo ilustrado como sistema de gobierno de algunos monarcas del s. XVIII.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Manifestaciones artísticas del momento. - Del Barroco al Rococó. 	6. Describir las relaciones internacionales del Antiguo Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo.	6.1. Comprende la teoría del equilibrio europeo y resume las características de las relaciones internacionales durante el siglo XVIII.
		6.2. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen.
	7. Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo Régimen seleccionando las obras más destacadas.	7.1. Elabora un esquema con las características del Barroco y del Rococó, señalando distinguiendo y caracterizando las obras más significativas.
	8. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	8.1. Define, situándolos en el tiempo y en el espacio, los siguientes términos: Antiguo Régimen, monarquía absoluta, ilustración, despotismo ilustrado, sociedad estamental, gremio, fisiocracia, división de poderes, soberanía nacional.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 3. Las revoluciones industriales y sus consecuencias sociales		
<ul style="list-style-type: none"> • Revolución o revoluciones industriales: - Industrialización y revolución industrial: concepto y cronología. - Características generales. • El protagonismo de Gran Bretaña: - ¿Por qué la revolución industrial comienza en Gran Bretaña? • Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía de la Primera y Segunda Revolución Industrial - Las innovaciones técnicas: el maquinismo. - La aparición de las fábricas y la división del trabajo. - Nuevas formas de organización del trabajo en la Segunda Revolución industrial: Fordismo y Taylorismo - Las fuentes de energía: del carbón, a la aparición de nuevas fuentes de energía en la Segunda Revolución Industrial: electricidad y petróleo y el gas natural. - Los avances tecnológicos de la Segunda Revolución Industrial 	1. Describir las Revoluciones Industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos.	<p>1.1. Define el concepto revolución industrial y explica su impacto sobre el sistema de producción del Antiguo Régimen.</p> <p>1.2. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial en Gran Bretaña.</p> <p>1.3. Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial y expone brevemente las características de la II Revolución Industrial.</p> <p>1.4. Realiza un estudio comparativo y esquemático de las dos Revoluciones Industriales.</p>
	2. Obtener información para explicar las revoluciones industriales del s. XIX, seleccionando fuentes bibliográficas y online.	<p>2.1. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial en los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas.</p> <p>2.2. Describe las nuevas ramas industriales de la Segunda Revolución Industrial seleccionando información procedente de fuentes online.</p>
	3. Conocer las innovaciones técnicas introducidas por la revolución industrial y las fuentes de energía utilizadas.	<p>3.1. Describe las innovaciones técnicas y la organización en el trabajo, introducidas por las revoluciones industriales y su impacto en la producción y en la vida cotidiana.</p> <p>3.2. Realiza una presentación, apoyándose en las TIC, sobre las diferentes fuentes de energía utilizadas en la Primera y Segunda Revolución Industrial y sus diversas aplicaciones.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Los sectores industriales de la Primera y Segunda Revolución Industrial. - La industria textil y siderurgia del hierro. - Las nuevas ramas industriales de la Segunda Revolución Industrial. • Cambios debidos a las Revoluciones Industriales: - Los transportes: del ferrocarril al automóvil y la aviación. - La agricultura: la mecanización inicial, el nuevo sistema de propiedad y de cultivo. - Las innovaciones agrarias de la Segunda Revolución Industrial. - La expansión comercial y la economía mundializada. - Las comunicaciones: telégrafo, teléfono y radio - La población: el crecimiento de la población y los movimientos migratorios continentales y transoceánicos. • La industrialización y las transformaciones sociales y culturales. - La sociedad de clases: características generales. - Un mundo de ciudades: características de la ciudad industrial - Las transformaciones culturales y científicas. 	4. Identificar los cambios en los transportes, agricultura y población que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del siglo XIX.	4.1. Interpreta una gráfica con las fases de la transición demográfica, comparando el régimen demográfico del Antiguo régimen con el característico de la sociedad industrializada.
		4.2. Conoce el significado del término revolución agraria, explica sus características y lo relaciona con la revolución industrial.
		4.3. Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales, asociándola a las innovaciones en los medios de transporte durante las revoluciones industriales.
	5. Describir las transformaciones sociales culturales y científicas que acompañan a la industrialización.	5.1. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial.
		5.2. Describe a partir de un plano la ciudad industrial británica.
		5.3. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX, y analiza su evolución.
		5.4. Realiza una presentación de imágenes y textos sobre las transformaciones culturales y los avances científicos en el siglo XIX.
	6. Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.	6.1. Resume la expansión de la industrialización por Europa durante el siglo XIX.
		6.2. Indica los países no europeos que se suman al proceso de industrialización y explica sus circunstancias.
		6.3. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.
7. Conocer las características de la economía industrial, seleccionando ideas que la identifiquen.	7.1. Expone las características del sistema capitalista surgido de la revolución industrial.	

<ul style="list-style-type: none"> • La extensión del proceso de industrialización: <ul style="list-style-type: none"> - La difusión de la industrialización por Europa: Los "first comers" y los países periféricos - La industrialización extraeuropea: EE.UU. y Japón. • La Economía industrial: pensamiento y primeras crisis: <ul style="list-style-type: none"> - Adam Smith y el nacimiento del capitalismo. - El gran capitalismo de la Segunda Revolución Industrial. - Las crisis del capitalismo. • El nacimiento del proletariado y la organización de la clase obrera: <ul style="list-style-type: none"> - Orígenes del sindicalismo. - Corrientes de pensamiento: socialismo utópico, marxismo y anarquismo. - la I Internacional Obrera. - Los partidos políticos obreros del momento: la II Internacional y el nacimiento de los partidos socialistas. 		7.2. Indica las aportaciones de Adam Smith al marco teórico del capitalismo a partir de textos históricos o historiográficos.
		7.3. Explica, a partir de fuentes históricas, las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones .
	8. Analizar las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros del siglo XIX.	8.1. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.
		8.2. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.
		8.3. Explica el origen, el programa y la difusión de los partidos socialistas durante el último tercio del siglo XIX.
	9. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	9.1. Define, situándolos en el tiempo y en el espacio, los siguientes términos: revolución industrial, capitalismo trust, cártel, taylorismo, fordismo, sindicato, socialismo utópico, anarquismo y socialismo.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 4. La crisis del Antiguo Régimen		
<ul style="list-style-type: none"> • El Nacimiento de EEUU: <ul style="list-style-type: none"> - Causas y desarrollo de la revolución americana. - El sistema político de los EE.UU.: características generales. • La Revolución Francesa de 1789: aspectos políticos y sociales: <ul style="list-style-type: none"> - Origen y desarrollo. - Impacto político, social, cultural de la Revolución Francesa. • El Imperio Napoleónico: <ul style="list-style-type: none"> - La difusión de la revolución por Europa. • El Congreso de Viena y el Absolutismo, <ul style="list-style-type: none"> - La Restauración del absolutismo. - El nuevo mapa de Europa. • Las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830 y 1848: <ul style="list-style-type: none"> - El liberalismo: definición y características. - Revoluciones burguesas: concepto y cronología. <ul style="list-style-type: none"> - Liberalismo frente a absolutismo. - Las oleadas revolucionarias: 1820, 1830 y 1848. 	1. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo los hechos, personajes y símbolos y encuadrándolos en cada una de las variables analizadas.	1.1. Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos políticos, económicos, sociales y culturales de la primera mitad del siglo XIX.
	2. Describir las causas y el desarrollo de la Independencia de Estados Unidos estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia.	1.2. Identifica las causas de la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas. 2.2. Analiza el desarrollo de la revolución americana y sus repercusiones en movimientos posteriores. 2.3. Expone, utilizando las TIC, el sistema político de los Estados Unidos y lo compara con las monarquías absolutas europeas.
	3. Explicar a partir de información obtenida en Internet, la Revolución Francesa de 1789 incluyendo cada idea obtenida en las causas, el desarrollo y las consecuencias.	3.1. Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789. 3.2. Sintetiza el desarrollo de la Revolución Francesa. 3.3. Comenta un fragmento de la "Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano", utilizando la técnica del comentario de texto histórico. 3.4. Describe los cambios que para todos los ámbitos de la vida supone la revolución francesa respecto al antiguo régimen.
	4. Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias.	4.1. Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico. 4.2. Valora el Imperio Napoleónico como medio de difusión de las ideas de la revolución francesa por Europa.

<ul style="list-style-type: none"> • El Nacionalismo: Unificaciones de Italia y Alemania: <ul style="list-style-type: none"> - El nacionalismo: características generales. - Las unificaciones de Italia y Alemania. • Cultura y Arte: Europa entre el neoclasicismo y el romanticismo. • La independencia de las colonias hispano-americanas. 	5. Entender la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del Absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados.	5.1. Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias.
		5.2. Comenta un mapa con el nuevo orden territorial establecido en el Congreso de Viena y analiza su relación con conflictos posteriores.
	6. Comprender las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848, relacionando sus causas y desarrollo.	6.1. Define con precisión el término de revoluciones burguesas.
		6.2. Resume las características del liberalismo relacionándolas con el pensamiento ilustrado y las aportaciones de la revolución francesa.
		6.3. Identifica el liberalismo como base ideológica de las revoluciones burguesas y diferencia el Estado liberal de las monarquías absolutas.
		6.4. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848.
	7. Conocer el proceso de Unificación de Italia y Alemania y explicar su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas.	7.1. Planifica y realiza un trabajo de investigación sobre el nacionalismo del s. XIX y sus características, aportando conclusiones.
		7.2. Describe y explica, a partir de fuentes gráficas, la Unificación de Italia y la unificación de Alemania.
	8. Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente.	8.1. Establece, a partir de fuentes gráficas, las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo.
	9. Analizar, utilizando fuentes gráficas, la independencia de Hispanoamérica.	9.1. Realiza un cronograma explicativo de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	
Bloque 5. La dominación europea del mundo y la I Guerra Mundial			
<ul style="list-style-type: none"> • Europa entre 1870 y 1914: - Europa a comienzos del siglo XX: población, economía, sociedad. - Las relaciones internacionales: alianzas y tensiones. . • Evolución de los principales estados en Europa, América y Asia: - Inglaterra Victoriana. - Francia: la III República y el II Imperio. - Alemania bismarckiana, Imperio Austrohúngaro y Rusia. - La crisis del Imperio Turco. - Estados Unidos: de la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX. - Japón: transformaciones de finales del siglo XIX. 	1. Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes.	1.1. Resume el panorama general de Europa al comenzar el siglo XX desde el punto de vista demográfico, económico y social.	
			1.2. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del período "finales del siglo XIX y comienzos del XX".
			1.3. Localiza en un mapa los principales estados europeos, Estados Unidos y Japón.
			1.4. Elabora un eje cronológico con hechos que explican la evolución durante la Segunda Mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia, Estados Unidos y Japón.
		2. Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos a finales del siglo XIX presentando información que explique tales hechos.	2.1. Explica las características de la Inglaterra Victoriana e identifica imágenes relacionadas con la época.
			2.2. Describe las características y analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia.
			2.3. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea.
		2.4. Busca y selecciona información de diversas fuentes acerca de los pueblos que componían el Imperio Austro-Húngaro y Ruso, resumiendo sus características y problemática.	
		2.5. Localiza en un mapa de Europa de finales del s. XIX los países que surgen a partir de la desintegración del Imperio turco, y analiza la inestabilidad política en esta zona de los Balcanes.	

<ul style="list-style-type: none"> • La expansión colonial de los países industriales: <ul style="list-style-type: none"> - El colonialismo: concepto y cronología. - Las causas del colonialismo. - Diferentes formas de dominio colonial. - El reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales. - Movimientos de resistencia a la expansión colonial. - Las consecuencias del colonialismo para metrópolis y pueblos colonizados. • La Paz Armada: <ul style="list-style-type: none"> - La Triple Alianza y Triple Entente. - Las crisis prebélicas • La I Guerra Mundial: <ul style="list-style-type: none"> - Las causas de la Guerra: el debate sobre las responsabilidades. - Desarrollo de la Guerra en el frente y en la retaguardia. - Consecuencias. • Tratados de Paz y reajuste internacional: <ul style="list-style-type: none"> - La Conferencia de París y los tratados de paz. La Alemania del Tratado de Versalles. - El nuevo mapa de Europa: cambios territoriales y problemas. 	3. Entender la evolución política, social y económica de Japón y Estados Unidos a finales del s. XIX presentando información que explique tales hechos	3.1. Describe la evolución de los EE.UU desde la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX.
		3.2. Realiza una síntesis sobre la revolución Meiji en Japón y sus consecuencias.
	4. Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus consecuencias.	4.1. Identifica y explica razonadamente las causas de la expansión colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX.
		4.2. Diferencia, poniendo ejemplos, distintas formas de dominio colonial.
		4.3. Entiende y explica las consecuencias de la expansión colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX, tanto para las metrópolis como para las colonias.
		4.4. Analiza, a partir de un mapamundi, el reparto de África y la colonización de Asia, e identifica las colonias de las distintas potencias imperialistas.
		4.5. Investiga sobre algunos movimientos de resistencia a la expansión colonial en diferentes continentes.
	5. Comparar sintéticamente los distintos sistemas de alianzas del período de la Paz Armada.	5.1. Expone los sistemas de alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.
		5.2. Identifica los focos de tensión en la Europa de la Paz armada.
	6. Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias.	6.1. Interpreta a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial.
		6.2. Comenta símbolos y carteles conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial.
	7. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer	7.1. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos.

	información de interés, valorando críticamente su fiabilidad.	7.2. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial.
- La Sociedad de Naciones: organización y papel en las relaciones internacionales del periodo de entreguerras.		7.3. Busca información sobre el sufragismo: orígenes y desarrollo en diferentes países del mundo durante este periodo.
	8. Identificar los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una consecuencia el surgimiento de la Sociedad de Naciones.	8.1. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo.
		8.2. Compara un mapa con la Europa de antes y de después de la I Guerra Mundial.
		8.3. Analiza, a partir de fuentes históricas, el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales,.
9. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de finales del siglo XIX y comienzos del XX.		9.1. Define, situándolos en el tiempo y en el espacio, los siguientes términos: sistemas bismarckianos, metrópoli, colonialismo, Conferencia de Berlín, sistemas de alianzas, crisis prebélicas, Paz Armada, 14 puntos, dictak.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<u>Bloque 6. El Período de Entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Economía, sociedad y cultura de la época: los años veinte. • La revolución rusa, la formación y desarrollo de la URSS: <ul style="list-style-type: none"> - Rusia a comienzos del siglo XX. - Las revoluciones de 1917. - Rusia bajo el gobierno de Lenin: los primeros pasos del nuevo régimen. - La dictadura de Stalin. - La Tercera Internacional y las repercusiones de la revolución fuera de Rusia. • Estados Unidos y la crisis de 1929: la Gran Depresión, y el New Deal. Difusión de la crisis por Europa: <ul style="list-style-type: none"> - Las consecuencias económicas de la guerra. 	<p>1. Reconocer las características del período de Entreguerras insertándolas en los correspondientes aspectos políticos, económicos, sociales o culturales.</p>	<p>1.1. Elabora un eje cronológico con los acontecimientos más significativos del Periodo Entreguerras.</p> <p>1.2. Analiza los factores que hicieron posible la época de prosperidad económica durante los años veinte en EE.UU. y en Europa y sus limitaciones.</p> <p>1.3. Explica las características del Periodo Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX.</p>
	<p>2. Esquematizar el desarrollo de la Revolución Rusa de 1917 reconociendo sus etapas y sus protagonistas más significativos y estableciendo sus consecuencias.</p>	<p>2.1. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917.</p> <p>2.2. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917 y explica las medidas adoptada por el gobierno bolchevique.</p> <p>2.3. Describe las características políticas, económicas y sociales de la URSS bajo la dictadura de Stalin.</p> <p>2.4. Realiza un estudio comparativo entre el régimen comunista de la URSS y las democracias</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Los "felices años veinte". - La caída de la Bolsa de Nueva York y las causas de la crisis. - Las consecuencias económicas y sociales de la crisis. 		occidentales, contrastando sus características políticas y económicas.
<ul style="list-style-type: none"> - La difusión de la crisis a Europa y el mundo. - Los economistas frente a la crisis: las propuestas de Keynes. - Una salida a la crisis: el New Deal de Roosevelt. 	3. Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana.	2.5. Valora el impacto mundial de la creación de la Tercera Internacional y sus repercusiones en el movimiento socialista europeo. 3.1. Describe las causas de la Gran depresión. 3.2. Interpreta imágenes de la Gran Depresión. 3.3. Comenta gráficas que explican la crisis económica de 1929.

<ul style="list-style-type: none"> - Impacto político de la crisis en Alemania: la política económica nazi para afrontar las consecuencias de la crisis. • Los fascismos europeos y el nazismo alemán: <ul style="list-style-type: none"> - El fascismo: concepto, cronología e interpretaciones. - Las características del fascismo. - El fascismo italiano. - El nazismo alemán. • Las relaciones internacionales del período de Entreguerras: los virajes hacia la guerra. • La Segunda Guerra Mundial: <ul style="list-style-type: none"> - Aspectos generales de la Guerra. - Los orígenes del conflicto. - Desarrollo de la Guerra: las operaciones militares. - El "nuevo orden" en Europa y Asia: colaboración y resistencia. 		3.4. Sintetiza las consecuencias sociales, económicas y políticas de la crisis de 1929.
		3.5. Analiza los mecanismos de difusión de la crisis y describe su impacto en Europa y en el mundo.
		3.6. Realiza una búsqueda de información por internet sobre las propuestas de Keynes para salir de la crisis y las expone.
	4. Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento.	4.1. Identifica a través de mapas la distribución geográfica de los regímenes políticos europeos en la década de 1930.
		4.2. Relaciona el proceso de ascenso de los fascismos con la crisis de la democracia y la crisis económica y resume sus características e interpretaciones.
		4.3. Diferencia desde el punto de vista político, económico y social entre los regímenes fascistas y el sistema democrático.
		4.4. Valora el respeto a los derechos individuales, la pluralidad y la tolerancia como principios característicos de los sistemas democráticos.
	5. Analizar y comparar, los regímenes fascistas implantados en Europa durante el periodo de	5.1. Entiende y compara la implantación y características del fascismo en Italia y el nazismo

<ul style="list-style-type: none"> - El Antisemitismo: el Holocausto. - Consecuencias de la Guerra. - Preparación de la Paz y la ONU. 	entreguerras: el fascismo italiano y el nazismo alemán.	en Alemania.
		5.2. Distingue símbolos de los fascismos europeos de la Primera Mitad del siglo XX.
	6. Establecer las etapas del desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón.	6.1. Utiliza diferentes fuentes contrapuestas para explicar las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial.
		6.2. Identifica y explica, a partir de fuentes históricas, las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial.

		6.3. Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico.
		6.4. Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos.
	7. Comprender y valorar la proyección histórica de las consecuencias de la II Guerra Mundial.	7.1. Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial.
		7.2. Analiza las tres grandes conferencias de paz que se celebraron durante la guerra (Teherán, Yalta y Potsdam), identifica a sus protagonistas y relaciona los acuerdos tomados con los problemas de la posguerra.
	8. Analizar el papel de la guerra mundial como elemento de transformación de la vida cotidiana.	8.1. Describe el impacto de la guerra en la población civil y en la economía de los países implicados en el conflicto.
		8.2. Realiza una presentación, utilizando las TIC, sobre la situación lejos del frente: la "resistencia" y los "colaboracionistas".
	9. Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa tanto al período de Entreguerras como a la II Guerra Mundial y la postguerra.	9.1. Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi.
		9.2. Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y

		asuntos de descolonización.
	10. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de comienzos del XX.	10.1. Define, situándolos en el tiempo y en el espacio, los siguientes términos: soviét, bolchevique, Komintern, NEP, martes negro, keynesianismo, New Deal, virajes hacia la guerra, espacio vital, antisemitismo

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<u>Bloque 7. Evolución de dos mundos diferentes y sus enfrentamientos</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • La Guerra Fría, definición y cronología. • La formación de los bloques: <ul style="list-style-type: none"> - La situación económica de la Europa de la posguerra. - La formación del bloque occidental. - La formación del bloque comunista. • Las dos superpotencias. Estados Unidos y la URSS como modelos: <ul style="list-style-type: none"> - Características sociales y culturales de dos modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo. • Conflictos: de la Guerra Fría a la Coexistencia Pacífica y la Distensión. • Los Estados Unidos y la URSS en los años 40 y 50. 	<p>1. Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente.</p>	<p>1.1. Describe la formación de los dos bloques tras la II Guerra Mundial y su relación con a situación económica de la Europa de posguerra.</p> <p>1.2. Resume las características generales del periodo de la Guerra fría utilizando la terminología propia de la época: sistema bipolar, tensión permanente, riesgos calculados, equilibrio del terror, puntos conflictivos</p> <p>1.3. Localiza en un mapa los países que forman el bloque comunista y capitalista y las alianzas económicas y militares de ambos bloques.</p>
	<p>2. Interpretar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales.</p>	<p>2.1. Localiza e identifica en mapas históricos los acontecimientos bélicos y su desarrollo durante la "Guerra Fría".</p>
	<p>3. Comparar, analizándolos, el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural.</p>	<p>3.1. Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista.</p> <p>3.2. Explica, a partir de gráficas, algunas características de la economía capitalista y</p>

		comunista.
		3.3. Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista.
		3.4. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.
	4. Identificar la materialización de los modelos comunista y capitalista ejemplificando con la selección de hechos que durante este período afecten a las dos grandes	4.1. Resume la evolución política de los EE.UU. y de la URSS durante los años 40 y 50 y sus repercusiones sobre las relaciones internacionales.

	superpotencias: URSS y Estados Unidos.	
	5. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.), valorar críticamente su fiabilidad, y extraer información, presentándola en el mismo formato en el que se ha obtenido.	5.1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a que bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia.
		5.2. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista.
		5.3. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.
	6. Utilizar con precisión el vocabulario histórico de la Guerra Fría, insertándolo en el contexto adecuado.	6.1. Define, situándolos en el tiempo y en el espacio, los siguientes términos: Guerra Fría, coexistencia pacífica, distensión, Plan Marshall, doctrina Truman, equilibrio del terror, telón de acero, carrera de armamentos, crisis de los misiles, movimientos pacifistas.

<u>Contenidos</u>	<u>Criterios de evaluación</u>	<u>Estándares de aprendizaje evaluables</u>
<u>Bloque 8. La Descolonización y el Tercer Mundo</u>		
• La descolonización:	1. Explicar los motivos y hechos que conducen a la	1.1. Define el concepto de descolonización.

<ul style="list-style-type: none"> - Concepto y cronología. - Orígenes, causas y factores de la descolonización. 	<p>descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso.</p>	<p>1.2. Expone de forma razonada las distintas causas y hechos o factores que desencadenan y explican el proceso de descolonización.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - El papel de la ONU. • Desarrollo del proceso descolonizador: <ul style="list-style-type: none"> - La descolonización en Oriente Medio: el conflicto de Israel. - La descolonización de Asia: el caso de la India. 	<p>2. Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso.</p>	<p>2.1. Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África.</p> <p>2.2. Confecciona ejes cronológicos que explican las etapas del desarrollo del proceso descolonizador en Asia y África y fechas trascendentes en el Movimiento de Países No Alineados.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - La descolonización del norte de África: Argelia. 		<p>2.3. Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - La descolonización del África Negra: Sudáfrica 		<p>2.4. Realiza una narración sintética sobre el origen del Estado de Israel y los conflictos desatados en Oriente Medio.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: problemas de los países del Tercer Mundo: 	<p>3. Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que demuestre sus actuaciones</p>	<p>3.1. Explica, a partir de fuentes históricas, las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Concepto de Tercer Mundo. 		
<ul style="list-style-type: none"> - El debate sobre las causas del subdesarrollo. 	<p>4. Analizar el subdesarrollo del Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican.</p>	<p>4.1. Define el concepto de Tercer Mundo y otros conceptos relacionados como norte-sur, desarrollo-subdesarrollo y centro-periferia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Las características de los países del Tercer Mundo. 		<p>4.2. Analiza, a partir de gráficas, las características de los países del Tercer Mundo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - El Tercer mundo en la escena internacional: el Movimiento de países No Alineados. 		<p>4.3. Localiza en un mapa los Países del Tercer Mundo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados: 		<p>4.4. Enumera y analiza las teorías que tratan de explicar las causas del subdesarrollo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Intercambio desigual y neocolonialismo: sus implicaciones para los países del Tercer Mundo. 		<p>4.5. Reconoce las relaciones entre subdesarrollo y colonialismo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - El nacimiento de la ayuda 		
	<p>5. Conocer el posicionamiento del Tercer Mundo en política internacional frente al bipolarismo</p>	<p>5.1. Investiga, en fuentes online, y analiza la importancia de la Conferencia de Bandung en la consolidación política de los países del Tercer</p>

internacional.

propio de la Guerra Fría.	Mundo y en el nacimiento del Movimiento de Países No Alineados.
	5.2. Resume las actuaciones más destacadas del Movimiento de Países No Alineados y su trascendencia en el proceso descolonizador y en la política de bloques.
6. Apreciar el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialismo dentro de la política de bloques.	6.1. Define el término neocolonialismo y explica sus implicaciones para los países del Tercer Mundo.
	6.2. Entiende el concepto intercambio desigual y analiza sus implicaciones para los países del Tercer Mundo.
	6.3. Explica la evolución de las relaciones entre

		los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista.
	7. Obtener y seleccionar información de fuentes primarias o secundarias, analizando su credibilidad y considerando la presentación gráfica o escrita.	7.1. Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados, de los países subdesarrollados, y del diálogo norte-sur. 7.2. Realiza un trabajo de investigación sobre el apartheid sudafricano y valora la actuación de Mandela en el establecimiento de la democracia y la reconciliación del país.
	8. Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas.	8.1. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo.

<u>Contenidos</u>	<u>Criterios de evaluación</u>	<u>Estándares de aprendizaje evaluables</u>
<u>Bloque 9. La crisis del bloque comunista</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • La URSS y las democracias populares: - La evolución de la URSS desde la muerte de Stalin hasta Gorbachov. 	1. Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX, estableciendo sus rasgos más significativos desde una perspectiva política, social y económica.	1.1. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Kruschev hasta la de Gorbachov.

<ul style="list-style-type: none"> - Las democracias populares. • La desaparición de la URSS: - La crisis del sistema. - La irrupción de M. Gorbachov: "Perestroika" y "Glasnost". - La desintegración de la URSS: CEI-Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas. 	<p>2. Conocer las principales características de las democracias populares en los países de la Europa oriental</p>	<p>2.1. Identifica la exportación del modelo soviético a los países de Europa oriental y describe las principales características económicas y políticas de las llamadas democracias populares.</p> <p>2.2. Explica algún acontecimiento de oposición al régimen soviético que tuvo lugar en estos países y lo localiza en un mapa.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La disolución del Bloque comunista: - Causas y circunstancias. - La caída del muro de Berlín y la 	<p>3. Resumir las políticas de M. Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la "Perestroika" y a la "Glasnost" y resaltando sus influencias.</p>	<p>3.1. Analiza la trascendencia de los líderes soviéticos en la evolución y desintegración de la URSS enumerando sus actuaciones en el ámbito de las decisiones de gobierno: la Perestroika y la Glasnost.</p>

<p>unificación de Alemania.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de los países de Europa Central y Oriental. • El problema de los Balcanes. La guerra de Yugoslavia. • China. Otro camino hacia el comunismo: <ul style="list-style-type: none"> - China en los primeros años del siglo XX. - El modelo comunista chino. - China tras la muerte de Mao. 		3.2. Elabora un eje cronológico que ordena los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS formación de la CEI y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas.
	4. Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas exsoviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias políticas y económicas.	4.1. Confecciona un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI-Federación Rusa.
		4.2. Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín.
	5. Explicar la caída del muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental.	5.1. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín.
		5.2. Describe comparativamente la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín.
		5.3. Explica las nuevas relaciones de las repúblicas exsoviéticas con Europa occidental.
	5.4. Valora la significación histórica de la caída del muro de Berlín y su repercusión en la paz y la unidad entre los pueblos.	
	6. Identificar el problema de los Balcanes enumerando las causas que explican el	6.1. Compara, utilizando mapas de situación, los países de los Balcanes desde los años 80 hasta la

surgimiento de tal situación y resumiendo los hechos que configuran el desarrollo de conflictos en esta zona.	actualidad.
	6.2. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de los Balcanes especialmente en Yugoslavia.
7. Conocer las características del régimen comunista chino y sus diferencias respecto al régimen soviético.	7.1. Resume la evolución política de China durante la primera mitad del siglo XX.
	7.2. Investiga, selecciona y expone información, apoyándose en las TIC, sobre la implantación en China del comunismo y las características políticas y económicas de la China de Mao.

		7.3. Analiza el nuevo rumbo de China tras la muerte de Mao.
	8. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan la crisis del bloque comunista.	8.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista.

<u>Contenidos</u>	<u>Criterios de evaluación</u>	<u>Estándares de aprendizaje evaluables</u>
<u>Bloque 10. El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento y cultura de la sociedad capitalista en la segunda mitad del siglo XX. • El Estado del Bienestar: <ul style="list-style-type: none"> - La "Edad de oro" del capitalismo (1945-1973). - La política europea de posguerra y el Estado del Bienestar. - La crisis de 1973. - Las nuevas políticas económicas: el neoliberalismo. • El proceso de construcción de la Unión 	1. Distinguir los postulados que defiende la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX estableciendo las líneas de pensamiento y los logros obtenidos.	1.1. Enumera las líneas de pensamiento económico, político, cultural, científico y tecnológico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX, resumiendo sus logros y autores.
	2. Describir el Estado del Bienestar, aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana.	2.1. Reconoce las razones que explican el desarrollo económico de los países occidentales entre 1945 y 1973.
		2.2. Expone la evolución política de la Europa occidental hasta la década de los 80.
		2.3. Identifica razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar.
	3. Analizar el impacto que la crisis económica de	3.1. Reconoce las causas de la crisis económica de

<p>Europea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - De las Comunidades Europeas a la Unión. - Objetivos e Instituciones. • Evolución de Estados Unidos de los años 60 a los 90: <ul style="list-style-type: none"> - Los años 60: Kennedy y la guerra de Vietnam. - La crisis de los años 70: de Nixon a Carter. - Los años 80: Reagan y Bush. - Los años 90: EE.UU. en el nuevo 	1973 tuvo sobre el Estado del Bienestar.	1973 y su impacto en la economía del mundo occidental.	
		3.2. Describe los fundamentos teóricos y las medidas implantadas por la política neoliberal que se impone en occidente tras la crisis de 1973.	
		3.3. Razona algunas diferencias entre el keynesianismo y el neoliberalismo.	
		3.4. Explica el impacto que la política neoliberal tiene sobre el Estado del Bienestar.	
		4. Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución.	4.1. Analiza el proceso de construcción de la Unión Europea.
			4.2. Elabora ejes cronológicos sobre el proceso de construcción de la Unión Europea.

<p>orden internacional tras la desaparición de la URSS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Japón y los nuevos países asiáticos industrializados. 		4.3. Relaciona razonadamente las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue.
		4.4. Reflexiona sobre actuaciones de la Unión Europea que fomenten la solidaridad y la igualdad entre sus Estados miembros.
	5. Describir la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde los años 60 a los 90 del siglo XX sintetizando los aspectos que explican la transformación de la sociedad norteamericana y que constituyen elementos originarios del Estado del Bienestar.	5.1. Analiza la evolución política, económica y social de los Estados Unidos desde los años 60.
		5.2. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de Estados Unidos desde los años 60 a los 90.
		5.3. Selecciona y presenta mediante mapas, redes conceptuales o las TIC información referida a Estados Unidos desde 1960 al 2000 (lucha por los derechos civiles, escándalo Watergate...).
	6. Identificar las singularidades del capitalismo de Japón y los Nuevos Países Industriales Asiáticos, estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural.	6.1. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y el Área del Pacífico.
	7. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo capitalista.	7.1. Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una búsqueda guiada en internet

<u>Contenidos</u>	<u>Criterios de evaluación</u>	<u>Estándares de aprendizaje evaluables</u>
<u>Bloque 11. El mundo actual desde una perspectiva histórica</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Un mundo global: - La globalización: concepto y características. - La sociedad de la información. - La amenaza terrorista. - El impacto científico y tecnológico. • Europa: reto y unión. • La Rusia del siglo XXI: - Evolución de Rusia desde la caída del comunismo hasta comienzos del siglo XXI. • Rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, tras los atentados del 11-S de 2001. • Hispanoamérica: situación actual. • El mundo islámico en la actualidad. • África Islámica, Subsahariana y Sudáfrica. 	<p>1. Analizar las características de la globalización describiendo la influencia que sobre este fenómeno tienen los medios de comunicación y el impacto que los medios científicos y tecnológicos tienen en la sociedad actual.</p> <p>2. Describir los efectos de la amenaza terrorista sobre la vida cotidiana, explicando sus características.</p>	<p>1.1. Define el término globalización y resume sus características.</p> <p>1.2. Localiza en un mapamundi las zonas estratégicas: Unión Europea, Estados Unidos, Latinoamérica, Mundo Islámico, África Islámica-Subsahariana y Sudáfrica, India y China.</p> <p>1.3. Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales.</p> <p>1.4. Valora de forma crítica el papel de los medios de comunicación como transmisores de información y creadores de opinión.</p> <p>1.5. Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionados con el mundo actual.</p> <p>1.6. Comenta imágenes y símbolos sobre los avances científicos y su relación con la sociedad.</p> <p>2.1. Define la amenaza terrorista y explica su trascendencia en las zonas afectadas y la amenaza a escala global.</p>

<ul style="list-style-type: none"> India y China del siglo XX al siglo XXI: evolución política, económica, social y de mentalidades. 		2.2. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7-J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad y analiza y comunica la información más relevante.
	3. Resumir los retos que tiene la Unión Europea en el mundo actual distinguiendo los problemas que posee para mostrarse como	3.1. Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas.

TEMPORALIZACIÓN DE BLOQUES DE CONTENIDOS:

1ª EVALUACIÓN:

-- Bloques 1-2-3-4.

2ª EVALUACIÓN:

-- Bloques 5-6-7

3ª EVALUACIÓN:

-- Bloques 8-9-10-11

	zona geopolítica unida frente a otras áreas.	
		3.2. Clasifica los retos planteados a la Unión Europea relativos a completar todos los aspectos de la Unión política y económica.
		3.3. Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en la relación con otros países o áreas geopolíticas.
	4. Analizar la situación de Rusia en la actualidad.	4.1. Resume la evolución política y económica de Rusia desde el gobierno de Yeltsin hasta la actualidad.
	5. Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI distinguiendo la trascendencia de los atentados del 11-S y explicando las transformaciones y el impacto ocasionado a este país.	5.1 Enumera hechos que muestran el impacto del 11-S en la sociedad norteamericana.
		5.2 Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura.
	6. Comprender la evolución política, económica, social y cultural de Hispanoamérica.	6.1. Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual.
	7. Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales.	7.1. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico.

		7.2. Identifica las principales manifestaciones del integrismo islámico y las localiza en un mapa.
	8. Distinguir la evolución de los países de África distinguiendo y relacionando sus zonas geoestratégicas.	8.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano.
		8.2. Localiza en un mapa geográfico los países que componen el África Islámica, Subsahariana y Sudáfrica.

	9. Resumir la evolución de China e India desde finales del siglo XX al siglo XXI, seleccionando rasgos políticos, económicos, sociales y de mentalidades.	9.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China, India.
		9.2. Enuncia algunos hechos que muestran la creciente importancia económica y política de China en el mundo actual.
		9.3. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Asia y África.
	10. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo actual.	10.1. Realiza un breve informe sobre las relaciones entre inmigración y globalización a partir de fuentes históricas.
		10.2. Elabora un trabajo de investigación sobre la situación, en las últimas décadas, del conflicto árabe-israelí y su influencia en el mundo actual.